

! # % * @ \$ & PALABRAS MALAS

en nombre de las que no se dicen . . .

AÑO 4 - N° 18 - JULIO 2013

A 20 años de la muerte de Germán Abdala cobra mayor relevancia aquella exhortación a la autonomía y la construcción por fuera de los poderes conocidos. El Turco sigue vivo en los miles de compañeros que no paran de militar rumbo al país de iguales por el que peleó hasta su último minuto.

EL CAMINO SERA NUESTRO

LA OLLA .TV COCINANDO COMUNICACION POPULAR

LO QUE NOS PASA

NUESTRA AGENDA, OTRAS MIRADAS...

LO QUE QUEREMOS QUE PASE

NOTICIAS EN AUDIO Y VIDEO POR INTERNET www.laolla.tv

ape

Agencia de Noticias **Pelota de Trapo**

Agencia Popular de Noticias APN

CONSTRUYENDO
nuestra COMUNICACIÓN
en clave de UNIDAD



Todas las actividades,
propuestas, reclamos y
pensamiento del campo popular
en sus diferentes expresiones.

<http://www.apn.org.ar>

ACTA

La agencia de noticias de la CTA

Lima 609 - Tel. 5411-4381-9443 - prensa@ctanacional.org



ASOCIACION TRABAJADORES DEL
ESTADO DE LA PROVINCIA DE
BUENOS AIRES

SECRETARIO GENERAL

Oscar de Isasi



DIRECTOR

Carlos Fanjul

CONSEJO EDITORIAL

Hugo Godoy, Víctor Mendibíl, Graciela Iturraspe, Adolfo Aguirre, Marcelo Ponce Núñez, Roberto Cipriano, Enrique Fidalgo, Marta Maffei, Eduardo Macalusse, Ricardo Peidro

SECRETARIO DE REDACCION

Rosario Hasperué

PRODUCCION GENERAL

Juliana Godoy

ESCRIBEN EN ESTE NUMERO

Marcelo Paredes, Adolfo 'Fito' Aguirre, Alfredo Grande, Julio Gambina, Claudio Lozano, Leandro Fontela, Pablo Carballo, Eliana Farías, Mónica Bataglia, Elizabeth Palamara, Víctor Mendibíl, Carlos del Frade y José María Barbano.

FUENTES DE INFORMACION

La Olla, Agencia Pelota de Trapo, Agencia Popular de Noticias, ACTA y Periódico Resumen Latinoamericano.

FOTOGRAFIA

Secretaría de Prensa de ATE Provincia, Secretaría de Prensa de la CTA

DISEÑO Y DIAGRAMACION

WOLF-BAT - Tels. 0221 15 5414253

IMPRESIÓN

IMPRENTA VICNA

Tel. 011 4306 7172

acercandonosediciones@gmail.com

MALAS PALABRAS

Revista mensual

8 N° 1135 1/2 e/55 y 56 La Plata

Tel: 0221 422-9017/425-9430

CARTA DE LECTORES

revista.malas.palabras@gmail.com

BLOG DE MALAS PALABRAS:

Revistamalaspalabras.blogspot.com

DISTRIBUCION

En La Plata y Provincia de Buenos Aires:
Juventud ATE-CTA

En Capital Federal y el resto del país:
Cooperativa de Trabajo Comunidad

Registro de la Propiedad Intelectual en Trámite. Los textos que se publican son de exclusiva responsabilidad de sus autores y no expresan necesariamente el pensamiento de los editores. Se autoriza la reproducción total o parcial del contenido, citando la fuente.

Vivir



Por Carlos Fanjul

“Quiero vivir Tano, dejame estar con ustedes”, casi le imploró Germán Abdala a su hermano Víctor De Gennaro para que le permitan estar en el Congreso Fundacional de la CTA. Corría noviembre de 1992 y ya su cuerpo le exigía pocos esfuerzos, pero igual pudo hablarle a sus compañeros y advertirles: “A mí no me va a matar el cáncer, me mataría eso sí, la tristeza, si no logramos dar forma organizativa y presencia a este fervor militante”.

Germán nos dejó ese legado de militar para organizarnos y no abandonar ni por un instante la intención de transformar al país. Aún hoy cada una de sus palabras, pero, sobre todo de sus procederes, son las banderas de cada lucha de un amplio sector del país que se animó a enfrentar, y derrotar, al discurso único de los '90 y, ahora, a seguir dando una batalla que continúa, rumbo a un país de iguales y con distribución verdadera para con los que menos tienen.

En la última semana de junio último, una propuesta elaborada por la Cátedra Libre 'Germán Abdala', que comandan Adolfo 'Fito' Aguirre y Daniel Godoy, fue receptada de manera inmejorable por las máximas autoridades de la Universidad Nacional de La Plata, y así Germán fue declarado Miembro Honorario Post Mortem de la casa de altos estudios.

De esta manera siguió atravesando las fronteras de su muerte, para alcanzar la tan deseable simbología de que se crucen los saberes académicos con los populares, en una distinción hacia un militante social, gremial y político, que apenas logró cursar algunos pocos años del nivel secundario, para dedicar su vida a esa militancia de tiempo completo.

El hecho ocurre en medio de un tiempo en el que el pueblo se apresta a elegir a los candidatos que construyan el futuro por venir y en medio de reacomodamientos de una buena parte de la dirigencia política, que nada tienen que ver con aquella idea de que es "preferible intentar un camino autónomo, independiente, propio", para que "el final del camino sea nuestro".

Por suerte, también existen sus compañeros de siempre poniendo el cuerpo diariamente porque "seguimos creyendo que hay un país para cambiar, hay una sociedad nueva para construir, hay un camino nuevo que alumbrar", como él confiaba.

Cuentan sus afectos que, aunque pidió que sus cenizas fueran arrojadas al mar de su Santa Teresita querida, poco antes de morir le rogó a su hija Griselda que no lo lleve hasta la playa porque "no quiero que me vea el mar así".

Sin embargo, sí quiso estar con sus compañeros en aquella tarde de noviembre del '92.

Tal vez porque estaba seguro de en quienes iba a vivir por siempre y para siempre desde su misma partida.

Y así seguir dando, con ellos, cada batalla por un mundo justo. En contra de cada derecho popular no respetado y en cada construcción que se animara a tener autonomía propia, en serio, rumbo a esa sociedad nueva por la que tanto luchó.

Rumbo, Germán, a ese camino que será nuestro finalmente.

Nuestro compañero Marcelo Paredes, responsable del reciente libro que nos cuenta quien es Germán Abdala, compartió con Malas Palabras detalles de la vida de este luchador infatigable y de tiempo completo, que nos dejó hace ya 20 años, pero como bien el autor asegura en su publicación «aún nos guía».

«Una entrega permanente»

Germán Darío Abdala nació un 12 de febrero de 1955 en una estancia llamada «La Linconia», ubicada entre San Clemente y General Lavalle, en la provincia de Buenos Aires. Allí fue parido porque en ese establecimiento rural atendía el único médico de la zona pero vivió toda su infancia en Santa Teresita, bien cerquita del mar.

Fue el primer hijo de Ana Mercedes Fulco y Manzur Abdala, prósperos comerciantes del por entonces pequeño balneario costero. Quince meses después nacían sus hermanas, Analía y Mirta, las mellizas Abdala.

Su infancia fue de mar, de libertad sin miedos, de amigos por todos lados, de pescas interminables y brisas con gusto a sal.

Gordito, simpático, altamente sociable y vagabundo alternaba entre los más acomodados del pueblo y los más humildes de la periferia, siempre acompañado por Picho, su perro entrañable.

Pero los viejos se separaron y se terminó el mundo color de rosa. Allí fueron Germán y las mellizas a un internado en San Clemente del Tuyú mientras los padres arreglaban sus cosas. Los rigores de las monjas, los silencios del claustro y un dormitorio colmado

de pibes sin besos de las buenas noches dejaron atrás los días de infancia al aire libre.

Cuando las cosas se acomodaron un poco, los tres Abdalitas se fueron a vivir a Buenos Aires con la vieja y empezó una nueva vida para todos. Germán cursó el secundario pero nunca lo terminó. La militancia social le había ganado el corazón y las asignaturas quedaron pendientes. Las villas de Parque Patricios y Barracas lo conocieron despuntando el vicio de la política y ya no paró. «Yo siempre he sentido esto como lo que es, un acto de entrega permanente» confesó años después.

Cuando llegó a la Capital, el movimiento obrero nacional vivía la experiencia que se conoció con el nombre de la CGT de los Argentinos: Ongaro, Tosco y el Corobazo, el Rosariaz con Héctor Quagliaro a la cabeza, el periódico de Rodolfo Walsh y otros hechos que conmovieron a la Argentina bajo la dictadura de Onganía.

Algo de eso conmovió al joven Abdala y lo llevó a acercarse a la Agrupación



Peronista Amado Olmos, integrada por muchos de los que encabezaron aquellas luchas, y a militar en el Frente Barrial primero y luego en el terreno sindical.

En una reunión de la agrupación se acercó a alentar a un joven sindicalista estatal que había sido verdugueado durante su discurso por uno de los viejos referentes. «No le des bola a ese carcamán. Estuviste muy bien», le dijo Germán, solidario, y fue el comienzo de una amistad inalterable que duró 20 años. El sindicalista se llamaba Víctor De Gennaro y había sido elegido recientemente como secretario general de la Junta Interna de la Secretaría de Minería de la Nación.

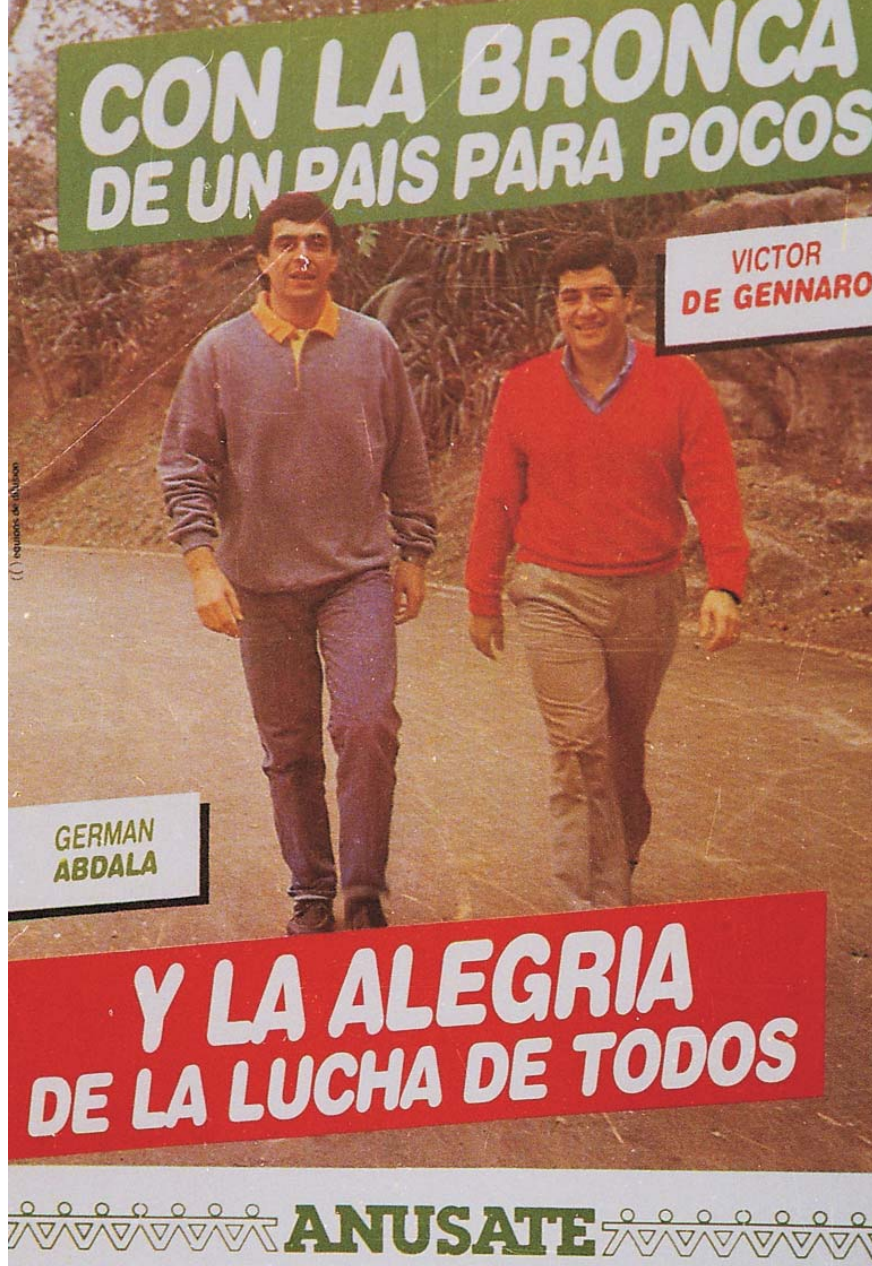
Para ese entonces, «el negro» o «el turco» Abdala vivía con Yuri, su mujer, y hacía todo tipo de changas para vivir en su casita de Saavedra. «Los recuerdo encordando raquetas mientras escuchaban a Quilipayun», recordó hace poco, Mirta, una de las mellizas.

En 1975 De Gennaro lo hace entrar como pintor en los Talleres de Minería y se convirtió en trabajador del Estado, afiliado a ATE y militante sindical tiempo completo. Tenía 20 años, el pelo largo y el espíritu transformador propio de la juventud maravillosa. Pero la felicidad duró poco. A los 3 meses de entrar en el Estado, se produce el golpe militar y todo cambia de un plumazo.

ATE, a través de su secretario general, Ricardo Horvath, decide autointervenirse y colaborar con la dictadura. Miles de militantes estatales son prescindidos o puestos a disponibilidad, otros son expulsados del sindicato y se prohíbe la actividad sindical.

Como suele contar Víctor De Gennaro, unos desde adentro y otros desde afuera comenzaron a resistir a la dictadura y a la autointervención. Menos de dos años después, daban inicio a una agrupación sindical, a escondidas de la represión, a la que llamaron Agrupación Nacional Unidad y Solidaridad en ATE: ANUSATE.

Mientras tanto, Germán se ganaba el respeto de sus compañeros de Minería, tanto los de talleres como los de



laboratorio, y comenzaba a moverse ya en el ámbito de la seccional Buenos Aires de ATE.

El 27 de abril de 1979 nadie trabajó en la Secretaría de Minería durante el primer paro que se le hizo a la dictadura militar y ese acto masivo de compromiso y valentía, posicionó a Germán entre sus compañeros, en la seccional y en la agrupación.

Para 1983, con la llegada de la democracia, ya era el candidato a secretario general de la seccional porteña y, su amigo «el Tano» De Gennaro, el candidato para ATE Nacional. En noviembre de 1984, las urnas legalizaron lo que la militancia ya había legitimado. La verde ANUSATE conducía los destinos del viejo sindicato y recuperaba la organización para los trabajadores

estatales. Abdala pasó a ser el secretario general más joven de la historia de ATE Capital con solo 29 años.

Dicen los más veteranos del histórico edificio de la calle Carlos Calvo que cuando Germán entraba al sindicato, todos lo notaban aunque no lo escucharan ni lo vieran. Era como si su presencia se percibiera en el aire. Tal vez por eso y por su entrega total y coherencia política, fue reelecto en 1987 y en 1991. En esta última ocasión, a regañadientes y apretado por la coyuntura y sus compañeros. Le avergonzaba la Re-Re y ya le fallaba la salud.

Mientras recuperaba ATE en los primeros años de la democracia retornada, también quería recuperar a la CGT y al peronismo para un proyecto de transformación. Apostó por última vez

a la vieja central con la experiencia de Ubaldini y la CGT Brasil y, peroncho como su viejo, quiso renovar al Justicialismo en Capital y armó con Chacho Alvarez, Claudio Lozano y muchos más el MRP (Movimiento Renovador Peronista).

Así fue secretario general del Partido Justicialista porteño y luego candidato a diputado nacional por la ciudad en el quinto lugar de la lista de un Ménem que venía a arrasarse con todo lo que Germán quería renovar.

Allí fue donde «el negro» Abdala mostró toda su catadura. Le dijo al riojano lo que pensaba, delante de todos, en una reunión en la Quinta de Olivos y cumplió con lo que dijo desde el Congreso de la Nación junto al llamado Grupo de los 8, legisladores peronistas que resistieron el neoliberalismo más salvaje. Y renunció a los cargos y a la afiliación al Justicialismo, cuando su partido avaló sin memoria ni vergüenza el ignominioso indulto a los genocidas.

Atravesado por una enfermedad que ya hacía estragos, acusado de



Ni aún enfermo, no dejó de militar ni un minuto. Aquí con Jorge Portel, Víctor y Nando Acosta.

peronista y tentado inútilmente con sobornos fue fiel al mandato de los que lo llevaron a estar sentado en esa banca. Algo que la mayoría de los integrantes de la Cámara Baja, de ayer y de hoy, se lo siguen reconociendo.

Con las últimas fuerzas apoyó el nacimiento de la CTA en un colmado

gimnasio en noviembre de 1992 y se despidió de sus compañeros y compañeras tras recibir miles de caricias que apenas toleraba su cuerpo dolorido.

Su currículum militante registra su participación en la filas de la resistencia obrera a la dictadura y la lucha por el retorno de la democracia y los derechos humanos; el logro de recuperar un sindicato de los cómplices dictatoriales con libertad y democracia sindical y la audacia, cuando creyó que con eso no alcanzaba, de fundar junto a muchos una central alternativa y la semilla de un movimiento político que aún no germinó.

Fue un compañero con una ética irrenunciable, una sonrisa compradora y la ventaja que da la simpatía. Le tocaron en suerte virtudes esenciales para la política y para la vida: claridad conceptual, cabeza abierta, espíritu solidario, oratoria, buena imagen, poder de convencimiento, mañas discursivas, picardía bien usada, intuición y buena leche.

Se fue un 13 de julio de hace 20 años, sin velorio ni coronas por su expreso pedido. Sus cenizas las tiene el mar por la zona de Santa Teresita. Su recuerdo y su ejemplo se palpan en cada uno de nosotros. Y así parece que seguirá siendo.



Germán sonriente, con sus hijos

«Las utopías son posibles cuando uno demuestra todos los días que va rumbo a ellas».

Dijo Germán . . .

«Empecé a militar como parte de un compromiso social concreto, como parte de una mística, como parte de una utopía y como parte de un compromiso de lucha de poder».

«Si en el laburo me felicita el jefe, yo digo: 'Cagué a mis compañeros' «

«La política es la herramienta que tenemos los pueblos para cambiar la sociedad en la que vivimos...»

«Las ideas no han muerto, nuestra memoria no está pisoteada, nuestro pasado nos da orgullo y nuestro presente es de transformación»

«...porque tenemos memoria y porque nos da orgullo nuestro pasado y porque hoy nos sentimos que continuamos a aquellos compañeros que dieron la vida por un país distinto, porque pensamos que eso no fue un error, por eso no bancamos ni la obediencia debida, ni el punto final ni el indulto...»

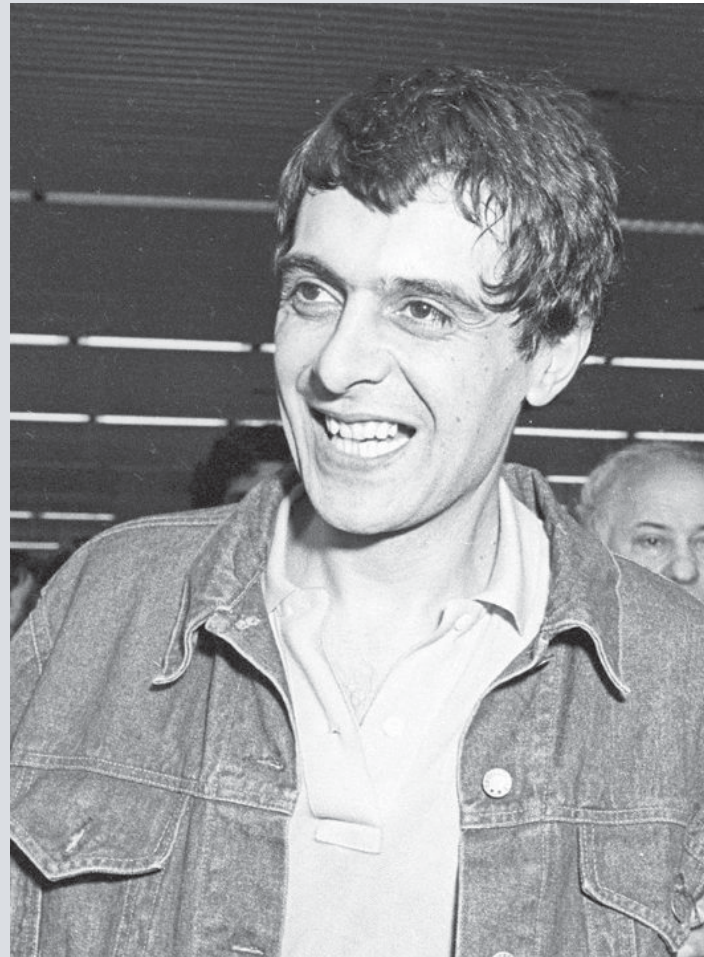
«Esta noche, mañana encontrarnos en cada lugar, en cada barrio, en cada fábrica, en cada escuela, en cada universidad, en cada lugar donde esté el pueblo porque nosotros apenas somos una puntita de ese pueblo que murmura, que late y que exige que haya una transformación en el país...»

«A pesar de los muchos conversos, los muchos que se han cambiado la ropa, los muchos que se han lavado la cabeza, nosotros seguimos creyendo que hay un país para cambiar, hay una sociedad nueva para construir, hay un camino nuevo que alumbrar»

«Va a haber dirigentes que van a ser mayoría en el movimiento obrero y que van a ser consecuentes con su mandato, va a haber dirigentes políticos que no van a tomar la política como una parte mas del jet-set y la frivolidad, que intentaran cambiar la sociedad en que se vive. Entonces, en ese momento, cuando se modifiquen esas relaciones de fuerza, estas legislaciones que hoy parecen terribles derrotas, las vamos a cambiar a todas».

«Por sobre todo fui y soy un militante popular. Y siempre he sentido esto como lo que es, un acto de entrega permanente».

«Nuestra experiencia nos demostró que no alcanza con democratizar un sindicato, recuperar una estructura y ponerla al servicio de los trabajadores. No alcanza si eso no se potencia con una propuesta política masiva hacia toda la sociedad, si no se une íntimamente con el resto de las organizaciones sociales y políticas del país».



«El Estado tiene identidad, tiene sexo, tiene olor, tiene formas de palpar... tenemos que recuperar el Estado para el pueblo, darle el rostro y el color del pueblo»

«No se puede saber bien lo que uno quiere, pero sí se sabe lo que uno no quiere»..

«Mientras los militantes nos desgastamos durante horas discutiendo la perfección del agujero del mate, nuestro pueblo se organiza como puede para pelear contra lo que se viene»

«No nos despanzurremos entre los que estamos del mismo modo mientras ellos se juntan para masacrarnos sin complejos»

«Nuestras estructuras tienen que estar vivas, tienen que transformarse continuamente y tienen que tener una vitalidad que solamente con la transformación interna y el alto protagonismo de todos los trabajadores garantizaremos que sean genuinamente representativas».

«Hay un país para cambiar, una sociedad nueva para construir, que hay un camino nuevo que alumbrar».

«Los poderosos no necesitan de la política porque ya tienen el poder, ya sea a través del dinero, de las armas o de las corporaciones. El pueblo sí necesita la política, porque es la única manera que tiene para construir poder y cambiar las cosas».



Víctor De Gennaro

«Está vivo en la militancia de todos nosotros»

El último 27 de junio, Día del Trabajador Estatal, la Universidad Nacional de La Plata distinguió a nuestro Germán como 'Miembro Honorario Post Mortem', en reconocimiento a su trayectoria y militancia permanente en la lucha por la defensa de los derechos de todos los trabajadores y por su aporte al pensamiento político emancipador de los pueblos.

La casa de altos estudios platense, a través de su rector Fernando Tauber,

entendió y compartió así la significación de la propuesta, formulada por la Cátedra Libre que lleva el nombre del recordado dirigente estatal y que es dirigida por Adolfo «Fito» Aguirre.

Juntos, el conocimiento académico y el que se construye desde la lucha popular, celebraron de esta manera un acto, cargado de emoción y contenido.

El título honorario fue entregado al hoy diputado nacional, Víctor De Gennaro, hermano de ruta de Germán,

quien, a su vez, lo dejó en manos de la familia de éste, a través de su esposa, Marcela Bordenave.

Luego de la ceremonia, realizada en el Patio de la Presidencia de la UNLP, mantenía la conmoción por lo vivido:

—¿Por qué todavía nos guía Germán Abdala?

—Porque fue una guía durante su vida. Por sus ideas y su compromiso con sus ideas. Nadie que no haya sido



Durante el acto en la Universidad, Víctor agradece la distinción para Germán, junto a Fito Aguirre, Fernando Tauber y Marcela Bordenave

ejemplo por sus valores cuando no está físicamente. Primero por eso. Y segundo porque existe hoy una vitalidad defendida por miles y miles de militantes y construcciones organizativas que reivindican su memoria haciendo posibles sus ideas. Porque en la historia de la humanidad fueron muchos los que fueron un ejemplo por sus ideas, pero olvidados porque la historia la escriben los que ganan. Si nosotros no ganamos, van a desaparecer. Y desaparecieron muchos durante épocas donde dominaban el capital o los poderosos. Por eso Germán dijo esta frase que yo la entendí después, porque ese día estaba muy conmocionado porque fue su último discurso, él había venido a pesar de los médicos a bancarnos en la fundación de la CTA, sabía que se estaba yendo, y dijo que a él no lo iba a matar el cáncer, sino que lo podía a matar podría ser nuestra incapacidad de transformar la realidad. No a él, sino a todos nuestros mártires, nuestros muertos, nuestras historias van a desaparecer si no ganamos. Si ganamos, aparece la memoria. Es como los Pueblos Originarios: hoy empiezan a estar vivos porque están ganando contra el colonialismo de hace 500 años. Nosotros con este reconocimiento en la Universidad estamos ganando, ganándole a la desaparición de los trabajadores de la universidad. Y ese triunfo es el que hace que Germán viva también. Germán vive por lo que hizo, por lo que planteó y por lo que se comprometió. Y porque hoy empieza esa organización popular a ir ganando cada vez más. Seguramente que mientras más sean los que creen que se puede transformar la realidad, que se puede acabar el capitalismo suicida de la civilización, y pueda haber un pueblo feliz con justicia plena y libertad, sin lugar a dudas los 'germanes' vivirán por siempre.

¿Cómo te sentís vos hoy ocupando una banca en Diputados, lugar que supo ocupar tan bien en su momento Germán Abdala?

—Muy bien, muy pleno. Jodíamos mucho con él sobre esas cosas. Era más fácil porque él se ocupaba de la



Victor, Héctor Quagliaro y Germán

parte de la política partidaria, y yo me dedicaba a la parte del movimiento obrero, pero todos sabíamos que había una política que es la política popular. Y la verdad es que con su ejemplo es muy fácil porque también se tiene política en todos los ámbitos igual. Germán entraba y salía, no creía en lo efímero de lo instituido, sino que se creía un militante. Y yo siento lo mismo, por eso tengo la suerte no sólo de haber sido compañero sino hermano y amigo de la vida, porque a veces también es eso lo que es un militante.

Por eso también en la banca del Parlamento entramos y salimos. Ahí hay mucho poder en el Parlamento, se pueden hacer muchas cosas bien para la gente, pero también el poder puede ser usado para mal: cuando se aprueba la ley antiterrorista, cuando se aprueban leyes que son un retroceso como la de ART, cuando se aprueba el presupuesto que contradice la idea de distribución y de igualdad. Cuantos más diputados del pueblo haya en la Cámara, tanto como haya un rector de una universidad, o como delegado de un gremio, o dueño de un medio de comunicación u ocupando un cargo público, si uno no deja de ser militante,

se puede sentir bien porque pelea porque ese poder esté al servicio de los intereses del pueblo y no en forma personal. Lo que yo extraño de Germán es que nos cagábamos mucho de risa. Yo voy al Congreso y es muy difícil ahí adentro, muy difícil, porque hay un nivel de hipocresía enorme, el sistema ha penetrado fuertemente. Quizás en aquel momento había valores que todavía estaban en discusión, recién se estaba cayendo el muro de Berlín, recién el peronismo era la traición, veníamos con toda la fuerza a recuperar la democracia.

Hoy el sistema ha penetrado mucho en muchos sectores, principalmente en los sectores dirigenciales. Lo peor que han hecho tantos dirigentes es convencerse de que hay que salvarse por la propia. Yo soy muy prudente para cuestionar a los sobrevivientes, hemos aprendido a hacerlo, sobre todo después del genocidio. Hoy vemos que están los hipócritas que se salvan, o los militantes que siguen manteniendo ese compromiso.

—Siempre hay un tironeo sobre aquellas personas que ya no están físicamente, y también hay un tironeo

de la figura de Germán Abdala. ¿Dónde crees que estaría Germán en este momento?

—Yo soy muy respetuoso de Germán y de nuestro pueblo. Me negué siempre en ATE en aquel momento, y mucho después en la CTA, a ser dueños de su legado o del pensamiento de Germán.

Cada persona del pueblo y militante tiene a su Germán. Y yo no soy quién para justificar lo que hago ahora con lo que pensaba Germán. Eso es un arreglo entre Germán y yo en todo caso, que algún día lo resolveremos. No me asusta, al contrario. Cada vez que alguien reivindica a Germán Abdala, o dice que lo tiene como referente de cualquier idea, para mí es una cosa muy buena, porque si eso lo lleva a estudiar a Germán, su historia y su conducta, la verdad es que si tienen buenas intenciones, les va a servir para crecer ellos y va a ayudar al campo popular. No tengo ningún problema, al contrario. No me preocupa que la gente diga «Germán estaría acá, Germán estaría allá». Lo que sí te digo es que hubo sólo dos momentos en donde eso me impactó y ocurrieron en la Cámara de Diputados. Y me lo contesté en la calle y adentro mismo de la Cámara. El primero fue cuando asumí el Frente Grande dentro de la Alianza, Chacho Álvarez era vicepresidente de la Nación, los estatales de ATE y CTA estábamos castigados y no nos recibieron nunca. Y se hizo una marcha a la Jefatura de Gabinete de la Nación, llovía torrencialmente, nosotros estábamos todos mojados marchando, ilegalizados por el gobierno de la Alianza. Imaginate que en ese momento se tironeaba mucho más a Germán, y yo dije «no se en qué partido estaría Germán Abdala si viviera, lo que sí no tengo dudas es que Germán ahora estaría mojándose acá con nosotros». Porque no tengo ninguna duda: en la época de Menem, entre ser disciplinado con el partido (justicialista) o disciplinado con la clase obrera, fue disciplinado con la clase (Ndelar: German comandó el recorda-



do Grupo de los 8, que abandonó el PJ).

El segundo momento fue con el diputado Remo Carlotto en la Cámara de Diputados, que a mi juicio se adueñó de esas historias, y dijo que Germán estaría con ellos, que ellos lo representaban porque habían nacionalizado YPF, y que él era la continuación de Germán Abdala. Me sorprendió. No contesté en ese momento, soy prudente. Cuando estábamos presentando la ley de ART, de prevención de accidentes y enfermedades laborales que mata más de 7 mil personas trabajadoras por año, 20 por día, antes de entrar a la Cámara yo dije que teníamos que discutir este proyecto y dije que no se puede ser diputado, hablar de Germán Abdala y votar la ley antiterrorista, es una vergüenza, una inmoralidad y una incoherencia. Germán Abdala podría haber estado en cualquier lado pero no hubiera votado la ley antiterrorista. Ya estando adentro de la Cámara, estando todos los diputados presentes, dije «la presidenta hizo que los diputados del FPV, más Pinedo y el PRO, votaran la Ley de ART que era la ley de los 90's, que es negocio y muerte», nosotros habíamos presentado una propuesta distinta construida colectivamente durante años, que es solidaridad y vida. Y terminé diciendo «es muy importante para mí que reivindiquen a Germán Abdala, ahora yo les pido a todos los diputados que hacen eso que reivindiquen su conducta, que hagan como él, que entre elegir la disciplina partidaria o la disciplina de clase, elijan la disciplina de clase. Si votan esta ley de ART, sin lugar a dudas están votando el ne-

gocio y la muerte, y no la solidaridad y vida que nosotros estamos queriendo aprobar». Por supuesto que votaron el negocio y la muerte.

Esos fueron los únicos dos momentos en que sentí la necesidad de decir no dónde estaría Germán, sino cuales son los límites para hacerlo. No se puede decir que se es Germán Abdala y actuar contra los trabajadores.

Dónde estaría, cuál sería su pensamiento, la verdad que lo más seguro es que estaríamos juntos, porque peleábamos para estar juntos, con quilombos o no, discutiendo como discutíamos. Germán reivindica, y yo también, que la construcción de la amistad en la disputa política es una de las cosas fundamentales. No se puede ser o intentar ser revolucionario sin amor, sin ser amigo, sin afecto.

El otro día en el Congreso fundacional de nuestro partido nacional, Instrumento Electoral por la Unidad Popular, lo sabe él y lo saben todos, dije que para mí el que tenía que haber presidido este partido era él. Eso hubiese sido lo natural. Yo hoy asumo esa responsabilidad sabiendo que él no está, esperemos poder hacer todo lo posible. Por eso dije su frase de que: «es preferible intentar un camino autónomo, propio, que al principio es tan doloroso a lo mejor como el otro, pero al final el camino es nuestro, porque estamos construyendo una nueva sociedad». La verdad es que el día de nuestro congreso tuve antes una gran tristeza por no tenerlo, pero también sentí alguna forma de alegría, porque Germán sigue vivo en la militancia de todos nosotros.

El camino de Germán

Una sociedad de iguales

Desde la Cátedra Libre Germán Abdala, hacerle un reconocimiento a Germán justo un 27 de junio, 20 años después de su muerte, constituye un excelente balance de cómo el pensamiento político, emancipador, la ética, la práctica política de Germán está vigente, nos guía y nos interpela permanentemente. Porque en los momentos tal vez más difíciles después del fin de la guerra fría, Germán fue una persona de coraje, que supo manifestarse y plantarse ante el exitismo del menemismo en la década del '90, e impulsar y estimular a otros dirigentes, como con la creación del Grupo de los 8, para llevar adelante posicionamientos opuestos al menemismo, que apuntaban a entender que era posible pensar otra sociedad, pensar otro futuro e inclusive pensar otro Estado del que planteaba el paradigma liberal de aquel momento.

Germán era de origen peronista y un frentista por naturaleza. Y en los momentos en que se planteaba fortalecer el Estado para liberar la Nación, retomar lo que era el pensamiento de un Estado que sea capaz de capturar renta para distribuir y construir igualdad, era justamente un pensamiento revolucionario. Y para Germán, potenciar la idea de democracia, de estar conectado con aquel ciclo de recuperación de la democracia argentina, convertir ese pensamiento en la legislación era un escenario fundamental. Es por eso que una de sus primeras leyes estuvo vinculada justamente a la negociación colectiva del sector público que es su base, y justamente el 27 de junio es el día en que la OIT convierte en fundamental el Convenio 151, que es el convenio que sirve para todos los estados del mundo, para que apliquen la negociación colectiva en el sector público.

Seguir sus ideas, luego de su fallecimiento, es lo que me llevó a redactar el proyecto de Ley que presentamos en la Legislatura provincial, que estaba basado en el paso que él había dado en el Congreso Nacional. Hoy tenemos la herramienta de que a nivel nacional y en varias provincias, como la de Buenos Aires, hay negociación colectiva para el sector público. Inclusive fue la base de lo que hoy se conoce como la paritaria docente, que también es la base para la disputa que tienen los trabajadores judiciales de tener su negociación colectiva. Esto fue yo diría la bandera más importante que instaló Germán Abdala en el Congreso Nacional.

En otro aspecto, traer al hoy ese pensamiento de Germán, resulta una combinación de pensamiento con acción. Es la combinación de un autodidacta que estaba muy informado, muy preparado, y que demostró y demuestra que el rol del militante tiene que ver no solamente con la cantidad de acciones que hagamos, sino con la capacidad de ver el todo de la política.

Justamente el reconocimiento de la UNLP, como personalidad política, como aportante al pensamiento nacional y latinoamericano, demuestra que hay una cantidad de saberes y que se hace imprescindible conectarlos.

En este tiempo se conjuga muy bien esto de vincular la ciencia con la política y con el planeamiento estratégico para poder construir una sociedad diferente a la que existe, ya que hoy ser revolucionario, es lograr construir la igualdad para cada uno de todos nosotros, es decir para cada uno de los habitantes de esta sociedad injusta, en la que todos tenemos que demostrar cuanto se tiene para poder acceder a los derechos esenciales. Ese es hoy el camino de Germán.





Por Alfredo Grande (Psiquiatra y Psicoanalista. Director y actor teatral. Periodista y escritor Agencia de Noticias Pelota de Trapo (APE). Miembro Fundador y Presidente Honorario de ATICO (Cooperativa de Trabajo en Salud Mental)

(APE).- Hace algunos años, participé en una mesa debate en apoyo de Luis D Elia. Estaban Carlos Aznarez, Vicente Zito Lema y Luis. El tema central era una demanda judicial por haber dicho que odiaba a la burguesía, aunque no me acuerdo bien a qué odiaba. Mi apoyo tuvo que ver con sostener que el odio es una herramienta teórica, política y afectiva que permite discriminar al amigo del enemigo y nos da energía para enfrentarlo. De ahí surge un aforismo implicado: «para amar al socialismo, primero hay que odiar al capitalismo».

Años después, pareciera que Luis odia a algunos trabajadores y militantes sociales. Minutos después del último choque en la línea Sarmiento, Luis desde su programa de radio advertía: «Estén atentos con el Pollo Sobrero y Pino Solanas». Parece que sin ningún peritaje, ya sabía quiénes eran los culpables, cómplices, copartícipes o instigadores. O todo eso junto. Como el diablo sabe por diablo, pero más sabe por kirchnerista, no había pasado media hora y ya el mapa de la caza de brujas y brujos estaba armado.

El anti comunismo visceral de cierto peronismo fue responsable del martirio de Ingalinella. La Alianza Anticomunista Argentina (conocida por su sigla triple A) fue el engendro que el fascismo lopezreguista inventó para arrasar con los sueños de la patria socialista, e inaugurar las pesadillas del terrorismo de Estado, cuyo debut en sociedad fue la masacre de Ezeiza.

Otra masacre, la del Puente Pueyrredón, se llevó las vidas de Darío y Maxi pero además permitió que Duhalde adelantara el cronograma electoral para sepultar formas populares y revolucionarias de continuación de la pueblada del 2001 y las consignas del «que se vayan todos». Cuando la casa volvió a estar en orden, entonces el kirchnerismo tomó las banderas de la luchas populares, les dio ma-

Estrago democrático con dolo eventual

terialidad histórica, pero con una pequeña modificación.

Ahora todo era producto de su inspiración, y también se bajaba el cuadro del juicio a las juntas militares y a la Conadep. Néstor Kirchner es el mejor ejemplo de lo que llamo «auto engendramiento». De la nada, aparece todo. Me refiero a la nada militante por los derechos humanos. Antes de ser presidente: nada. Luego de ser presidente: todo.

*«La cultura represora es tan cruel y miserable, que para matar dos pájaros solo quiere usar un tiro»
(aforismo implicado)*

«El titular de la Asociación de Plantadores de Tabaco de Misiones (APTM), Ari Klusener, dijo en un almuerzo entre empresarios y dirigentes políticos en Panamá, que «si por ahí hay algún chanco comunista suelto, hay que agarrarlo, hay que meterlo en cana y hay que secuestrarlo y liquidarlo, porque no podemos tener chanchos comunistas sueltos, al chanco comunista hay que meterlo a la parrilla»

Y el todo sigue hasta la actualidad, donde desde la ley de medios audiovisuales hasta la asignación universal, todo lo bueno es K, todo lo malo es Corpo. Es simple, es klaro. O sea: que la estrategia gatopardista es sostener la soberanía popular, mientras sea una soberanía rigurosamente vigilada.

¿Y quien vigila la soberanía popular? Los partidos políticos mayoritarios. Por eso hay una ley de partidos políticos proscriptiva, que necesitó un milagro para Altamira para sortear las internas abiertas.

Los frentes, contrafrentes, alianzas, contubernios, mescolanzas, etc, también tienen su razón y sin razón de ser en esa ley, que ha dejado de ser centro de debate. Lo que no deja de ser una curiosidad de la oposición de izquierda haber anestesiado ese debate. Por eso la insistencia en la soberanía popular expresada en votos a listas sábana de dos plazas partidarias, es de una hipocresía digna de peor causa.

Si hubiera un interés real en que lo popular se exprese, de una verdadera y definitiva democratización de la política, hay dos instrumentos contundentes: el plebiscito vinculante y la revocación de mandatos.

Por ejemplo: De Vido estaría viajando en el Sarmiento y para no angustiarse escucharía el programa radial de Luis D Elia.

Un plebiscito anularía toda la nefasta política de subsidios y pasaría el control de los trenes, por algo hay que empezar, al Estado con control de los trabajadores y de los usuarios. O directamente a los trabajadores y a los usuarios sin control del Estado.

Después de todo, los burócratas nada saben del transporte público por qué no lo usan, y tampoco usan nada público, aunque lo defiendan de relato mientras lo atacan con sus políticas de privatización encubierta. (un Grupo Plazo por ahí...)



El choque de trenes en Castelar

Los subsidios son eso: privatizaciones encubiertas, que los 90 no se han ido y que si se fueron, han «volvido».

Por eso el último choque de trenes sepulta todo intento de investigar con una mínima intención de encontrar algo parecido a la verdad.

No hay más verdad en la Argentina: todo son operaciones de prensa.

Oficialistas, opositoras, pero operaciones. Y una de las operaciones de prensa más brutal es el fútbol para todos (y todas, incluso las que no les importa el fútbol) en cuyo entretiem po, y zócalos, la catarata publicitaria te ahoga, especialmente si tu equipo está perdiendo. Si gana, te la fumás mas tranquilo.

Obviamente, no existe una Verdad. Pero hay verdades que si no las defendemos, nos arrasarán con mentiras nunca verdaderas y todo tipo de falsedades. Después de todo, solo la verdad nos hará libres y por lo tanto, la conclusión es que solo la mentira nos hará esclavos.

Entonces...¿donde buscamos la verdad? En el fundante colectivo de la cultura: la lucha de clases. Algo muy distinto, incluso lo contrario, de la soberanía popular. Porque el voto, al ser

universal, implica el ejercicio de una soberanía neutralizada. De una soberanía para todos y todas. De un masacote que votó dos veces a un dirigente que malvendió la república, para no ir más cerca.

Todos votan pero votan lo mismo: la representación partidocrática.

Lo importante nunca se vota. Lo importante pasa por otro lado: organizaciones del campo social, sindical, educativo, religioso. Lo que se llama un territorio. Pensado como un espacio donde se ejerce un poder. Que siempre es colectivo y de multiplicidades singulares.

Lo opuesto a la pirámide verticalista y represora que Freud denominó Masas Artificiales.

Pero lo revolucionario tiene razones que la Razón de Estado nunca entenderá.

Por suerte.

El fascismo lo tiene más claro: por eso con absoluta impunidad, habla del chanchito comunista a la parrilla. Recuerda con nostalgia los tiempos de la triple A y quizá organizando una triple K.

Con bestias así, hasta Macri parece de centro dere-

cha, aunque con un leve empujón queda tan cerca del Duce que ni el metrobús lo salva.

Los estragos democráticos, desde la masacre de once, la megaminería, los impuestos al salario, el iva extendido, la represión a los originarios y a los trabajadores, las leyes anti terrorista y de partidos políticos, etc, etc, tiene dolo eventual.

Pero no sé cuánto tiempo el absoluto poder pasará de lo eventual a lo necesario. Lo implacablemente necesario.

Estaremos no sé si organizados, pero seguramente en unión para enfrentarlo.





Se profundiza la dependencia petrolera

La cuestión energética se las trae. El déficit de combustibles supuso una erogación de 9.300 millones de dólares por importaciones en el 2011 y algo más de 10.000 millones de dólares el año pasado.

Ahora, entre enero y mayo suman más de 5.500 millones de dólares por importaciones de combustibles. La sola continuidad de la tendencia señala una cifra mayor a la ya abultada del año pasado. La estimación alcanza a los 13.000 millones de dólares, y sabemos de las restricciones que existen en el Estado para asegurar las divisas suficientes para cancelar deuda y la factura de combustibles por el déficit energético.

Hace ya más de un año que se expropió parcialmente YPF para resolver el tema del auto sostenimiento energético.

La situación es compleja y se apuesta todo a los hidrocarburos no convencionales, de gas y petróleo, siendo el Yacimiento de Vaca Muerta la joya a explotar. Ahí aparece el interés de EEUU, que fomenta los intereses de la Chevron, una de las grandes empresas monopólicas del petróleo, especializada tecnológicamente en la producción de «no convencionales».

Todo indica que empresas chinas estaban interesadas en Repsol, por lo que intercedió EEUU para favorecer sus propios intereses. En ese marco están las negociaciones con la Chevron para una inversión de 1.500 millones de dólares. En el medio apareció la demanda desde el Ecuador contra la empresa de EEUU por 19.000 millones de dólares.

Es una acción de 30.000 personas de familias indígenas del Ecuador con-

tra la Chevron por daño ecológico por producciones depredadoras de la naturaleza y el hábitat de las familias entre 1965 y 1990. En rigor es una acción contra la Texaco, que al ser adquirida por la Chevron, ésta recibe la continuidad del accionar judicial ecuatoriano. La Justicia argentina accedió a la demanda y ahora la Corte Suprema de Justicia rechaza la acción. De este modo la diplomacia estadounidense y los negocios petroleros quedaron conformes, sea la Chevron y el propio YPF, al punto que hubo renuncias en el Directorio de YPF por los acuerdos suscritos.

No solo está en discusión el carácter de la relación entre la estatizada parcialmente y la monopólica estadounidense, sino que se adiciona la relación con Ecuador, que confiaba en la justicia argentina para continuar en otras latitudes con la millonaria demanda. Habrá que ver las repercusiones del gobierno amigo del Ecuador ante la sanción a contramano de los cortesanos argentinos.

Pero más importante aún es que entre las poblaciones cercanas al yacimiento de Vaca Muerta ha comenzado el despliegue de un movimiento de resistencia.

Incluso, ya existen 5 poblaciones donde los Concejos Deliberantes han manifestado vía ordenanzas que no permitirán la tecnología de la fractura hidráulica, el fracking en inglés, mediante la cual se perfora el subsuelo a más de 3,5 km de profundidad con una tubería por la que se inyectan toneladas de agua dulce, arena y un cóctel de tóxicos para estallar las rocas sub-



Cristina con Obama



terráneas y que fluya al exterior el petróleo o el gas.

El sistema ha sido probado exitosamente en EEUU y habilitado en ese país un movimiento de resistencia ante las posibles contaminaciones que supone el uso de tamaña tecnología. EEUU apuesta a superar su crisis energética con este método, y de hecho ya comenzó a revertir su crítica situación.

El gobierno de Obama privilegia estos desarrollos para lograr el auto sostenimiento y evitar la dependencia del petróleo del medio oriente, o de Venezuela.

En Europa existen prohibiciones absolutas sobre el sistema extractivo con fractura hidráulica, siendo una cuestión escasamente reconocida en el país, pero que ya genera oposición entre las poblaciones que compiten por el uso agrícola del agua.

Es algo que se asocia a otras resistencias productivas, caso de la mega minería, que también demanda cuantiosas magnitudes de agua, sin perjui-

cio de los tóxicos contaminantes utilizados para la explotación extractiva, en este caso de gas y petróleo.

En síntesis, la expropiación parcial de YPF no parece transitar por donde imaginamos los que apoyamos el proceso, sino por una tendencia a profundizar la dependencia petrolera, en este caso asociada a Chevron, con proble-

mas en el interior del propio Directorio, lo que supuso la renuncia de Eduardo Basualdo, académico vinculado a la CTA y que se destacó por sus críticas a las políticas hegemónicas en los 90´

Pero también con expectativas frustradas del Ecuador ante la demanda judicial y especialmente con poblaciones enteras que organizan cuestionamientos que involucran a todo el arco político representado en sus instituciones contra el extractivismo y la deprecación de los bienes comunes que supone el uso de la tecnología de la fractura hidráulica.

Son temas para pensar si la empresa petrolera gestionada por el Estado transita el camino adecuado para el logro del auto abastecimiento y más aún, si no se requiere discutir el para qué del uso del gas y el petróleo en la Argentina, que como hemos sostenido en anteriores ocasiones significa discutir el modelo productivo y de desarrollo en que se encuentra la Argentina.

Tras un nuevo accidente ferroviario

A esta altura corresponde señalar es el fracaso en las políticas de privatizaciones para la sociedad, especialmente para los sectores de menores ingresos usuarios de ese transporte público de pasajeros. A continuación corresponde revertir la situación y modificar los valores que en la sociedad favorecieron la orientación pública para el privilegio del transporte privado. No se trata de trenes contra automotores, sino de establecer que es lo prioritario para la sociedad en cada momento. No solo por las tragedias de Once y Castelar, sino por las consecuencias sociales que supuso la mercantilización de la vida cotidiana es que sostenemos que se requiere pensar y actuar para avanzar en un proceso de desmercantilización.

Puede parecer utópico pensar así. Sin embargo, cuando se piensa en los reclamos por salud o educación pública, lo que se defiende es la desmercantilización de esas dos sensibles áreas de nuestra cotidianeidad. Lo que se dice es que la salud o la educación no deben ser mercancías,

El interrogante que suscitamos es sobre la posibilidad de hacer lo mismo en otras áreas estratégicas. En ese sentido, todo el esquema privatizador ingresa en la evaluación, incluido el sector financiero. Es que aún subsiste la legislación financiera de la dictadura genocida, mecanismo que facilitó la extranjerización de la economía y el ingreso de capitales para potenciar el proceso privatizador de los 90´. La institucionalidad privatista que está en el eje central del programa de la dictadura y del menemismo sigue costando vidas al pueblo argentino. Es lo que debe revertirse para que tenga sentido la condolencia a las víctimas de los siniestros.



Eduardo Basualdo

Asignación Universal por Hijo

A más de tres años de su aplicación, la evaluación que puede hacerse de la Asignación Universal por Hijo dista de la ofrecida por el relato oficial. Una buena idea, para ser realizada en el marco de una transformación profunda, convertida en una simple transferencia de pobres a pobres

Un avance con serias limitaciones

La Asignación Universal por Hijo (AUH) constituye un avance en términos de protección social ya que cubre a 3,6 millones de chicos menores de 18 años, que anteriormente quedaban excluidos del sistema de asignaciones familiares. Se trata de una medida resistida por el Gobierno Nacional, y que termina siendo aplicada como modo de reconstruir el vínculo con los sectores populares que se había deteriorado significativamente, como lo expresaran las elecciones legislativas de 2009. Recordemos que el propio Néstor Kirchner fue derrotado en la Provincia de Buenos Aires.

Sin embargo, como ya hemos dicho en reiteradas ocasiones la AUH contiene serias limitaciones. En primer lugar, no es universal ya que impone una serie de restricciones para su acceso (demostración de ingresos inferiores al salario mínimo, no tributar en régimen de autónomos o monotributo, el carácter excluyente de la contrapartida de salud y educación, la incompatibilidad de su percepción con la mayor parte de los programas del sector público pese a que atienda otra necesidad, etc.), que genera la exclusión de nada menos que del 22,4% de la población menor de 18 años, es decir 2,7 millones de chicos no la perciben.

En segundo lugar, no resuelve la heterogeneidad del nivel de la prestación, convalidando distintos montos por pibe en fun-

ción del tipo de inserción laboral y el lugar de residencia de los padres. Así, los \$460 por pibe vigentes a nivel nacional, se transforman en \$210 en Chaco, \$258 en Santiago del Estero, \$270 en CABA y \$112 en Santa Fe, para los hijos de trabajadores de los respectivos Estados Provinciales. Un verdadero aquellere.

En tercer lugar, no da respuesta a la constante pérdida del poder adquisitivo de la prestación producto de la persistente inflación como consecuencia de no haber contemplado un mecanismo de ajuste automático más eficiente que los aumentos discrecionales del Poder Ejecutivo -esto implicó que los \$180 por hijo iniciales, que luego del último aumento otorgado se convirtieron en \$460, en términos reales, eran hasta el aumento anunciado hace pocas semanas \$160 (un 12% menos).

Por otra parte, el efecto redistributivo que tendría una medida de este tipo se ve limitado ya que la base de recursos que la sostiene proviene de la Anses, organismo que desde hace tiempo mantiene un esquema de haberes previsionales pobres (el 75% de los jubilados perciben apenas \$2.165).

Esto significa, en otros términos, que la AUH lejos de construir su base de recursos en la captación de ingresos de los sectores acomodados de la sociedad, se sostiene a expensas de los haberes de los jubilados.

Así, la redistribución para el gobierno nacional consiste en transferir ingresos de las capas medias a los más postergados dejando intactos a los sectores de mayor capacidad económica. En este sentido, si la estrategia oficial intentó ubicar a la AUH como instrumento viable para incidir en la transformación de las condiciones de vidas de los sectores más empobrecidos, sus efectos concretos demuestran que sólo es una estrategia de contención con impacto decreciente como producto del alcance no universal, la diversidad de valores que se pagan y el continuo deterioro de la prestación.

Audiencia pública para debatir la AUH



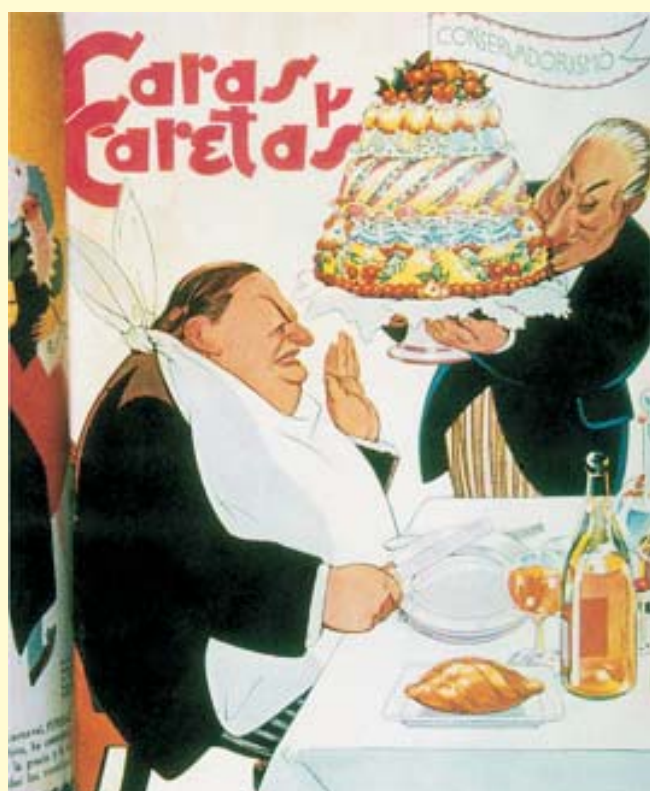


Por Leandro Fontela

De la Secretaría de Formación de ATE Provincia de Buenos Aires

Hacia un Estado Nacional-Popular o Social

El fin del modelo conservador-liberal



Caricatura del Presidente Ortiz en Caras y Caretas

La guerra en Europa dividió a los argentinos entre aliadófilos y neutralistas y a los neutralistas entre profascistas y nacionalistas.

La élite política-militar que gobernaba los destinos del país sostuvo una postura oficial de neutralidad, pero no fue ajena a ese debate/quiebre que, en parte, aceleró el fin de la hegemonía conservadora-liberal.

Algo tenían en común: la certeza de la necesidad de salvaguardar la autonomía del Estado Nacional frente a las grandes potencias mundiales incluyendo a los Estados Unidos.

Las Fuerzas Armadas presionaron al gobierno conservador de Ortiz-Castillo y entre 1940-1941 se fomentó la capacidad militar en el país aumentando el presupuesto nacional destinado a Defensa y votándose leyes secretas de compra de armas.

El debate-batalla de carácter ideológico, político, diplomático, de inteligencia militar, etc. que a partir de 1939 se dio hacia el interior de la sociedad civil, la sociedad política y las fuerzas armadas entre optar por una u otra coalición político-militar mundial no fue un hecho menor.

Pero lo grave era la posibilidad de que el Ejército, bastión del orden político conservador y presencia fundamental desde 1880 en el interior del sistema político argentino, se volcara a posiciones pronazi-fascistas, hecho para nada extraño teniendo en cuenta su tradición prusiana, y retomara la veta más autoritaria del régimen conservador.

Gran cantidad de producción escrita da muestra de aquella batalla ideológica-cultural. Grupos pro-nazis y falangistas que expresaban la intención de que el Ejército se germanizara de manera definitiva editaron las revistas «Bandera Argentina», «Cabildo», «Crisol», «El Pampero» entre otras.

Grupos políticos pro-británicos y antigermanófilos contrabalanceaban aquellas posturas desde la revista «Ejército y Armada» defensora de la Constitución Nacional. La gran prensa (La Nación, Prensa y Crítica) también jugó en ese campo sosteniendo posiciones a favor de las potencias democráticas antifascistas.

Ortiz- Castillo y los albores de la Revolución del 43'

El 5 de septiembre de 1937 el partido de la Concordancia (oficialista) presentó las candidaturas de Roberto M. Ortiz - Ramón S. Castillo. La fórmula resultó vencedora frente a las de Marcelo T. de Alvear - Enrique Mosca (UCR) y de Nicolás Repetto - Arturo Orgaz (Partido Socialista).

LA HISTORIA QUE NOS DA VIDA

En 1935 Marcelo T. de Alvear había vuelto de su exilio llevando al fin de la abstención electoral a la U.C.R. La decisión causó el retiro de FORJA de la UCR, y obligaría a la Concordancia a apelar nuevamente al fraude y la represión para evitar la derrota en las urnas.

Las elecciones otra vez son teñidas de sangre –hubo muertos y heridos-, la policía intervino apretando a los fiscales de la oposición y el fraude una vez más fue el gran protagonista. Las cruciales provincias de Buenos Aires, Santa Fe y Mendoza quedaron en manos de la Concordancia, que finalmente consagró a Ortiz como presidente.

Ortiz de alguna manera expresaba cierta tendencia a recomponer la legitimidad del Estado –inmerso en una crisis de representación excepcional- a través de la incorporación paulatina del radicalismo a las esferas del poder político pero su enfermedad y posterior muerte dejó libre el camino a Castillo que expresaba la tendencia de una extrema derecha dispuesta a conservar la hegemonía conservadora en el Estado continuando con las prácticas fraudulentas contra el radicalismo.

La C.G.T. el 23 de Agosto había organizado un acto en «Defensa de la Democracia» que en definitiva era un acto de apoyo a Ortiz y en repudio a Castillo a quien caracterizaba como un agente nazi-fascista. La muerte de Ortiz acabó con el intento de forjar una alianza entre fuerzas políticas liberales, socialistas y comunistas que propugnaban el fin del fraude y la violencia del Régimen.

Castillo y el Ejército coincidieron en mantener la neutralidad y en reforzar el potencial militar. Pero mientras que para Castillo el apoyo del Ejército garantizaba el fraude para el Ejército el rearme era la clave pero en el marco de un régimen político fuerte que no expresaba claramente el conservador-autoritario Castillo.

Castillo cumplió con las demandas del Ejército en función de montar una industria militar propia. En 1941 se creó la Flota Mercante con barcos extranjeros inmovilizados por la guerra; ese mismo año también se creó la Dirección General de Fabricaciones Militares (Fabrica Pólvora y Explosivos de Villa María, Fabrica de Munición de Artillería de Río Tercero, Fabrica Militar de Aceros de



Presidente Ortiz

Valentín Alsina y Fabrica de Munición para Armas Portátiles de Rosario). Su primer Director es el Gral. Savio quien además impulsó la industria siderúrgica y proyectó Altos Hornos Zapla en el norte del país. Se creó el Instituto Geográfico Militar y se aprobaron diversas leyes de compra de armamentos.

Las iniciativas militar-industrialistas de Castillo no se compaginaban con el proyecto restringido y excluyente y existía el temor entre los militares que se repitiese la efervescencia social que siguió a la Gran Guerra y que desembocó en la Semana Trágica de 1919. Si a esa preocupación le sumamos una experiencia antifascista en construcción -la Unión Democrática- que les traía a la memoria los Frentes Populares en España y Francia en los años 30' la preocupación era mayor.

El surgimiento del G.O.U. («Grupo de Oficiales Unidos o «Grupo Obra de Unificación» a partir del año 43') expresó la conformación de una heterogénea corriente nacionalista que se constituyó para terciar entre el conservadurismo fraudulento y la alternativa «demo-liberal». El Cnel. Perón particularmente expresó esa búsqueda de una «tercera vía» entre el comunismo y el liberalismo y en el año 1945 desembocará en un programa nacional-laboralista.

Podemos afirmar que el nuevo movimiento político se construyó desde el Estado, pero que su eje con la sociedad civil fue el movimiento sindical. Sus cua-



Atrapada entre el fraude electoral, la corrupción creciente y las indefiniciones frente a la Segunda Guerra Mundial, la política argentina ingresó en un verdadero laberinto sin salida aparente

dros se pasaron masivamente al nuevo movimiento.

La C.G.T. Antifascistas somos todos pero...

El 22 de junio de 1941, a las 3:15 de la madrugada, en un gigantesco frente de 1600km, los alemanes pusieron en marcha a más de 4 millones de hombres: 3,5 millones de alemanes y 1 millón de aliados aglutinados en 225 divisiones junto a ello 4.400 tanques y 4.000 aviones, convirtiéndola en la operación terrestre más grande de la historia.

Con la entrada de la U.R.S.S. a la guerra el movimiento obrero se vio profundamente afectado. Los sindicalistas comunistas siguieron la línea del Partido planteando la diferencia entre las empresas vinculadas al esfuerzo bélico contra el fascismo y las empresas que trabajaban al servicio de los nazifascistas.

No molestar demasiado a los empresarios ahora «aliados» a la causa antifascista sin perder base obrera fue la estrategia del P.C para el sindicalismo y muchas veces la táctica fue encubrir los motivos reales de la huelga señalando de nazifascistas a los patrones. Un ejemplo fue la Huelga de los trabajadores de la construcción adheridos a la F.O.N.C. contra la Cámara de Empresas de la Construcción que fue caracterizada por el alto número de empresarios de origen alemán como «cámara nazi». Más allá de estas definiciones propias del sindicalismo definido en los órganos del Partido, los comunistas entre el 41' y el 43' participaron e impulsaron muchísimas huelgas -madera 23, confeccion19, metales 12, textil 10, alimentación 4- destacándose la huelga metalúrgica de 1942 que se prolongó durante 18 días, entre el 26 de junio y el 13 de julio, lo cual la convierte, además, en una de las más importantes de toda la década, involucrando cerca de 50.000 obreros.



Postal de Buenos Aires en los años '40

La Huelga metalúrgica de 1942 fue derrotada en un marco de presiones cruzadas entre el Estado, el P.C, el sindicato (S.O.I.M.) y los empresarios. Algunos entienden a ésta derrota como un adelanto de la crisis que sobrevendría para el sindicalismo comunista y que en parte fue previo al ascenso de Perón al poder, entendiendo a la crisis como un proceso con dinámica propia cuya causa habría que buscarla más en la dialéctica entre «clase obrera» y «partido» que en el ascenso del peronismo a las esferas de gobierno.

El 10 de marzo de 1943 se reunió el C.C de la C.G.T. para elegir autoridades. Se presentaron 2 listas: la N° 1 encabezada por Domenech (referente del sindicalismo socialista tendiente a sostener posturas más autónomas como trabajadores frente al Partido) dirigente de la U.F. que sintetizaba la posición de aquellos que atacaban al nazifascismo pero no cuestionaban la neutralidad del gobierno y entendían que la C.G.T debía mantener una actitud más cautelosa y reticente en materia de participación política internacional. La lista N° 2 cuyo candidato a secretario general fue Perez

Leiroz apoyado por el socialismo partidario y los comunistas. Este sector propugnaba por una clara postura de la C.G.T. contra el Eje, en favor de los aliados y de expresarse como como C.G.T. a favor del movimiento de la Unión Democrática Argentina.

La Unión Democrática tuvo su antecedente más inmediato en los últimos años de la llamada década infame (1930-1943). En ese momento los partidos Unión Cívica Radical, Socialista y Demócrata Progresista (el Partido Comunista actuaba informalmente detrás de este último) iniciaron una serie de reuniones con miras a establecer una alianza electoral para enfrentar a la Concordancia, la alianza oficialista integrada por la Unión Cívica Radical Antipersonalista, el Partido Demócrata Nacional y el Partido Socialista Independiente. La alianza opositora final-



LA HISTORIA...

mente no llegó a formarse debido por una parte a la oposición interna en la Unión Cívica Radical donde se oponía el sector que luego se llamaría intransigente, y por la otra, debido a la puja entre socialistas y demócratas progresistas por la vicepresidencia. Aunque existen conexiones entre ambas experiencias, no debe confundirse la Unión Democrática que intentó formarse entre 1940-1942, con la que se concretó en 1945.

La votación en el C.C.C. de la C.G.T. resultó confusa por el cambio en el voto de Marcelo Lestelle uno de los delegado enviados por la U.F. de afiliación radical que votó a la Lista 2 a contramano de lo dispuesto por el sindicato. Este delegado fue reemplazado en un cuarto intermedio por Juan Rodríguez que votó la Lista 1. Por supuesto, este cambio anormal para la práctica sindical y en el marco de una votación que se encontraba empatada en 22 votos, fue suficiente para dar por terminada la sesión y la posibilidad de una C.G.T. unificada.

La C.G.T. Nº 1 quedó integrada por la Unión Ferroviaria, Unión Tranviarios, Federación de Obreros Cerveceros y Afines, Sindicato Obrero de la Industria Aceitera de la Capital, Sociedad de Obreros de la Cerámica del Plata de Lavallol y la Unión Obrera Textil de la calle Independencia, entre otros. 104.003 cotizantes. Intentó además organizar gremios paralelos en diversos sectores, así aparecieron la U.O.M y la U.O.C.R.A. (construcción).

La C.G.T. Nº 2 aglutinó a la FO.N.C, la U.O.M. (municipales), Unión de Obreros y Empleados del Estado (A.T.E.), Unión Obrera Textil de la calle Entre Ríos, la Confederación General de Empleados de Comercio, F.G.B; Unión Obrera Curtidores, Federación Obrera de la Alimentación, Federación Obrera Metalúrgica y Minera Argentina, Sindicato Obrero de la Industria de la Madera, Asociación Viajantes de Comercio y Confederación Obrera del Vestido. 106.432 cotizantes.

La C.G.T. Nº 1 el 1º de mayo de 1943 atacaba al nazifascismo pero también al comunismo. El manifiesto de la C.G.T. Nº 2 de la misma fecha reclamaba la unidad de las fuerzas democráticas.

Promediando el año 1943 existían cuatro centrales: la F.O.R.A., la U.S.A., la C.G.T. Nº 1 y la C.G.T. Nº 2. El movimiento obrero, inmerso en profundas divisiones políticas y orgánicamente despedazado, lejos estaba de forjar una participación unitaria y masiva de los trabajadores en los meses cruciales previos a la Revolución de 1943.

La Revolución de 1943

El Golpe de Estado del 4 de junio de 1943 fue una jugada inteligente de la alta oficialidad del Ejército para terminar con el régimen conservador en crisis terminal y salvar la ropa después de haber sido paraguas permanente para la represión y el fraude durante toda la década.

Los oficiales del G.O.U. tenían coincidencias totales en cuanto a caracterizar al régimen de gobierno como agotado históricamente y la necesidad de liquidarlo, pero dentro del heterogéneo conglomerado militar revolucionario coexistían, por un lado, un sector que soñaba con una alianza de derecha que pusiera en marcha un régimen militar al estilo de franco en España y por otro lado, un sector heterogéneo de corte nacionalista que pensaba en otro modelo socio-político con participación popular.

El Ejército en 1943 cerró filas frente al intento de continuidad del régimen conservador ilegítimo y en decadencia y ante la posibilidad de que la crisis de representación política desembocara



en un subversionismo espontáneo de la clase obrera febril en unidad con sectores de la izquierda partidaria.

El Ejército entendió que el desarrollo industrial promovido por el estado transformó política y socialmente a la clase obrera.

Comprendió que promover un Estado coherente y fuerte al servicio de un proyecto nacional industrialista, iba a contar con el apoyo de inmigrantes de segunda generación y migrantes internos que incorporados a partir del modelo de sustitución de importaciones habían sido protagonistas del cambio cultural en la clase trabajadora.

En 1943 un golpe militar que podríamos afirmar adverso a las izquierdas, será quien reorganizará y modernizará el Estado para que cumpla la función de promotor de un proyecto nacional-industrialista y de regulación/conciliación de los explosivos conflictos de clases presentes en la sociedad argentina. Estado Justicialista se denominará a esa nueva institucionalidad estatal que articuló la cuestión social o como dirá el peronismo, la Justicia Social, con propuestas nacional-industrialistas y la instalación de un Poder Popular.

Autores consultados: Julio Godio – Hiroshi Matshushita – Gino Germani - Periódicos de la CGT/USA.- Robert Potash



Las mentiras de la megaminería

«**15 mitos y realidades de la minería transnacional en la Argentina**» es el título del último libro de la socióloga Maristella Svampa, en el que la autora desnuda los mitos del extractivismo y pone el acento en cómo organizarnos para defender los bienes comunes de la voracidad del capital.

Svampa es licenciada en Filosofía y Doctora en Sociología y actualmente es investigadora independiente del CONICET y Profesora Titular de la Universidad Nacional de La Plata. Es autora de muchos libros relacionados a la década neoliberal de los '90, los movimientos piqueteros, y las organizaciones sociales en nuestro país, como así también del proceso de cambio de la Bolivia de Evo Morales.

En esta publicación, Svampa propone una guía **para desmontar el imaginario prominero y establecer un sinnúmero de mentiras sobre las que está construido el discurso oficial en la materia**

Según la autora «se trata de un libro colectivo, producto de nuestra intervención en el debate legislativo para aprobar la Ley Nacional de Glaciares, en septiembre de 2010. Junto a Enrique Viale (abogado ambientalista), Marcelo Giraud (geógrafo) y Horacio Machado (politólogo), decidimos contestar las mentiras punto por punto, buscando datos y desarrollando argumentos».

Entre los mitos destruidos, se ataca a la falsa asociación «entre minería y puestos de trabajo. En realidad, la minería a gran escala es una actividad económica capital-intensiva, pero no trabajo-intensiva. En Argentina, la minería representa menos del 0,7% del total de los asalariados registrados. En 2011, la Secretaría de Minería, aseguró que la actividad ya generaba 517.500 empleos, lo cual es falso. Según los últimos datos elaborados por mi equipo de investigación, tomando como base el Boletín Anual de Empleo y Empresas 2011, elaborado por el Ministerio de Trabajo Empleo y Seguridad Social, la actividad minera, para ese año, totalizaba unos 28.743 puestos de tra-

bajo directo. Estamos muy lejos de las cifras difundidas oficialmente».

En cuanto a la sistema extractivo conocido como fracking, el libro grafica que «el gas y el petróleo convencional se han ido agotando y lo que queda hoy es el llamado «no convencional», el cual puede extraerse mediante el uso de la controvertida metodología de la fractura hidráulica que consiste en inyectar grandes cantidades de agua, sustancias químicas tóxicas y arena, a elevada presión, a fin de producir micro-fracturas en la roca madre que almacena los hidrocarburos. Las consecuencias ambientales son de corto plazo: contaminación de aguas subterráneas y superficiales con gas metano; la activación de fallas geológicas que originan movimientos sísmicos, el impacto sobre la salud de las personas y los animales, entre otros».



Cultura Viva Comunitaria

En la vida cotidiana de los Pueblos latinoamericanos, las expresiones culturales populares (festividades, colectivos, procesos de arte, comunicación, danzas tradicionales y otros) tienen una importancia trascendental. No sólo vertebran gran parte del cuidado de la memoria, la identidad y el patrimonio simbólico de miles de comunidades, sino que son una clave imprescindible para el desarrollo, la economía de pueblos enteros, las políticas públicas, la democracia misma en cada lugar. Son una dimensión del futuro de millones de ciudadanos y ciudadanas. Es un fenómeno de creciente visibilidad, además.

Se calcula que existen en latinoamérica más de 120000 organizaciones culturales comunitarias, desde México hasta Tierra del Fuego, pasando por los barrios y comunidades de centroamérica, Brasil o Colombia, entre centros culturales, bibliotecas populares, grupos de teatro comunitario, radios y tv barriales, agrupaciones de arte callejero, colectivos de muralismo, circo, y tantas otras disciplinas. Tienen en común, por un lado, su inserción territorial y su vocación de incentivar la participación popular en el espacio público. Por el otro, algo más triste y preocupante: en ninguno de nuestros países se cuenta con legislación que garantice el apoyo público y estatal a estos procesos en materia de financiamiento o asistencia técnica y social.

Se trata de experiencias que, además, han crecido exponencialmente en las últimas décadas, primero como resistencia al neoliberalismo de los 90, y luego como núcleos de activismo popular territorial, articulándose en redes locales, regionales y nacionales.



Justamente en el marco de esos procesos fue que se realizó en La Paz, Bolivia, del 17 al 22 de Mayo, el '1er Congreso Latinoamericano de Cultura Viva Comunitaria'. Un evento de características históricas, ya que, alejándose de las prácticas de la política instituida más formal, convocó a cerca de 1200 activistas y colectivos culturales de todo el continente, en cinco jornadas de festivales, talleres, marchas y muestras de las variadas disciplinas y actividades.

El núcleo de los debates y construcciones se centró en el objetivo común de instalar públicamente la necesidad del apoyo a los procesos de la llamada «Cultura Viva Comunitaria», categoría con la que se empezaron a autonomiar miles de colectivos en todo el continente. Fue un proceso de encuentros y articulaciones que llevó cerca de diez años, a partir de la difusión y el encuentro de importantes experiencias en Colombia y Brasil, de empoderamiento y la organización popular a partir de la acción cultural de la gente en barrios y comunidades.

Tampoco fue casual la elección de La Paz como sede del evento. El proceso «plurinacional y pluricultural» que lleva adelante el pueblo boliviano y el gobierno de Evo Morales fueron el marco ideal para estas propuestas que solo tienen destino en una Democracia como la que consagra la constitución de este país: «participativa, representativa y comunitaria».

El 1er Congreso Latinoamericano de Cultura Viva Comunitaria' trajo otras novedades políticas, anécdotas y curiosidades, expresiones de la vitalidad de este movimiento. Una de ellas fue, seguramente, la de haber convocado a la realización de caravanas de carrozas artísticas y vehículos que partieron desde Uruguay, Argentina, Perú, Colombia y Brasil hacia el evento, una semana antes, enfrentando todo tipo de problemas (incluyendo los bloqueos en las carreteras del conflicto protagonizado por la Central Obrera Boliviana) y llegando triunfales a La Paz en el medio de la celebración de apertura.

Algunas cifras son bien expresivas de la envergadura que fue cobrando el

evento, desarrollado en las calles pero también en el auditorio del Banco Central de Bolivia, la Cinemateca Boliviana, el Parque Urbano de La Paz, barrios y comunidades de El Alto y de los megadistritos de la capital.

- 300 propuestas artísticas, colectivos y organizaciones culturales comunitarias de 17 países latinoamericanos se dieron cita en la actividad.

- 48 redes latinoamericanas de distintas temáticas y procesos

- Nuevas instancias de articulación en clave de Cultura Viva Comunitaria, como son la Iniciativa Parlamentaria por la Cultura Viva Comunitaria, la Red Gubernamental por la Cultura Viva Comunitaria, la Red de Universidades por la CVC, el Encuentro latinoamericano del Hip Hop por la CVC, la Plataforma de Comunicación y el Espacio de Cine y lenguajes audiovisuales por la Cultura Viva Comunitaria

- Se intensificaron, promovieron e iniciaron procesos articuladores en red en torno de la CVC en 8 nuevos países, a saber: Uruguay, Paraguay, Chile, Ecuador, Venezuela, Panamá, El Salvador y México, con colectivos y personas impulsando acciones en el territorio, tendientes al trabajo comunitario de esta temática, que se agregan a los activos presentes en Bolivia, Perú, Brasil, Argentina, Colombia, Costa Rica y Guatemala.

- Se autoconvocaron funcionarios y legisladores de 10 países presentes: Uruguay, Brasil, Argentina, Perú, Colombia, Ecuador, Bolivia, Costa Rica, Chile, Paraguay. Y se registraron, en los meses previos al Congreso, avances legislativos e institucionales en todos ellos.

La lucha de los movimientos de Cultura Viva Comunitaria hace uno de sus ejes en la demanda de la asignación de un monto no menor al 0,1% de los Presupuestos Nacionales para el apoyo directo a las experiencias populares de Cultura, apoyándose en declaraciones y recomendaciones de la UNESCO y de otros foros internacionales.



Los Boombatuke en acción

Se trató de un evento con rasgos épicos y emotivos, de carácter espiritual, pero también impregnados de las nuevas culturas urbanas juveniles, incluyendo al rock o a la cultura digital, junto a los colectivos afrodescendientes, los pueblos originarios, el reconocimiento a la cultura guaraní y tantas otras manifestaciones. Con lágrimas en los ojos, murgueros argentinos compartieron el aphtapi, comida comunitaria y solidaria organizada por las mujeres y vecinos en los humildes barrios de El Alto, después de largas jornadas de percusión callejera, ferias y presentaciones.

Como quedó claramente expresado en la «Declaración de La Paz», una

suerte de manifiesto del Congreso, la «Cultura Viva Comunitaria» es, antes que nada «la recuperación histórica de una vocación continental; la caravana hacia nuestras Culturas Vivas Comunitarias no ha comenzado ayer, sino hace quinientos años. En el momento mismo en que sufrimos la agresión de los ejércitos imperiales más sanguinarios de la historia, nuestras culturas vivas comunitarias recomenzaron un camino hacia la semilla, hacia nosotros y nosotras mismas, hacia una práctica cultural colectiva, basada en la amistad, la paz, la solidaridad y la cooperación, ya no como acciones de resistencia, sino con la perspectiva de la construcción de una nueva sociabilidad».





DIARIO DEL VIAJE

EMPIEZA EL CAMINO

Primer y Segundo día

Uruguay y La Plata en la huella..

Pintamos, recuperamos a la culebra, a la hormiga, al escarabajo, al CHE GUEVARA.

El Momo quedo sin maquillaje, sí su oreja quedo reparada.

La batea con toda su estructura comenzó a brillar con los colores que fueron surgiendo y las sogas fueron abrazándolas en toda su extensión, como una tela de araña protectora.

Obviamente, pintó el fogón, la cena y a cantar.

Dormimos y tempranito se fueron terminando las tareas y se comenzó a dar lugar a la batucada. Ensayo General. Vuelta al fogón y allí siguió llegando Uruguay.

Tercer día

Se sigue produciendo el encuentro, el encuentro físico, ya que en realidad el

otro hace mucho tiempo se viene gestando, viene tomando formas, esculpiendo un cuerpo colectivo.

Los cuerpos se van acercando con sus bolsos, con alegría, y con ideales. Lo tenemos claro queremos una ley para apoyar a la cultura comunitaria y autogestiva.

Seguimos esperando, seguimos llegando. Los micros calientan los motores, el carromato nos sonríe y la batea brilla con sus nuevos colores.

Agüita, golosinas, el mate y... ¡A viajar! Llegamos a Rosario, bajamos, charlamos, nos vamos conociendo con el resto de los compañeros de los otros micros. Salimos con el micro de Robert y Jorge, el CHE BUS, el carromato y la batea. Nos vamos descubriendo. Intercambio de experiencias y poco a poco se va conformando la manada.

Cuarto día

Dormimos y llegamos a Aguas Blancas...



Los pibes de La Plata durante el largo viaje

Frontera Argentina-Bolivia, llenita de jevenes mordedores!!!

Algunos cruzamos el Río Bermejo en las lanchitas de diferentes colores. Todos nos sonreían.

Allí a la espera en la frontera, no nos dejaban cruzar: cortes en las carreteras de Bolivia nos decían!!!

Hmm... Será solo eso? O tanta gente organizada con objetivos claros y transformadores da miedo.

Recorrimos el lado boliviano y volvimos con las lanchitas hacia Aguas Blancas. Cruzándonos con los cumpas por todas las callecitas, buscando la manera de comunicarnos con nuestras casas, con nuestra gente. Avisando que estamos bien... ¡En la espera!

En el viaje nace la primera canción.

« SOMOS EL PUEBLO

HACE CULTURA

CARAVANA DEL ARTE POPULAR

LA HERENCIA QUE

NOS DEJO EL PASADO

NUNCA LA VAMOS A OLVIDAR

PORQUE LA FIESTA YA EMPEZO

EL CONGRESO SE LLENO

DE ARTE, LUCHA Y MUCHO COLOR

TE INVITAMOS A SOÑAR

TE INVITAMOS A CANTAR

TODOS JUNTOS

POR UNA LEY CULTURAL»

Y esa noche se canto junto al Fogón con los niños y niñas del pueblo que nos regalaron su amor y su talento.

Murga, rap, hip hop y un rico guisito. Seguimos en la espera. ¡Que aparezca la orden que nos deje pasar!

Quinto día

La Asamblea de la noche anterior concluyo en juntarnos a las 6 a.m. para ver si existía la posibilidad de que nos abran la frontera, ya que el día anterior a esa hora se había abierto.

Llegamos a la Aduana y otra vez pegamos contra la pared...

Volvimos al pueblo: gestiones, llamados. Y aparece la gendarmería boliviana a darnos la gran noticia: Que íbamos a pasar, pero bajo nuestra responsabilidad.

Luego llega una llamada: el Director de Cultura de Tarija nos espera del otro lado de la frontera, en la localidad de Bermejo, para realizar la primera presentación de artistas de Cultura Viva, cenar y dormir.

Nosotros felices ante la idea de dormir HORIZONTAL!!! Luego de tantos días de micro. Siempre cantando sin perder la alegría y el objetivo: Llegar a la Paz! Llegamos a la Aduana y... Seguimos respirando profundo: papeles, trabas, permisos, documentos.

Camilita sin documento actualizado, Ana su mamá, el Chivo y sus hijos... Jajaja!!! por las lanchitas y a encontrarlos del otro lado de la frontera!

Por fin se destraba el paso y allá vamos! Cruzamos y fiesta en la Aduana Boliviana!!!

Se hicieron escuchar la Batucada, la Murga, la canción, las voces, la alegría lleno el espacio.

Emoción, paso junto a nosotros un grupo de personas que venían de uno de los cortes y allí cantamos y levantamos los brazos junto a ellos, reivindicando la lucha y los derechos de los pueblos latinoamericanos.

Combatimos al opresor, cada uno con nuestras herramientas.

Lo importante es no bajar los brazos, unirnos en la lucha y hacernos oír.

Por eso... allá vamos a LA PAZ!!! Al PRIMER CONGRESO COMUNITARIO POR LA CULTURA VIVA.

La gente de Bermejo nos esperó en su Centro Cultural. Se armó la fiesta! Nos trajeron la cena y dormimos en el pueblo. La participación fue integradora: Bolivia- Argentina- Uruguay- Paraguay y se seguirán sumando en esta caravana por la cultura!!!

Sexto día _____

Amanecemos en Bermejo. Desayunamos en un local típico con vecinos muy amables.

Paseamos y al mediodía partimos hacia La Paz. Aun falta mucho.

Viaje largo y agotador pero fortalecido en el objetivo. Parada en Tarija. Estiramos las piernas. Llenamos los termos y a seguir viajando.

Llego la noche en el Puente, bajamos, comimos, jugamos, reímos. Seguimos hacia Potosí.

Potosí: noche -frío-humedad-llovizna-El micro de Robert parecía un fantasma inclinado sobre la loma.

Bajamos una cuadra caminando, esperando a que la nave se acomode y pueda seguir el camino.

Séptimo día _____

Seguimos arriba del micro, intentando llegar a La Paz, cantando, improvisando.

El camino se va juntando.

La manada se va despertando, estamos muy cansados. Ya no queda agua caliente pero la sonrisa no se pierde, la MISTICA está presente.

LLEGAMOS A LA PAZ

Primer día _____

Alojamiento en la Academia militar.

Comidas en el Mercado Camacho.

Visita a la Plaza San Francisco.

Apertura artística tocaron la murga de Argentina y Boombatuke de La Plata.

Segundo día _____

Apertura del Congreso en el Banco Ciudad de la Paz.

Batuke y Murga en El Alto.

Tercer día _____

Foro Latinoamericano de Teatro Comunitario en El Alto - Teatro Trono con la participación de Perú, Argentina, Chile, San Salvador, Uruguay, Brasil, Colombia, Bolivia.

Obra teatral Grupo teatro Trono sobre la matanza en su barrio en el 2003.

Cuarto día _____

Mesas Círculo visión en los que participamos.

Mesa N° 7. Disertante: Elisabet Palamara. Tema: Filosofía del pensamiento y la acción.

Mesa N° 4. Disertantes: Mónica Battaglia y Segunda Gutiérrez Velazquez. Tema: Culturas Urbanas

Mesa N° 10 Disertantes Eliana Farias y Florencia Paniagua. Tema: Niñez Creciendo En La Cultura Viva Comunitaria Almuerzo

Cierre. Resolución de las mesas

Quinto día _____

Presentación en Cinemateca

Cierre de Círculos de Visión

Fiesta en el Parque Central

Sexto día

Recorrimos la ciudad, algunos nos quedamos en la escuela a descansar, otros nos pusimos a jugar al fútbol, tomamos mate...



EMPIEZA EL RETORNO

Llegó la hora de irnos, de volver a nuestro país... A nuestra querida Argentina... A nuestras casas, con nuestras familias...

Van ocurriendo paisajes. Los atravesamos como si fuéramos parte de una gigantesca maqueta.

Sentimos que el objetivo está cumplido. Apoyamos el proyecto de ley del 0,1% del presupuesto nacional para la cultura viva, comunitaria y autogestiva. Fuimos parte de un colectivo de organizaciones culturales, intercambiando saberes y experiencias.

Fuimos agentes multiplicadores de esta experiencia difundiendo y dando a conocer una nueva forma de participación y un nuevo paradigma de la cultura para el ámbito Local, Nacional y Latinoamericano.

Del 14 al 25 de mayo de 2013, siendo el 25 la fecha emblemática de regreso. Aquel día de nuestra revolución, nuestro pueblo salió a la Plaza queriendo saber de lo que se trataba.

Hoy en el 2013 nuestra acción cultural sigue siendo parte de esa revolución: Queremos saber de lo que se trata!!!!!!!



Patatas para arriba

Mezclado entre los pibes de todo el continente, y acompañando a la masiva delegación argentina, el secretario adjunto de ATE, Hugo Godoy, no dudó en considerar que «este Congreso nos permite eso, fortalecer la capacidad de crear para transformar nuestras sociedades».

Cachorro explicó que «la cultura es el vínculo fundamental para transformar nuestras realidades. Que el símbolo de la Cultura Viva Comunitaria sea el mundo puesto patatas para arriba, es quizás el símbolo más fuerte de la voluntad de transformar. Tenemos que tomar lo mejor de nuestras culturas, historias e identidades. La alegría, la belleza, la poesía y el amor, son las fuentes de encuentro y de riqueza que nos permiten fortalecernos en nuestras diversidades».

Destacó el trabajo de las organizaciones culturales comunitarias en el trabajo con los jóvenes ya que, en siguiendo sus palabras, «la pobreza en nuestras naciones ha instalado que, fundamentalmente, el ensañamiento con nuestros pibes, han tomado lo cultural como algo trascendental en la transformación (...). Tenemos que transformarnos a nosotros mismos tomando lo mejor de nuestras historias, de nuestras culturas, de nuestras identidades». Y citando a Arturo Jauretche, agregó «que no se puede luchar para transformar la realidad si no es con alegría».



Otras opiniones

Iván Nogales (Fundador de Compa-Teatro Trono / Anfitrión del Congreso - Bolivia)

Para llegar a esto, las viejas trayectorias también deben ser homenajeadas. Las tradiciones socialistas, anarquistas o del arte indígena. Nuestros pueblos se construyeron sobre la sepultura de sus monumentos. No se puede pensar ninguna revolución sin sus cantores o poetas. Pero siempre hemos sido la caja de resonancia, el apoyo estético, la bulla de las grandes narrativas de cambio social.

Nosotros queremos dialogar. Estamos haciendo un tremendo boquete para dialogar horizontalmente con el estado, para que se amparen nuestras prácticas comunitarias. ¿Estamos coqueteando con el poder o el poder ha entendido que es importante el trabajo con nuestras comunidades para la descolonización?

Jorge Melguizo (Ex ministro de Cultura de Medellín - Colombia)

En toda Latinoamérica hay voces de organizaciones, personas, inventos, proyectos, sueños, realidades y esperanzas. ¿Qué pasaría si los gobiernos las escucharan y apoyaran decididamente sus acciones? A lo mejor, sólo a lo mejor, si nos decidiéramos a aprobar el 1% para la cultura y el 0,1% para la cultura comunitaria, podríamos encontrar mejores oportunidades en nuestros países.

Celio Turino (Creador del Programa Puntos de Cultura - Brasil)

Somos herederos de todas nuestras tradiciones.

De los quipus, de las luchas revolucionarias del mundo, de las experiencias nacionales, de nuestros viejos, de nuestros cantos, de nuestras voces y también de nuestros silencios. Eso es la Cultura Viva, esos son los puntos de cultura. No nacieron en Brasil, nacieron mucho antes.

Esta nueva lucha es tan revolucionaria o más, ya que habla por nuestras tradiciones, por nuestros corazones, por nuestra identidad, y depende de América Latina construir una nueva sociedad.

Alejandra Arostegui (Creadora de los Cruzavías, organización de 9 de Julio, Provincia de Bs. As. Referente de Pueblo Hace Cultura)

Es maravillosa la coincidencia latinoamericana. Las diferencias son aparentes, ya que en el fondo todos luchamos por una vida más digna, por una vida más justa, por una vida en comunidad, por una construcción colectiva de la vida. Superando el individualismo impuesto por el capitalismo a nivel mundial. Latimos juntos por una Latinoamérica libre, y la semilla para eso está puesta y está creciendo

Reforma judicial

Solo se busca el disciplinamiento



La sesión en la que el Congreso aprobó la reforma

Democratizar la justicia es otra cosa

Desde la Asociación Judicial Bonaerense y desde la CTA tenemos autoridad para cuestionar esta supuesta democratización de la justicia que intenta llevar adelante hoy el gobierno porque hace 20 años que venimos trabajando este tema.

La iniciativa de participación en la democratización de la justicia fue llevada al primer congreso de la CTA que se hizo en el Luna Park y desde entonces en todos los congresos siempre ha habido una comisión que trabaje el tema. Como resultado, logramos consolidar la idea de que la justicia no es

sólo un tema de los abogados, sino de toda la sociedad. Y que había que empezar a discutir el acceso a la justicia, y había que promover iniciativas para la selección de los magistrados.

¿Quién elige a los jueces? ¿los eligen los abogados por simpatía partidaria con el gobierno de turno, o los elige el conjunto de la comunidad de la zona en donde va a ser juez esa persona?

Nosotros instalamos esa discusión y logramos avances en las provincias de Santa Cruz, Chubut, Entre Ríos. Es más, estas iniciativas se las llevamos a (Néstor) Kirchner cuando era gober-

nador de Santa Cruz, y fueron incluidas en parte de la constitución provincial, por la cual un empleado judicial de esa provincia participa en la selección no de los jueces de la Corte pero sí del resto de los magistrados. Después cuando llegó a la presidencia de la Nación puso en marcha el decreto 222, el cual contiene ideas de nuestra propuesta. Ese decreto es la primera experiencia de selección de magistrados tanto de la Corte Suprema de la Nación como de distintos ámbitos donde hay un período en el que se informa a distintas organizaciones quiénes son

los candidatos y se abre un período de observación a esos candidatos.

Sin embargo, este supuesto intento de democratización de la justicia impulsado por el gobierno de Cristina Kirchner es en realidad un asalto a la justicia con iniciativas que violan la Constitución Nacional y arrasan con los criterios de independencia del Poder Judicial.

El fallo de la Suprema Corte de Justicia de la Nación que inhabilitó la Ley (26.855, promulgada en mayo último) de reforma del Consejo de la Magistratura no pudo haber sido otro, la Constitución es clara. La Corte no falló en contra de la democratización de la justicia, sino que falló sobre si esta ley viola o no viola la Constitución Nacional.

Y la ley viola la Constitución groseramente.

Que un partido tenga la posibilidad de llevar en su lista a los candidatos también la nómina de posibles jueces, que entre otras cosas deberán controlar la constitucionalidad de los actos de ese partido político, significa un disciplinamiento brutal de la justicia.

Es poner al zorro adentro del gallinero a cuidar a las gallinas.

Eso no es democratizar la justicia. Democratizar la justicia es cómo se le da participación real a la comunidad, cómo la comunidad participa en la selección de los magistrados, cómo los organismos de DD.HH. participan en la observación de quiénes van a ser los candidatos.

Estas características para nada son tenidas en cuenta en estos proyectos de reforma.

La propuesta del oficialismo sobre la reforma de la justicia es a los fines de impedir que el Poder Judicial juegue su rol básico y elemental de controlar la constitucionalidad de las leyes.

Ellos (el oficialismo) están pensando en crear las condiciones para reformar la Constitución Nacional. Y yo no estoy de acuerdo con algunas cuestiones de esta Constitución. Pero creo que lo que al gobierno le interesa es encontrar una mayoría que les garantice una reelección.

Las contradicciones de la Corte

En cuanto a la Corte Suprema de Justicia de la Nación, demuestra tener una terrible contradicción.

Por un lado saca fallos muy interesantes que avanzan en reconocimiento de derechos de los trabajadores, como el fallo que reconoce la libertad sindical y reconoce que la Asociación de Trabajadores del Estado en Salta, con simple inscripción gremial, tiene derecho a cuestionar el acuerdo salarial que alcanzó el sindicato con personería en la Municipalidad de Salta; o el fallo que dice que toda suma que recibe un trabajador debe ser remunerativa y no debe estar en negro. Estos son fallos realmente importantes, y uno los saluda.

Ahora, esta misma Corte mantiene dentro del Poder Judicial la figura del contratado y del pasante. Es más, la Corte de la Nación ha sacado el año pasado una acordada interna diciendo que un pro secretario o un secretario puede aspirar a integrar la planta permanente después de 10 años de contratado. Eso es una grosería y viola todas las garantías que hoy tenemos los trabajadores, tanto judiciales, como públicos y privados, que están contempladas por la Constitución Nacional y los tratados internacionales.

Hacia adentro de su propia estructura, la Corte funciona como el peor patrón.

Nosotros rescatamos el proceso de selección de sus integrantes, e incluso el perfil de esta Corte, pero no estamos en esta discusión de la Reforma Judicial defendiendo a esta Corte por sus características particulares.

En tanto, desde el ángulo de los grandes medios de comunicación se convoca a sectores de la dirigencia política que defienden un Poder Judicial con concepción feudal, que presentan el pensamiento más reaccionario de la sociedad. Entonces la discusión mediática se plantea entre ese pensamiento reaccionario y el pensamiento supuestamente progresista. Ahora quienes estamos planteando, desde hace muchos años, otros mecanismos de democratización real, no fuimos convocados ni consultados sobre las propuestas y experiencias positivas. Esto demuestra que no hay interés en democratizar la justicia.

La propuesta de las asociaciones judiciales

Para hablar de Reforma Judicial tenemos vallados constitucionales, por eso digo que habría que pensar en algunos mecanismos de reforma de la constitución para permitir mecanismos de participación más directa.

Nuestra propuesta de reforma incluye la conformación en el ámbito nacional de un consejo asesor, que podría ser incluso no vinculante, inte-



La diputada Diana Conti explica lo inexplicable



Los miembros de la Suprema Corte de Justicia

grado por organismos de DD.HH., organizaciones sociales y centrales sindicales, que se expidieran sobre el perfil de los candidatos a jueces, ya sea a la Corte Suprema de Justicia de la Nación, como al resto de los integrantes de las estructuras del Poder Judicial, aparte de poner esos candidatos a consideración pública.

Esta propuesta la hemos promovido como proyecto legislativo a la reforma anterior que se hizo del Consejo de la Magistratura, y ni el gobierno de Cristina Kirchner, ni los legisladores, lo tuvo en consideración.

Otro aspecto: no puede ser que todavía existan magistrados que hayan tenido compromiso directo y hayan jugado un papel colaboracionista y hasta militante con la dictadura.

Hoy existen jueces como Néstor Luis Montezanti de Bahía Blanca, ex integrante de los servicios de inteligencia durante la dictadura, que investigaba a los estudiantes universitarios; o como el juez Pedro Hooft en Mar del Plata que no hacía lugar a las denuncias por desaparición de personas; y como tantos otros jueces en distintos lugares del país que siguen en sus cargos.

Se han presentado pedidos de destitución y los mismos legisladores se han negado a tratarlos. La doctora Diana Conti, que hoy impulsa el proyecto oficial de reforma del Consejo de la Magistratura, archivó el pedido de remoción del juez Montezanti.

La responsabilidad política de la designación y remoción de la mayoría de los magistrados que hoy están en funciones en el país es del gobierno de turno.

Pero el discurso mediático es tan brutal que pareciera que hay un responsable extraterrestre en la designación de los actuales magistrados. Si hoy todavía hay jueces de la servilleta de Menem o vinculados a la dictadura, es responsabilidad de los gobernantes actuales.

Otra de las cuestiones que tendría que contemplar una reforma judicial es la participación de la comunidad del lugar en donde trabajarían los jueces, la publicidad del concurso público. Tenemos experiencias tanto en Chubut, como en Entre Ríos donde previo al llamado al concurso para elegir jueces, además de invitar a especialistas en derecho y constitucionalistas para construir el examen académico, el

Consejo de la Magistratura se entrevista con las asociaciones vecinales o vecinos, y en ese marco se construyen las preguntas no académicas que luego se le hacen al candidato a juez. Entonces, el magistrado seleccionado para ocupar el cargo llega con una consideración de la comunidad en donde va a ser juez. Incluso los trabajadores judiciales pueden preguntar, por ejemplo, qué opina el candidato sobre el derecho a paritarias, el derecho a defensa del trabajador judicial, o qué piensa de la precariedad laboral que hay en la justicia y cómo va actuar ante ella. Estas cuestiones hacen al perfil de un juez.

Si hay alguien que plantea la participación popular genuina en este y otros temas, han sido los trabajadores nucleados en la Federación Judicial Bonaerense y la Central de Trabajadores Argentinos (CTA). La hemos llevado adelante y la hemos impulsado.

Por eso tenemos derecho hoy a insistir en que, así como está planteada la iniciativa oficial de Reforma Judicial, no se apunta a la participación popular sino al disciplinamiento de los futuros magistrados a la mayoría política de quien gobierna.



El narcotráfico se está devorando a pibes y pibas. Donde años atrás encontraban trabajo en el puerto, los frigoríficos o los talleres metalúrgicos, hoy florecen los bunkers. Los Monos y los Garompas dirimían sus pleitos. La policía, acompañaba. El poder político miraba para otro lado y los poderes judiciales apenas registraban ingresos y egresos.

Desocupación y narcotráfico

(APe).- -Está bien que pueda votar a partir de los dieciséis años. Pero yo necesito trabajar. ¿Por qué no puedo elegir dónde trabajar? – dice la dulce niña de la zona oeste rosarina, muy cerca de una de las tantas esquinas donde un enfrentamiento entre grupos narcotraficantes terminó con la sangre derramada de dos personas menores de 35 años hace un par de semanas atrás.

En la zona sur, en tanto, en el corazón del barrio Las Flores, aquel epicentro de los saqueos de 1989 y los comeगतos de 1996, las vecinas y los vecinos señalan al periodista forastero la mansión de los Cantero, la principal familia que hasta hace un mes manejaba la mayor porción del negocio del narcotráfico que, según señalan algunos papeles oficiales, tiene una dimensión de dos mil millones de pesos anua-

les, un poco menos, sólo un poco, que el presupuesto del municipio para atender las necesidades existenciales de un millón de personas por año.

Usted está en la boca del lobo – le dice una señora al cronista, al mismo tiempo que en la escuela donde fueron por mucho tiempo algunos de los familiares de los Cantero advierten que el asesinato del jefe generó una gran tristeza en el barrio porque siempre encontraban el peso que suele faltar de forma cotidiana. Aunque también son conscientes que la dependencia los convertía en soldaditos que rápidamente podían ser inmolados en el altar del despiadado dios dinero.

La comisaría 19, en el corazón de Las Flores, era una dependencia más del grupo «Los Monos», como también se la conoce a la familia Cantero y durante mucho tiempo hubo complicidad política y fuerzas de seguridad nacionales para explicar semejante desarrollo económico, territorial y ese reconocido poder de fuego que los hizo temibles en toda la región sur de la provincia de Santa Fe.

Los Cantero, en realidad, eran oriundos del barrio La Granada, al oeste de Las Flores y durante años mantuvieron una guerra contra Los Rivero, más conocidos como Los Garompas, hasta que la sangre derramada dirimió el pleito. La policía, acompañaba. El poder político miraba para otro lado y los poderes judiciales, federal y provincial, apenas registraban ingresos y egresos.

El barrio La Granada hoy es el patio trasero de uno de los tantos nego-

JUSTICIA PARA EL PATOM, ¡ERE Y MONO!!



cios de Cristóbal López, el casino rosarino que, como casi todas las últimas inversiones, no tuvieron mayor inconveniente de afincarse en la geografía donde naciera el Che Guevara.

Pero tanto «Los Monos» como «Los Garompas» fueron la consecuencia del saqueo de la matriz productiva de la ciudad. La Granada, Las Flores, Tablada y la vecina Villa Gobernador Gálvez eran regiones donde las pibas y los pibes encontraban trabajo en el puerto, los frigoríficos, los talleres metalúrgicos y otras industrias. Hasta que los años noventa trajeron el impune agujero negro de la desocupación y la mayoría del pueblo enfrentó con lo que pudo cada una de sus urgencias. El capitalismo, entonces, eligió los actores para montar su doble estrategia de circuito de dinero fresco y dependencia mental, el narcotráfico. Los sectores políticos mayoritarios, peronismo, radicalismo y socialismo jamás le pusieron palabras al dolor del pueblo, de los padres y las madres de estos chicos que hoy son cuidadores de bunkers, guerreritos rantifusos que encontrarán la muerte mucho antes de tiempo.

Ahora ese silencio estalla y se lleva puesta la hipocresía. En las últimas horas el ministro de Seguridad, Raúl Lambert, y el juez de instrucción, Juan Carlos Vienna, recibieron amenazas muy concretas por intentar desmontar este dispositivo de poder paralelo alimentado en los últimos veinte años. Ninguna provincia argentina tiene como blancos a un ministro y un juez: la tremenda demostración del desarrollo de aquel huevo de la serpiente.

Por eso, ante el miedo y la angustia del pueblo, surgió la necesidad de conformar una multipartidaria y multisectorial –cosa que no surgía desde los tiempos de los atentados contra la Embajada de Israel, la AMIA y los intentos de golpe de estado– para decirle a las vecinas y vecinos que no están solos, que hace falta plantar bandera para defender la vida, los pibes y, a pesar de las diferencias, luchar contra la muerte desbocada y el narcotráfico.



Rosario movilizado

Más de tres mil rosarinos se movilizaron contra el narcotráfico y la violencia, en el marco de una nutrida marcha multisectorial que recorrió las calles de la ciudad y que culminó en el Monumento a la Bandera, de la que participaron agrupaciones sociales, estudiantiles, políticas y gremiales.,

La convocatoria, promovida entre otros por nuestro compañero Carlos del Frade, fue catalogada de «histórica» por haber unido bajo una única bandera a todo el arco político de la ciudad, que no se quiso quedar afuera del repudio a un flagelo que se cobró cientos de vidas en los últimos años.

En cierre de la movilización, las agrupaciones adherentes leyeron un comunicado en el que denunciaron los «inéditos niveles de violencia» derivados del comercio de drogas.

Del Frade subrayó que en 30 años de democracia los gobiernos locales y provinciales «miraron siempre para otro lado», lo que generó que la ciudad supere hoy dos veces y media la tasa de homicidios respecto a la media nacional.

«Es necesario poner el cuerpo para evitar nueva sangre joven derramada en los barrios y para meter presión contra los grandes empresarios que lavan dinero en el centro de la ciudad, siempre bien protegidos por costosos abogados, contadores y comunicadores», resumió.

La intendenta de Rosario, Mónica Fein aseguró que «la sociedad entera le está diciendo no a la violencia y al crimen organizado, es una muy buena señal estar unidos porque necesitamos aunar fuerzas tanto del municipio, de la provincia, como de Nación para luchar de manera eficaz contra una problemática tan compleja», aseguró.

La CTA Regional Rosario se sumó a la marcha y aseguró que «el agravamiento de la situación lleva a transitar otros caminos ante el fracaso de las políticas de los diferentes gobiernos y las fuerzas mayoritarias. Sufriendo la violencia está nuestro pueblo, particularmente los más jóvenes, los innumerables pibes y pibas afectados por este flagelo».

«No hay sector social ni político que pueda hoy eludir esta responsabilidad y este desafío. Exigimos justicia una vez más por Jere, Mono y Patón, Mercedes Delgado y por todas las víctimas», añadió.

Cuando José Tedeschi cambió de idea

El Padre José Tedeschi fue arrastrado desde su casilla en Villa Itatí (Quilmes), torturado y desfigurado. Era el 2 de febrero de 1976.

Su cadáver se encontró a las pocas horas en las afueras de La Plata, pero el reconocimiento de su identidad demoró algunas semanas.

José Tedeschi es uno más de la extensa lista de laicos de distintas confesiones cristianas, religiosos, monjas, pastores, sacerdotes y obispos desaparecidos o asesinados durante los gobiernos militares. Lista en la que hay que incluir a numerosos creyentes que sin ser militantes religiosos, se movilizaron bajo la inspiración de una profunda espiritualidad.

El nombre de José está grabado en la memoria colectiva y en todos los rin-

*Dios le dijo a Moisés:
Constrúyeme una
carpa y habitaré en
medio de mi pueblo.
(Cfr. Ex.25,8)*

cones de la Villa más grande del sur bonaerense. Su obra de movilizador y referente es reconocida por todos y fácilmente identificable. De eso se habló mucho y se la puede conocer con un solo clic.

No me interesa hablar de sus obras. Hay algo que generalmente no se co-

menta: es que las obras visibles responden a un proceso interior que no siempre se conoce.

Tedeschi, sacerdote nuevo, fue enviado a la parroquia Don Bosco, de la localidad homónima, en el partido de Quilmes. Era una capilla humilde, levantada por un salesiano solitario, alemán, duro y caminante. Tenía un solo pulmón y no le esquivaba a la pala ni a los pastones. En junio del 55 lo encerraron unos días porque le encontraron los profundos bolsillos de la sotana hinchados de panfletos antiperonistas. Su nombre, Juan Kellerman, queda para el recuerdo en una plazoleta frente a la estación.

Cuando José llegó, la Villa Itatí no era lo que es ahora. Tampoco él era lo que fue después. Había entrado en el



José Martí con los Marambises en plena acción



José Tedeschi y su habitual sonrisa

seminario salesiano de Bernal como adolescente maduro. Con su familia, procedía de la Italia de la guerra y sus consecuencias de dolor, hambre y ruinas. Traía un oficio y una práctica de carpintero que lo hicieron destacar entre los compañeros, dedicados especialmente a los libros.

Su origen italiano lo hacía retraído en las conversaciones por una cierta dificultad en el manejo del idioma. Pero era un joven fundamentalmente tesonero. Empecinado, casi. Lo veíamos en el salón de estudio leyendo el diccionario palabra por palabra, sin levantar la vista, como hacíamos los que lo espiábamos. En los tres años de filosofía acabó leyéndose las 1100 páginas del diccionario Larousse. «Para el Guinness», le decíamos.

Esa tenacidad y ese silencio se reflejaron en una interioridad, valorada por los superiores, aunque a veces la consideraban excesiva. La expresaba en un fuerte espíritu de oración. En esos años de estudio cada recreo lo veíamos entrar a la capilla para hacer una oración. Pasaba largos momentos de meditación, arrodillado, los ojos cerrados, la cabeza inclinada, totalmente ajeno a lo que pasaba en el mundo exterior. No dejaba el «vía crucis» ni siquiera el domingo de Pascua.

Lo volví a encontrar, también en Bernal, pocos días después de su ordenación sacerdotal. Sonriente - porque siempre tenía ese gesto de serenidad- iba a la capilla a rezar el breviario. Cosa que los demás, -vieja costumbre salesiana- hacíamos caminando por el patio o en los ratos perdidos. Él era el mismo. Con la cabeza ligeramente inclinada, amable, reservado. Si se quiere, dentro del molde oficial.

Quizá por la valoración oficial de su personalidad lo designaron para la parroquia y oratorio Don Bosco. Una obra pequeña en un barrio poco habitado.

¿Qué fue lo que hizo de este joven de 30 años algo tan distinto de lo que había sido?

El templo y la pequeña comunidad salesiana estaban en el límite urbano, contra la calle Ayacucho. A la izquierda, casas modestas, algunas un poco mejor, algunos baldíos todavía sin construir. A la derecha, el policlínico «del vidrio» y una extensa hondonada de donde habían extraído tierra para la construcción del Acceso Sudeste. En ese bajo había comenzado a nacer la Villa. Al principio, a hacia los años 50, algunas casillas ocupando la parte más alta. Cuando llegó Tedeschi ya estaba invadida la mayor parte de las treinta y pico de manzanas. Lugares altos, lugares bajos, rellenos con escombros... o con basuras.

Los chicos venían a la Capilla para jugar al fútbol, para las meriendas, para la ropa o para pedir comida o velas.

En ellos comenzó a interesarse personalmente. Quiso conocer sus casas y sus familias. Se sentaba y los escuchaba. Había problemas más grandes que el fútbol y un paquete de fideos.

Cuando se extendió la población y ya no se podían ver todas las calles y los pasillos desde lo alto del acceso, empezó a caer la policía. Buscaba droga y subversivos. Los mismos villeros se defendían diciendo: «aquí no tenemos aeropuertos clandestinos, no tenemos lanchas ni muelles, no tenemos camiones ni autos nuevos, tampoco viven aquí los amigos poderosos del

gobierno... ¿Porqué vienen a buscar la droga aquí?»

El otro aspecto era más difícil de defender. Pero el cura sostenía que el sistema era tan perverso que no podía sino ser subvertido. Y ahí comenzó el compromiso:

Había casillas que reparar. Él era carpintero.

Había reclamos que hacer. Él sabía redactarlos. Las «s» que faltaban podían ponerla ellos.

Había que proponer medidas concretas. Él estaba acompañando la reflexión y agregando su enfoque cristiano y militante.

Había que hacer manifestaciones. Él estaba al frente.

Había enfermos. El acompañaba al hospital.

El compromiso iba creciendo y comenzó a preocupar a sus hermanos de la comunidad religiosa. Comenzaron a cuestionarle su ausencia en las prácticas de vida consagrada; su modo de pensar y de actuar; sus prioridades.

Poco a poco se fue separando de la estructura salesiana. Fue entendiendo que su consagración no era al Dios de los Altos Cielos sino al Cristo de la tierra y del barro.

Al Cristo carpintero, obrero en medio de obreros. En el proyecto de un Don Bosco que abandonó la seguridad de la Marquesa Barolo para caminar con los marginados de su tiempo.

Entonces toda la memoria de su infancia de postguerra, toda la riqueza de la Palabra de Dios absorbida en su teología, y todo el amor a los pobres y a los obreros aprendido en la espiritualidad salesiana, hicieron el clic que lo estaba esperando. Y se quedó definitivamente con la gente. Conforme a la propuesta divina, construyó su casilla y se quedó en medio del pueblo.

La cúpula oficial de la congregación fue contemporizadora. Hubo algunos intentos por recuperarlo para la obra. Se le hicieron propuestas. Algunos sacerdotes, compañeros de estudio, fueron a verlo. Pero él, siguió firme en su compromiso, madera a madera, clavo a clavo, reclamo a reclamo. Con el mismo tesón con que, palabra por palabra,

iba aprendiendo castellano con el Larousse.

Se agregó la compañía de Juanita. Si «un hombre junto con otro / en valor y fuerza crece», como dijo Fierro, cómo puede potenciarse el valor y la fuerza de un hombre junto a una mujer con la que se comparte proyectos y luchas. A la gente de la Villa no le importaba con quien vivía su cura. Sabían que tenía un cura para ellos. Sabían que los dos eran todo para todos.

Si el obispo soltero quería venir, también podía quedarse. En todo caso encontraría a un sacerdote joven que salió a tomar aire.

Juan XXIII había pedido que abran las ventanas de la Iglesia para que entre un aire fresco. Había un concilio Vaticano reciente que proponía lo mismo. Si el aire no iba a la Iglesia, que la Iglesia salga al aire.

Tedeschi se había encontrado con la gente fuera de los muros de la estructura. Y vio su lugar. Se dio cuenta que podía cambiar. Que desde siempre había estado necesitando ese cambio. La realidad de la calle lo sedujo.

La Congregación salesiana nunca tomó medidas contra Tedeschi. Actualmente sus restos descansan en el cementerio de la Inspectoría en la calle 44. Allí los nuevos candidatos al sacerdocio podrán verlo, entre tantos hombres del pasado, haciendo una propuesta de libertad y sacrificio.

Quizá puedan seguir soñando con una Iglesia de ventanas y puertas abiertas...



El busto de Martí

Una carga de caballería

La muerte de José Martí fue una tragedia para la causa de la independencia cubana.

Este héroe de América, estaba acompañado de un grupo de oficiales durante la batalla. Era el 19 de mayo de 1895. La consigna indicaba permanecer en el lugar. Pero él se alejó un poco de sus compañeros, y no advirtió que se encaminaba directamente hacia un pelotón de españoles camuflados.

Cuando logró advertirlo, no supo, no pudo, o no quiso volver atrás. Entonces desenvainó su espada y emprendió el galope arremetiendo contra el enemigo. Sólo resultó un blanco fácil. No necesitaron más que tres disparos para derribarlo. Su cadáver estuvo perdido varios días.

Se pueden decir muchas cosas de este episodio. Que era un poeta sin entender la guerra. Que lo traicionaron y lo dejaron solo. Que quiso una gloria personal. Que fue un insensato e irresponsable. Que desperdició su juventud y talento por una imprudencia. Que si lo hubiera pensado habría actuado distinto... Que fue un suicidio inconsciente... que mil cosas más.

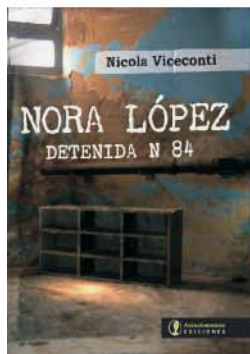
Pero los Mambises, sus compañeros de lucha, que lo conocían y lo seguían, dijeron: «Se atrevió a hacer una carga de caballería de un hombre solo!!!!»

Salvemos todas las distancias que correspondan. También de Tedeschi se puede hablar de traición, de poesía mística, de vanidad personal, de imprudencia e irresponsabilidad, de desperdicio de una vida, de un sacerdote suicida, y mil cosas más.

Para mí, fue el compañero que se atrevió a hacer una **carga de caballería de un hombre solo!!!!**

LEER ES CRECER

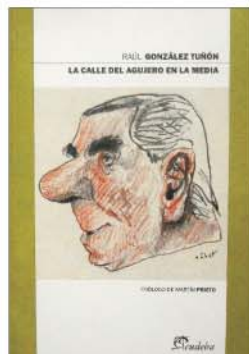
Con cada edición de Malas Palabras, te daremos la posibilidad de adquirir novedades editoriales con un 25% de descuento sobre el precio de venta. Estas son algunas:



¿Quién era Nora López a finales de los años Setenta? ¿Por qué fue arrestada y torturada por los militares en el Club Atlético? ¿Quién es el hombre a quién mató? La tranquila vida de Luis Pontini, un conocido agente inmobiliario de Buenos Aires, es repentinamente turbada por la llegada de Livia, una joven mujer italiana decidida a investigar sobre el pasado de su madre, ahora detenida.

Nicola Viceconti y una dura historia para no olvidar.

Precio de Venta en librerías: \$50.00
Malas Palabras: \$35.00



Esos versos-estampilla de González Tuñón que, como si fuesen clásicos desde siempre, el lector tiene la sensación de ya sabérselos cuando los lee por primera vez.

Más que en una poética o que en los poemas, es en sus unidades mínimas—esos versos sueltos dispersos a lo largo de varios libros y poemas—donde brilla el genio de su autor y donde radica su encanto irreductible a cualquier preceptiva y trascendente según pasan los años.

Precio de Venta en librerías: \$37.00
Malas Palabras: \$28.00



La Vuelta de Obligado es el enfrentamiento más conocido de la guerra del Paraná, que confrontó a la Confederación Argentina con las tropas anglo-francesas. Su fecha es recordada como el día de la soberanía nacional. Pero ¿por qué celebrar una derrota? Pues ese fue el resultado de la batalla. Sin embargo, otra fue la culminación de la totalidad de la campaña del Paraná, que debe considerarse una secuencia que concluyó con la victoria argentina sobre ingleses y franceses.

Precio de Venta en librerías: \$90.00
Malas Palabras: \$70.00

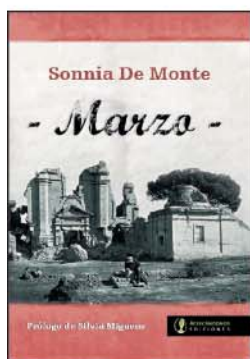


Este libro parte de la idea de que no hay un teatro argentino sino teatro(s) argentino(s), según el fenómeno que se focalice geográficamente.

Por la naturaleza de su acontecer, el teatro no se deja desterritorializar a través de la mediación tecnológica y exige la presencia de los cuerpos de quienes lo hacen: actores, técnicos, espectadores.

El desarrollo de un campo teatral se mide por un conjunto concertado de factores: el teatro propio que gesta y estrena, el teatro argentino y extranjero que recibe, el comportamiento de su público, el funcionamiento de su crítica, el grado de institucionalización de la actividad (a través de asociaciones, gremios, organismos, leyes, etc.), el desarrollo de su pedagogía, la infraestructura de salas y equipamiento, y también, no menos centralmente, la investigación que produce.

Precio de Venta en librerías: \$110.00
Malas Palabras: \$90.00



El 20 de marzo de 1861 un gran terremoto azotó y desmoronó buena parte de la ciudad de Mendoza. Tal vez, cansadas de tanta injusticia y mentiras, la naturaleza y la Muerte tomaron venganza por mano propia: destruyeron por completo la ciudad. O el silencio contenido de la sociedad mendocina. A escasos minutos del terremoto, unas monjitas removían los escombros en el Pasaje de Sotomayor buscando heridos. También en la casa de don Godoy Cruz, tan famosa por su antigua hospitalidad y las fiestas de Luz, como por los secretos de amor, traición y muerte que habían guardado sus paredes.

Excelente novela histórica de Sonia De Monte.

Precio de Venta en librerías: \$50.00
Malas Palabras: \$35.00

Para hacer pedidos o consultas
acercandonosediciones@gmail.com



ACERCÁNDONOS
EDICIONES

G E R M A N
A B D A L A

“Estoy convencido de que un día el pueblo va a triunfar, estoy convencido de que nací para ser un militante de ese pueblo, y estoy convencido de que, en términos históricos, ese día llevaremos las banderas que hoy llevamos...porque el final del camino es nuestro. Es preferible intentar un camino autónomo, independiente, propio, que al principio será tan doloroso como el otro, quizás, pero al final será nuestro. Estamos construyendo nuestra nueva sociedad.”

