



!#%&* MALAS PALABRAS

AÑO 6 - N° 36 - ABRIL 2015 - \$ 20

... en nombre de las que no se dicen

Madre Militante



Nora Cortiñas
sigue buscando
a su hijo
desaparecido
y clamando por
justicia contra
los dictadores.

Para ella, los
derechos humanos
no solo son
un tema del
pasado y por eso
también acompaña
a todos quienes
hoy reclaman
por sus
derechos violados



LA OTRA MIRADA SUR

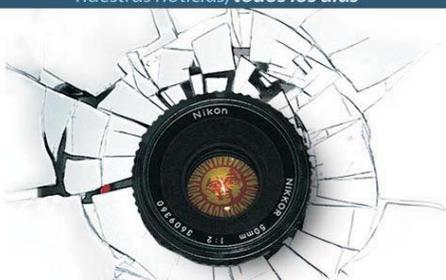
De Santa Cruz hacia todo el país
laotramiradasur@gmail.com



LA OTRA MIRADA SUR

www.laotramiradasur.com.ar

como siempre...
nuestras noticias, todos los días



ACTA
www.agenciacta.org
PARA ROMPER EL CERCO INFORMATIVO



La agencia de noticias de la CTA
Lima 609 - Tel. 5411-4381-9443 - prensa@ctanacional.org

Agencia
ACTA



 **RESUMEN**
latinoamericano

La otra cara de las noticias de América Latina y el Tercer Mundo

<http://www.resumenlatinoamericano.org/>



LA OLLA .TV

COCINANDO COMUNICACION POPULAR

NUESTRA AGENDA, OTRAS MIRADAS...



LO QUE QUEREMOS QUE PASE

NOTICIAS EN AUDIO Y VIDEO POR INTERNET

www.laolla.tv




Agencia de Noticias

Pelota de trapo

<http://www.pelotadetrapo.org.ar/>



MALAS PALABRAS
... en nombre de las que no se dicen ...

es una publicación del



IPID
INSTITUTO POR LA IGUALDAD Y LA DEMOCRACIA



MALAS PALABRAS

... en nombre de las que no se dicen ...

REVISTA MENSUAL EDITADA POR



IPID
INSTITUTO POR LA
IGUALDAD Y LA DEMOCRACIA
www.ipidar.org

Calle 54 Nro. 667 e/8 y 9 - La Plata
Pcia. de Buenos Aires - Argentina

DIRECTOR

Carlos Fanjul

CONSEJO EDITORIAL

Hugo Godoy, Víctor Mendibil,
Graciela Iturraspe, Adolfo Aguirre,
Marcelo Ponce Núñez, Roberto Cipriano,
Enrique Fidalgo, Marta Maffei,
Eduardo Macalusse, Ricardo Peidro,
José Rígane y Hugo Amor

SECRETARIO DE REDACCION

Rosario Hasperué

PRODUCCION GENERAL

Juliana Godoy - José Pablo Villarreal

ESCRIBEN EN ESTE NUMERO

Hugo Godoy, Alfredo Grande, Julio Gambina,
Ramón Gómez Mederos, Celeste Avogadro,
Leandro Fontela y José María Barbano.

FUENTES GRAFICAS E INFORMATIVAS

La Olla , Agencia Pelota de Trapo,
Argenpress, ACTA, IpID y
Periódico Resumen Latinoamericano.
Secretaría de Prensa de ATE Provincia,
Secretaría de Prensa de la CTA

DISEÑO Y DIAGRAMACION

BAT - Tels. 0221 15 5414253

IMPRESIÓN

IMPRENTA VICNA
Rondeau 1651 - CABA- Tel. 011 4306 7172

CARTA DE LECTORES

carlosfanjul@hotmail.com
revista.malas.palabras@gmail.com
Revistamalaspalabras.blogspot.com
Facebook: revistamalaspalabras

DISTRIBUCION

En La Plata y Provincia de Buenos Aires:
Juventud ATE-CTA

En Capital Federal y el resto del país:
Cooperativa de Trabajo Comunidad

Registro de la Dirección Nacional del Derecho de Autor (DNDA) en Trámite. Los textos que se publican son de exclusiva responsabilidad de sus autores y no expresan necesariamente el pensamiento de los editores. Se autoriza la reproducción total o parcial del contenido, citando la fuente.

Militar

Por Carlos Fanjul



Palabrita compleja esta que titula el texto.

Nos remite a la milicia, a la guerra y al pertenecer a una estructura que, a los argentinos, nos traslada a los peores tiempos, no tan lejanos, que nuestras memorias y nuestros dolores jamás olvidarán.

Pero también, el uso y costumbre, nos hermana con ese adjetivo que enamora a la hora de emparentarlo con la idea de ser parte «de una colectividad y de una causa a favor de cierto proyecto».

El doble juego de su significado se nos metió en la cabeza cuando resolvimos que la tapa de *Malas Palabras* iba a ser destinada a la enorme figura que constituye para todos nosotros la incansable Nora Cortiñas, Madre de Plaza de Mayo principalísima, admirada luchadora como todas las demás a favor de que haya justicia contra los responsables de aquel horror, pero también participante de tiempo completo en todo reclamo por cualquier derecho violado en el presente.

Tiene en su cabeza peleadora, la claridad de saber que cuando se habla de derechos humanos no respetados, no puede haber raza, credo, religión o pertenencia que se les anteponga en la jerarquía de valores. Y por eso, acompaña a todos aquellos que no se rinden.

Norita, madre militante como se la define en la entrevista realizada, sabe tanto como otros miles de argentinos, que no alcanza con pontificar con el dedo acusador a los malos. Que para correrlos de la escena, uno mismo debe poner el cuerpo.

Y por eso, cada vez que observa que alguien se anima a semejante empresa de vida, asume su rol de Madre de todos y le suma, el símbolo de dignidad que constituye su blanco pañuelo.

Como Norita lo hace, todos los argentinos sabemos que este es un año de poner el cuerpo.

El pasado domingo se dio en Salta la primera de las batallas electorales del presente año. Junto a los comicios que, mientras se imprime este ejemplar, se desarrollan en Santa Fe y Mendoza, y los que se acercan en Capital Federal y Neuquén, cinco distritos de importancia fundamental comienzan a arrojar señales respecto de qué esta pensando nuestro pueblo de cara su futuro.

También estas líneas apuestan a detenerse en esta última idea. La de tomar conciencia de que con nuestro voto orientamos el destino del país, pero también qué hacemos para construir nuestro propio futuro.

A entender que la política no la hacen otros, y que no hay que delegar en esos otros el futuro de nuestros hijos.

A militar, a ser parte nosotros mismos de la pelea por las ideas que, bien sabemos, modificarán los tiempos que se vienen pero solo si estamos dispuestos a defenderlas con nuestro propio aporte.



Nora Morales de Cortiñas es una de las mujeres que se animó a desafiar a la última dictadura militar en la Argentina. En la lucha por los derechos humanos de ayer y de hoy se convirtió en uno de los íconos populares más respetados de nuestro territorio y el mundo entero. Pero ante todo, «Norita» es una Madre, que continúa buscando a su hijo y desafiando al Poder.

Norita

LA MADRE

Cuando uno llega un jueves 15.30 a Plaza de Mayo ve a un grupo de mujeres, pocas, a veces sólo 2, llevando una bandera en las manos, un cartel colgando al cuello y un pañuelo blanco sobre el pelo. En la bandera los 30 mil, en la cabeza el nombre y en el pecho la foto de sus hijos. Detrás otros, con causas nuevas, las siguen. Son Madres de Plaza de Mayo, Línea Fundadora. Leen la lista de nombres de los jóvenes desaparecidos, terminan con un ¡Presente! y piden por la aparición con vida de Jorge Julio López. A las 16 en punto se van. Y al jueves siguiente, como hace 39 años, vuelven.

Un grupo de turistas se entretiene sacando fotos y compra algún souvenir en la carpa de las otras Madres de Plaza de Mayo, que además de ronda paralela reparten banderas azules de nylon, montan un pequeño escenario con micrófono y tras la

«puesta en escena» se retiran en un enorme rodado. Es una demostración más de la Argentina de hoy. A Nora Cortiñas no la distraen esas diferencias. Ella ronda la plaza y luego se marcha rodeada de personas a tomar una cerveza siempre al mismo café. «Con la gente que viene acompañar, es parte de todo lo que hacemos». En una mesa larga se sientan un referente del Encuentro Memoria, Verdad y Justicia, otra de de la pelea contra Monsanto, una de mujeres de la lucha contra los pueblos fumigados, y tanta gente más.

Nora Morales de Cortiñas nació el 22 de marzo de 1930. El 15 de abril de 1977, uno de sus dos hijos, Gustavo, fue secuestrado por miembros de las fuerzas armadas cuando se dirigía al Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INDEC) donde trabajaba. A partir de allí esta ama de casa se convirtió en una de las mujeres que en la búsqueda de sus hijos fundaron la Asociación Madres de Plaza de Mayo, y luego Madres de Plaza de Mayo Línea Fundadora. En el andar, se recibió de psicóloga social, se puso al frente de la Cátedra Libre de la UBA «Poder Económico y Derechos Humanos», fue declarada Doctora Honoris Causa por la Universidad Libre de Bruselas, Bélgica; por la Universidad de Salta; y por la Universidad de Buenos Aires.

Sin embargo es una mujer de apariencia diminuta. Cuando está vestida «casual» es como una abuela de cuentos. Cuando se pone el pañuelo, habla levantando la mano y señalando con el dedo, y seguro que a alguien reta o que está denunciando algo. Es que Nora abraza todas las causas. Acompaña al pueblo Qom; a Vanesa Orieta, her-



Norita es una militante todoterreno por los derechos humanos

mana de Luciano Arruga; a las organizaciones de niñez con todos sus reclamos; a los trabajadores; se planta firme en la campaña contra Monsanto; contra la megaminería.

Toda injusticia la convoca, y ella, que sabe que su voz coherente amplifica el grito de los que menos tienen, es un canal abierto.

En 39 años nadie logró doblegarla, ni comprarla, ni convencerla que algunos avances eran suficientes para dejar de pelear contra lo injusto.

No calla, no miente, y cree, como dice el dicho popular, que la verdad nos hace libres. Tal vez por eso, porque aún no sabe qué ocurrió con su hijo, dónde está siquiera su cuerpo, es que continúa rondando, todos los jueves a las 15.30 la Plaza que parió a nuestras Madres.

Malas Palabras estuvo con «Norita», y como mucho se ha dicho sobre esta mujer, y mucho ella ha contado por distintos medios, quisimos hablar con Nora, la Madre.

¿Por qué rondar la plaza?

—«No es político solamente, es visceral. Es espontánea aunque sea todos los jueves. Porque cada jueves, venir, es el compromiso que tengo con migomisma. No puedo decir un jueves no vengo, salvo que tenga algo muy importante, como una viaje, o si tengo que ir a dar una charla, bueno, son cosas así pero no porque me quedé en mi casa».

¿Sos una Madre política?

—«No creo en madre política, creo en la madre biológica y la madre militante. Que he dejado mi casa, que he dejado a mi otro hijo, después de muchos años me vengo a enterar que tanto me necesitaba mi hijo que está como el que no está. Pero fueron años de



Aquí acompañando el reclamo de los trabajadores

mucha locura. Y había que hacer todo para estar en la calle todos los días y a toda hora».

Para Nora «ser madre no es solo parir». Ella dice: «El parir te da una categoría impuesta por un sistema. Pero con nosotras hay mujeres que nos acompañan que no fueron madres, nunca parieron hijos, pero sienten la desaparición como una madre. O sea que caminan con las otras madres. Y no tienen hijos ni van a tener, pero nos acompañan. O sea que es un sentimiento ser madre. Y si además biológicamente tenés un hijo, es un compromiso más. Incluso un padre no

siente lo mismo que una madre, no tiene la entrega que tiene la madre. Los padres sufren también, pero no con la intensidad de una madre, porque es también visceral».

Durante la última dictadura cívico-militar, los responsables de lo que se conoce como terrorismo de Estado, detuvieron de forma ilegal y asesinaron a miles de personas, entre ellas cientos de mujeres embarazadas. Algunas fueron asesinadas antes de parir, pero a otras las dejaron vivir hasta que naciera su bebé. Muchos de esos hijos fueron apropiados y entregados a otras familias.



El NO pago de la deuda externa ilegítima también es una cuestión que la involucra



En el año 2003, la organización Abuelas de Plaza de Mayo llevó adelante un proyecto de investigación llamado «Maternidades clandestinas» que da cuenta de la situación de cautiverio de mujeres embarazadas.

¿Qué pasó con las maternidades clandestinas?

—»Nosotras nos enterábamos después. Incluso después de muchos años. A medida que nos enteramos nos agarramos más indignación. A las mujeres embarazadas para torturarlas les ponían en la vagina una cuchara de metal y la picana la ponían ahí. O sea, esto de torturar el bebé adentro del vientre de su madre, para mí eso es lo máximo, lo máximo de maldad, de hipocresía, y que es imperdonable. Sabemos de un bebé que después de las torturas, después de que nació, vivió en estado vegetativo 11 años y a esa edad se murió».

«Ese tipo de tortura es imperdonable, todo es imperdonable, pero eso no tiene ningún tipo de explicación» reflexiona Nora, quien dice que ser madre es «sentirlo en las tripas» y que es difícil «soportar la angustia que significa la desaparición de nuestros hijos».

39 años después

El último 24 de marzo, ante un escenario político de plaza dividida, Cortiñas invitó a que «cada uno vaya a la plaza que quiera, pero que vaya». Aunque aclaró, «desde luego nosotros pedimos que se abran los archivos». Y explica: «vi en televisión un aviso que la Presidenta ordenó abrir los archivos sobre la embajada de Israel, ¿y los nuestros cuándo? ¿cuándo se van a abrir? A mí me acaban de contestar mi último hábeas corpus, pero igual me lo archivaron y los estamos desarchivando, y Rossi (Agustín Rossi, Ministro de Defensa) me manda en un disquete la copia de una carpeta de archivos,



Junto a su amigo Félix Díaz en defensa de los pueblos originarios

donde dice que hay todo un trabajo de los militares de la época de la dictadura, donde ponen todo lo que me perseguían a mí. Pero yo no quiero que me digan eso, yo se que me perseguían, iyo quiero que busquen a Gustavo!».

Nora es una Madre que todavía busca a su hijo. Por eso continúa transitando los pasillos judiciales. «Me informan que me seguían, tengo papelititos de la SIDE y todo, pero quiero que busquen a Gustavo». El 10 de diciembre de 2012 volvió a presentar un hábeas corpus por su hijo. El juez Ricardo Arturo Warley, a cargo del Juzgado de Instrucción N° 12, lo archivó a los pocos días. Luego, lograron que la Cámara de Casación lo desarchivara. Un año después, Warley lo volvió a archivar. Pero Nora, de apariencia pequeña pero que no se achica con nada, volvió a presentar en diciembre del 2014 un Hábeas en el Juzgado de Instrucción n° 23, a cargo del juez Roberto Oscar Ponce. «Ahora presentamos una apelación porque no pueden archivarlo. Hace unos días estuve con el Presidente del grupo de trabajo sobre desaparición forzada de Naciones Unidas, y dijo redondamente que el hábeas corpus no se puede archivar. Hay que buscar y buscar a la persona por la cual se reclama. Entonces yo quiero por los trein-

ta mil pero cada uno tiene que reclamar por su hijo, por todos sería si abren los archivos, entonces sabríamos en dónde están».

La designación de César Milani al frente del Ejército para Nora es «un atraso en nuestra historia». El Jefe del Estado Mayor está denunciado en la desaparición del conscripto Alberto Agapito Ledo durante la última dictadura militar. El 17 de junio de 1976, mientras cumplía el servicio militar obligatorio, Ledo desapareció del Batallón de Ingenieros de Construcciones 141 de La Rioja, que en ese entonces se encontraba en Tucumán. Según un acta del Ejército, Ledo había «desertado». En realidad se trató de una desaparición forzada y el responsable de realizar esa acta fue César Milani. En el marco de la causa por la desaparición de Ledo, se pidió que Milani sea llamado a declarar y fue acusado de falsificar ese legajo de desertión. Sin embargo, el Juez Federal Daniel Bejas rechazó el llamado a indagatoria y denegó los recursos de apelación presentados por la familia de Ledo y por el fiscal, quienes ahora piden ante la Cámara Federal de Tucumán que se revise el fallo.

En el habeas que presentó Cortiñas en diciembre pasado, tam-

bién pide que se lo aparte de su cargo y que se lo cite a declarar pero por la desaparición de su hijo Gustavo. Milani pertenecía al Segundo Cuerpo de Inteligencia del Ejército, el mismo en el que actuaba Carlos Alberto Martínez, quien falleció en 2013, único imputado por la desaparición de Gustavo Cortiñas.

¿Por qué vinculás a Milani con la desaparición de tu hijo?

—Porque Milani era oficial de inteligencia, como sigue siendo ahora, era oficial de inteligencia de Videla, y cuando se llevan a Gustavo él estaba en actividad, y entonces podría saber o podría averiguar qué pasó con mi hijo.

La situación de Milani es uno de los puntos que divide aguas. Quienes continúan apoyando al Gobierno tratan de sobrevolar el tema, o minimizarlo. Los que no están condicionados por la pertenencia gubernamental exigen la destitución del Jefe del Ejército y que sea juzgado por su participación en la dictadura. En la intimidad, «Norita» recuerda con dolor el abrazo de Milani con Hebe de Bonafini y cree que el apoyo del gobierno al militar es una de las razones principales de las «dos Plazas» el 24 de marzo.

Desde el espacio Encuentro Memoria, Verdad y Justicia, señalan que Milani ya había sido denunciado en 1984 en el informe de la CONADEP de La Rioja: «Las pruebas contra él por su participación en el Operativo Independencia; en la desaparición del conscripto Alberto Ledo; en el secuestro y tortura de Pedro Adán Olivera y de su hijo Ramón Alfredo; el secuestro y tortura de Verónica Matta y el periodista Schaller, son abrumadoras».

Sin embargo, Milani no es el único punto. Además de la falta de celebridad en los juicios y los últimos fallos que benefician a empresarios vinculados al terrorismo de Estado, como el caso de Pedro Blaquier, dueño del Ingenio Ledesma; Vicente Massot, dueño del diario La Nueva Provincia y a Alejandro Bottinelli, del staff edito-

rial de Atlántida; se suma la pelea «contra la impunidad de hoy».

Todos los jueves, tras la ronda de la plaza, Nora se toma tiempo para denunciar la situación de luchadores populares de la actualidad, y aprovecha la cantidad de gente y de organizaciones que van a saludarla para informarles y pedirles que hagan algo. Este es el caso de las amenazas y persecución que sufrió días atrás Pablo Pimentel, de la APDH de La Matanza, y ella grita indignada: «Nosotras estábamos acostumbradas por lo que nos hicieron a nosotras, pero había una dictadura cívico militar, ahora no hay dictadura, ahora hay un gobierno constitucional, pero sigue el aparato represivo, en vez de con militares, con policías. A todos los defensores de derechos humanos que están trabajando, a varios se los persigue y se los amenaza».

«Entonces no lograron sacar el aparato represivo, entonces ahora en otro 24 de marzo es un tema para tratar». Y como toda Madre, Nora se preocupa por la familia de Pimentel. «Y le llega a sus hijas, a su esposa, es realmente muy violento. Quería contarles para que nos ayuden a difundir y tratar de que esto se termine».

Después de 39 años, ¿por qué seguir marchando?



—Porque sigo pensando día por día, que **el día que dejemos, que deje yo, y que no haya expresiones a través de la memoria, los habremos matado nosotros a nuestros hijos, a nuestras hijas.** Entonces, el recuerdo permanente, la memoria permanente, es para tenerlos con nosotros, presentes».

La entrevista fue en el café que frecuenta con otros luchadores populares todos los jueves, y como la apuraban para compartir una cerveza y alguna comida, a Nora, la Madre, esta mujer indomable, que no calla nada, había que dejarla ir.

¿Hay algo que te gustaría decir que nunca te hayan preguntado?

—No- dice, duda un momento, y luego arremete segura-porque cuando no me han preguntado algo yo lo he dicho».

Se terminó otro jueves, ese día en el que estas Madres continúan rondando la Plaza de Mayo expresando la dimensión de la tragedia. Pasaron 39 años del último golpe miliar, llevamos 32 años de democracia, pero aún exigen, y merecen saber, qué les pasó y dónde están sus hijos.



MILANI

MENTIRA,

IMPUNIDAD

Más circo, menos pan. El gobierno nacional, autoproclamado de los derechos humanos y del serio capitalismo, sostiene la vigencia de la memoria, verdad y justicia. Convoca a una marcha para repudiar el 39 aniversario del inicio formal de la masacre. El inicio informal fue la masacre de Ezeiza, cuando el General resolvió que el Movimiento estaba demasiado movido y convenía detenerlo un poco. Especialmente el que se movía al compás de la Patria Socialista.

¿Qué pasa general que está lleno de gorilas el Gobierno en Tucumán?» Eso la juventud maravillosa lo hubiera cantado ahora. Pero sabemos que lo maravilloso de esa juventud fue negociado y que la actualidad de la Cámpora es apenas la máscara de un verticalismo que esos jóvenes de los 70 cuestionaron incluso al mismo Perón. Que los mandó a hablar con Julio Yessi, referente de la Jota Perra. La memoria no tiene misericordia con las personas de mi edad. Y las reminiscencias me hacen sufrir.

Se convoca a una marcha por la Memoria cuando se invoca a la Amnesia. Sabemos que no fue un golpe cívico militar. Fue también eclesiástico, como propone en un importante artículo Rafael Villegas. De lo que estoy seguro es que no fue un golpe. Fue una fractura expuesta de cientos de miles de patriotas y luchadores. Fractura expuesta: huesos partidos, ideologías quebradas, madres y padres extirpados de sus hijos, sangre caliente en la cual ardía la esperanza de todo el continente.

La seguridad nacional no fue una doctrina. Fue el falso evangelio en el cual se ampararon los más cobardes y miserables de la historia.

(APe).- Algo en común tienen Felipe González y Cristina Fernández. Ambos niegan la lucha de clases. Lo que necesariamente implica la hegemonía de una casta. Una casta es una clase cristalizada. Eternizada. Igual a sí misma por siempre jamás. La casta de los burócratas, los políticos empresariales (ya que llamarlos profesionales es demasiado bondadoso y no lo soy) los jefes del clero, el deporte, el espectáculo, el intelecto.

Las castas atraviesan los tiempos de la historia y siempre cambian, para quedar igual. **Las castas tienen su credo en el gatopardismo. Cambiar algo, cada vez menos, para que todo quede igual o peor.**

Antes me preocupaba la oferta de pan y circo. Ahora me preocupa mucho más que cada vez haya más circo y menos pan.

Me enteré de que se está por filmar la remake de La Dama y el Vagabundo en Tucumán. Protagonista no discutible, la dama primera. Beatriz Rojés. La misericordiosa dirigente que piropeó al vagabundo diciendo que era un animal, pero sólo un pedazo.

Más circo, menos pan. El Juez Ballesteros está en el tribunal que evalúa si la denuncia de Nisman pasa la prueba y si Orión debe ser sancionado como arquero serial.

Falso evangelio, falsos profetas. Videla nunca fue excomulgado. No es un símbolo. Es la prueba irrefutable de que las castas militares y clericales son una cosa y la misma cosa.

La cruz y las espadas en una simbiosis trágica y letal.

Por eso es intolerable que con cinismo atroz se sostenga con los derechos humanos rogando y con los servicios de espionaje dando.

El abrazo de Hebe de Bonafini con Milani me hizo recordar el abrazo de Fidel Castro con Nicanor Costa Méndez, canciller de los asesinos seriales, de los caranchos y chacales de un país que sabe tener mala gente. Esos abrazos que te congelan el alma. El querido y respetado comandante tuvo razones que el corazón de un psicobolche geriatrizado como yo quizá no entienda. Pensé en ese momento que era una de las cuestiones de la política internacional de los Estados que habilitaban esas sorpresas y disgustos que nos da la vida.

Pero Hebe de Bonafini, que fue acompañada, sostenida, amada, idealizada (lo que nunca es bueno) por la militancia política y social, de izquierda, clasista, combativas, décadas antes que el kirchnerismo la «descubriera», no tiene el derecho de abrazarse con Milani.

Es simple: no tiene ese derecho porque todos y todas fueron sus hijos.

Masacrados por los camaradas de armas de Milani. Que nunca renunció a su rango militar. Que nunca repudió la cacería y que incluso participó de ella.

Hablar de la lucha y el coraje de las Madres y Abuelas de Plaza de Mayo debería ser, a esta altura, redundante. Las mezquindades políticas están por fuera de la batalla histórica que estas mujeres emprendieron tras la desaparición, tortura y/o asesinato de sus hijos e hijas hace casi cuarenta años.» (Rocio Cereiyo y Enrique de la Calle. Agencia Paco Urondo)

En este pequeño extracto del artículo editorial de la Agencia señala como mezquindad política el acto realizado de quemar un muñeco.

Quizá sea un error político, pero nada tiene de mezquino. En los tiempos del cólera disfrazado, del baile de disfraces que la democracia electoralista propone, el coraje de Hijos La Plata me hace recordar a la necesidad de vivir sin tener precio, como nos enseñara Silvio.

«Desde la Agrupación HIJOS La Plata queremos exponer nuestra posición sobre lo ocurrido en la movilización y acto de los 39 años del Golpe Genocida en la ciudad de La Plata. En primer término aclaramos que la realización, montaje y quema de los DOS muñecos incinerados en la plaza, Milani abrazado a Hebe, es nuestra exclusiva acción y responsabilidad. Por ello, deslindamos las responsabilidades de TODAS las agrupaciones y personas que fueron parte de la organización de la marcha y el acto del pasado 23 de marzo. Con ello incluimos a María Laura Bretal, Susana Grau, al PTS, al Partido Obrero, Correpi, la Federación Universitaria de la Plata, Patria Grande y los organismos de derechos humanos y organizaciones sociales, políticas y estudiantiles nucleados en la Multisectorial La Plata, Berisso y Ensenada.»

Los Hijos, que son las víctimas, aclaran pero no oscurecen. Asumen la responsabilidad, que no es otra cosa que responder por los propios actos. Salen al cruce al titular de la Paco Urondo que sentencia: «organizaciones de izquierda prenden fuego a un muñeco de Hebe de Bonafini».

Los Hijos aclaran que no son «organizaciones de izquierda», titular que mucho se parece al macarteo de los diarios de la OPO. Y salen al cruce de los propios dichos de Hebe que los acusa de fascistas.

Los que repudian el abrazo de Milani y Hebe son fascistas.

La catástrofe cultural del kirchnerismo no tiene retorno, aunque tenga continuidad electoral. Hicieron algo peor que quemar un muñeco: la quemaron a Hebe en los altares pútridos de la Razón de Estado.

Del grotesco mágico de Rojkés a la tragedia política de los Hijos nuevamente masacrados.

Esta Argentina no tiene memoria, no tiene verdad, no tiene justicia.

Apenas tiene a Milani, mentira e impunidad.

AL JEFE DE LA COMPAÑIA DE INGENIEROS DE CONSTRUCCIONES

Adjunto elevo al Señor Jefe las presentes actuaciones instruidas con motivo de la grave falta de primera deserción simple cometida por el Soldado Conscripto AGAPITO ALBERTO LEDO (C/55.- M.I. 11.496.577.- D.M. LA RIOJA O.E. LA RIOJA) debidamente confeccionadas.-

CEGAR S. G. MILANI
Subt.
Of. Actuante

La firma de Milani certificando la 'deserción' del soldado Ledo, al que ya habían hecho desaparecer

Bien distinto a la dignidad de los compañeros del CEMIDA, militares que no transaron con la barbarie fascista en la cual las fuerzas armadas y desalmadas se hundieron para siempre en los pantanos que la historia reserva a los mal crecidos, aunque hubieran sido bien paridos.

Hebe, la que fuera nuestra Hebe, no tiene ese derecho. Por eso me indigna que los mismos que envilecieron la admirable, corajuda y digna lucha de las Madres de todas las Plazas, arremetan contra las víctimas de las masacres.

«Sin embargo, prender fuego un muñeco que encarna la figura de Hebe de Bonafini es difícil de calificar.



Entre la promoción del consumo y el conflicto

Qué se discutió en el último paro

La Presidente de la Argentina anunció recientemente un conjunto de medidas que apuntan a sostener, según manifiestan desde las propias autoridades: el consumo, la producción y el empleo.

Son anuncios en momentos de desaceleración de la economía local y una fortísima recesión de la producción industrial en la Argentina.

Junto a los anuncios se informó de la importante cosecha agraria, datos que contrastan con la evolución de la producción manufacturera, por lo cual, varios de los planes lanzados apuntan a compensar la caída de la producción, la que se asocia a los problemas derivados de la crisis mundial.

Resulta interesante que se reconozca a la crisis mundial capitalista como trasfondo de los problemas locales, una cuestión soslayada no hace muchos años, con mejores datos de la evolución económica local. Entonces parecía que el país estaba afuera del mundo capitalista y de su crisis. El retroceso global y especialmente de Brasil impacta seriamente en la producción y venta al exterior de la producción manufacturera, especialmente de automotores, que en un año bajó más del 22%. Lo que preocupa es el retorno del problema social del desempleo y el subempleo, consecuencia esperable del retroceso económico.

Ese es el marco para anuncios muy diversos que suponen estimular el

consumo. Varias veces hemos sostenido que no alcanza con acercar dinero a los bolsillos de la población, incluso de los más necesitados, sin al mismo tiempo discutir el modelo productivo, es decir qué es lo que se produce y para satisfacer qué necesidades. De este modo, sin discutir el contenido y carácter de la producción se termina fomentando el consumismo y con él la producción y circulación monopólica.

Una novedad a destacar es el cambio de los subsidios en el uso del gas en garrafa, donde se plantea un cambio en el otorgamiento del beneficio, de la oferta a la demanda.

Desde ahora e involucrando a 2,5 millones de usuarios de gas en garrafa, sobre 4,5 millones que utilizan garrafas, el Ministro de Economía anunció depósitos en efectivo para resolver vía mercado y a precio de mercado la compra de las garrafas.

El problema sigue estando en las insuficiencias del consumo familiar popular por escasos ingresos derivados de la actividad laboral o los subsidios de la política social, con 6.000 pesos promedio de ingresos salariales entre los trabajadores en la Argentina. El asunto es que el gas para pobres es el gas en garrafas, el más caro.

Un interrogante es si esos recursos tendrán finalmente el destino en las garrafas y más aún, cual es el precio de mercado a pagar en el amplio territorio de la pobreza.

Aunque se piense que la pobreza estigmatiza, tal como señaló el Ministro de Economía esta semana, la realidad es que son variados los subsidios que se requieren para sostener la capacidad de consumo popular, o mejor aún, hay que poner en discusión y a fondo la distribución del ingreso y la riqueza en la Argentina, sin perjuicio de resolver estadísticas en serio que permitan definir la cantidad de pobres y su localización para combatirla seriamente.

El paro del 31 de marzo

Eso es precisamente lo que se discutió en el paro nacional del martes 31 de marzo: la distribución del ingreso y de la riqueza.

Iniciado con el argumento crítico sobre el impuesto a las ganancias, la movida sindical se terminó extendiendo a un conjunto de reivindicaciones salariales y laborales que alcanza al reclamo del 82% móvil para los jubilados y pensionados; con una canasta de necesidades que impone un ingreso mensual mínimo de 12.800 pesos según los cálculos de los trabajadores de ATE-INDEC; la convocatoria a discutir el salario mínimo vital y móvil y otros aspectos atinentes al Consejo del Salario, como los problemas de la precarización en el empleo y la productividad, apropiada como ganancias por las patronales.



Pero más aún a reivindicaciones políticas como la eliminación de la ley antiterrorista y la renuncia del denunciado Milani al frente del ejército, como la constitución de una Comisión Investigadora Independiente para resolver el atentado impune a la AMIA, como parte de la impunidad asociada a variados y reconocidos casos judiciales.

Pero aun considerando solo la cuestión impositiva, mientras los trabajadores discuten sobre el impuesto a las ganancias, desde el gobierno se acaba de anunciar una nueva moratoria impositiva por 10 años, que involucra a 1.200.000 morosos que adeudan a la AFIP más de 60.000 millones de pesos. Son deudas impositivas y de contribuciones por la seguridad social.

Evadir es algo que los trabajadores no pueden hacer en el impuesto a las ganancias. El requisito para participar de la moratoria es que no despidan personal y no renueven su carácter de morosos. La moratoria es a tasa reducida, beneficiando una vez más a evasores, algo que no ocurre con los sectores de menores ingresos, tributarios del regresivo régimen impositivo en el país, que sigue teniendo como principal fuente de ingresos

tributarios al IVA, que incide mayormente sobre los sectores de menores ingresos.

Es común que los trabajadores luchen por sus reivindicaciones salariales y laborales, que a veces se extienden más allá de una determinada patronal para protestar en contra de una política económica. Por ello no sorprende que las motivaciones originales del paro del pasado martes 31, tuvieran sustento en la crítica por las contribuciones fiscales que realizan los trabajadores, nada menos que aportando el 50% de toda la recaudación del impuesto a las ganancias.

Por su nombre, lo lógico sería que sean los empresarios y sus ganancias los sujetos del tributo. Sin embargo, lo novedoso en estos años, es que sean las personas físicas de la cuarta categoría, trabajadores regulares y por cuenta propia los que sostengan la mitad de la recaudación.

Difícilmente se encuentren fundamentos en ese sentido entre los impulsores del tributo en sus orígenes.

El impuesto a las Ganancias se aplica desde 1974 y en reemplazo del impuesto a los réditos.

En estos días se recordó que fue Perón quien lo impulsó, y es cierto,

que en espíritu pretendía gravar las «rentas» que en el caso de los salarios apuntaba a los grandes ingresos gerenciales, asunto distorsionado con la no actualización del mínimo no imponible ni de las escalas que tributan el impuesto.

Por ello, muchos trabajadores pararon aun cuando las dirigencias sindicales afines al gobierno no se hubieran pronunciado favorables a la medida de fuerza. El sentido mayoritario entre los trabajadores es que aun cuando solo afecta a una parte de la clase, la imposición fiscal afecta el ingreso familiar y anticipa la posibilidad de convertirse en contribuyente ante el mínimo ajuste de salarios, que los transforme en nuevos contribuyentes para sostener un gasto público que beneficia al capital más concentrado, entre otras razones, cancelando deuda pública, financiando la fuga de capitales, o asegurando políticas para la rentabilidad empresarial.

Por ello, el éxito de la movilización trascendió cualquier motivación de los propulsores y tuvo sentido desde la necesidad de luchar contra el régimen del capital, el que asegura inequidad en la distribución del ingreso y de la riqueza, sostenido desde la propia política del Estado capitalista.

Calles vacías en la jornada de paro general





Con lo ocurrido en la provincia de Salta, abril es el mes en el que ya ha empezado el proceso electoral en algunas provincias del país que culminará en octubre cuando se elija al nuevo presidente de la Argentina.

Cinco son las provincias que anticipan la votación de gobernadores, legisladores provinciales e intendentes: Salta, cuyos resultados ya conocemos, Santa Fe y Mendoza, mientras el presente número de Malas Palabras está en el proceso de impresión y, por último, el domingo 26 Capital Federal y Neuquén, aclarando en este último de los casos que se tratará de los comicios definitivos, ya que en esa provincia no está la instancia de las PASO.

Hay un dato relevante para entender el proceso en estas cinco provincias, que es que en esos territorios se concentra el 20 por ciento del electorado nacional, por lo que indudablemente sus resultados arrojarán una señal, si bien parcial, de fuerte trascendencia para el análisis general de estos tiempos electorales. Será una tendencia para ir teniendo en cuenta.

Comienza a germinar una esperanza

Salta

El resultado de las PASO celebradas anticipadamente en Salta, determinó la ratificación de Juan Manuel Urtubey, en medio de la interna abierta del PJ que lo enfrentó al referente menemista Juan Carlos Romero. La batalla entre ellos constituyó la de dos familias oligárquicas que vienen hegemonizando gran parte de estos 31 años de democracia en la Argentina.

En ese sentido resulta difícil de entender que entre los dos competidores que se vienen sucediendo en el poder, hayan podido superar el 80 por ciento de las voluntades, en una provincia en la que se sostiene uno de los mayores grados de desigualdad social en la distribución de la riqueza y con graves índices de extrema pobreza y dolorosas muertes infantiles por desnutrición, entre otros deterioros notables que la ubican

como la segunda más pobre del país. Otros datos para tener en cuenta fueron la merma registrada por el Partido Obrero que retrocedió 12 puntos desde aquella recordada irrupción en 2013, y los casi 7 puntos alcanzados por la coalición radical.

En ese contexto, la aparición del Frente Popular superando el 2 por ciento –también el MST pasó el piso necesario– lo ubicó entre las seis fórmulas que disputarán la elección definitiva para los cargos provinciales y distritales.

Figuras como Edmundo Falú, Oscar Monzón y María Lapasset encabezarán esa búsqueda, que alcanzó en las PASO magníficas respuestas en varios distritos como Salta capital, Campo Quijano, departamento de Rosario de Lerma y en el municipio de Urendel, del departamento de Orán.





Mendoza y Santa Fe

Mientras estemos saliendo con la revista, se producirán las elecciones de Mendoza y Santa Fe.

En la primera de esas provincias, el dato más fuerte es la posibilidad cierta de la derrota del PJ gobernante a manos de una alianza muy intere-

sante de observar ya que está encabezada por el radicalismo, referenciado con Julio Cobos, pero con el aporte del macrismo y del massismo.

Mientras que los representantes justicialistas aparecen en claro retroceso, se vuelve a repetir en esta provincia la posibilidad del FIT de soste-

ner lo conseguido en 2013, cuando también irrumpió como alternativa para la población mendocina.

En Santa Fe, la única provincia gobernada por el socialismo en alianza con el radicalismo, es puesta a prueba la posibilidad de conseguir un tercer mandato, ante el crecimiento del PRO a través de una figura conocida del mundo artístico, como Miguel Del Sel, que jaquea fuertemente



Carlos del Frade

Viviendas y trabajo en los barrios

Por Carlos del Frade

Somos una provincia que produce más de \$200.000 millones anuales con una quincena de empresas que facturan casi \$100.000 millones por año y, sin embargo, están exentas de pagar ingresos brutos.

Con \$5.000 de ingreso per capita cuando con esa cantidad de dinero que producimos podrían destinarse \$10.000 por mes para cada uno de los que formamos la llamada población económicamente activa.

Hay desigualdad porque los gobiernos no quieren transformar la realidad. Apenas son socios de los que más tienen y más ganan. De allí las obscenidades: 300.000 viviendas hacen falta y, en forma paralela, hay más de 190.000 casas y departamentos vacíos. Consecuencia del lavado de dinero y la especulación inmobiliaria.

Por eso decimos de la necesidad de expropiar las propiedades vacías en función social para que esos domicilios sean para los que necesitan casas dignas.

El 40% de nuestras pibas y nuestros pibes no terminan el ciclo escolar en tiempo y forma. Sin trabajo en los barrios, sin deporte, sin alegría, sin cultura, terminan siendo víctimas de dos de los grandes negocios del sistema: las armas y las drogas.

la hegemonía que se viene dando en los últimos dos gobiernos, con el aporte además de los sectores justicialistas liderados por Carlos Reutemann.

El Frente para la Victoria continúa en un franco retroceso en esa provincia, con elevado grado de dispersión, y lo que aparece como una expresión de nuevos sectores organizados de la izquierda nacional, con partidos políticos y organizaciones sociales marchando juntos, la marca del Frente Social y Popular liderado por Carlos del Frade, como postulante a legislador provincial.

Hay que recordar que en las anteriores elecciones, a Carlos le escamotearon por una trapisonda formal la banca a la que había llegado con los votos populares, pero ahora retorna con más fuerza por el respaldo de variadas expresiones de la lucha social.



Neuquén



Hace más de cincuenta años que es gobernada por el Movimiento Popular Neuquino, que vuelve a llevar como candidato a gobernador a un miembro de la familia Sapag, Elías en este caso, y todo indicaría que, si bien en el orden nacional aún no ha definido su apoyo a alguno de los postulantes, ratificará su predominio provincial.

El Frente para la Victoria aparece en alianza con Libres del Sur peleando la segunda posición, con Nancy Parrilli –hermana del jefe de la nueva SIDE– como candidata, y el Pechi Quiroga, ex intendente de la ciudad capital, será la expresión de este nuevo formato entre el radicalismo y el PRO.

El dato interesante será que el cuarto lugar lo pelearán palmo a palmo el FIT, una coalición entre el ARI y el Socialismo, y allí también aparece el Frente Popular de Víctor De Gennaro, que lanza a la gobernación a Raúl Dobrusín.

Como anticipo, vale indicar que en las elecciones anticipadas de Zapala, el Frente Popular obtuvo el cuarto lugar, detrás del FPV, el MPN y de PRO-UCR

Capital Federal



El mismo domingo 26 se estarán desarrollando las PASO en la capital federal, donde el macrismo, que apuesta a consolidar desde allí la candidatura de su líder a presidente de la nación, tendrá por primera vez una dura interna entre Horacio Rodríguez Larreta y Gabriela Michetti. Además, el PRO se enfrentará contra una multiplicidad de 30 expresiones electorales, entre las que se disputarían un segundo lugar el sector del Frente para la Victoria que encabeza Recalde y el ECO, cuyo principal candidato será Martín Lousteau. De darse como

Recuperar las áreas petroleras

Por Raúl Dobrusín

Se siente en el aire el cansancio del pueblo ante el ajuste, el hambre y la desocupación. La inflación es cada vez más feroz con los salarios y crece el hacinamiento ante la imposibilidad de tener una vivienda propia. Y ante esta situación, Cristina sigue regalando nuestros recursos, reforzando su modelo de entrega y dependencia.

Para frenar el ajuste y los despidos, y para garantizar el desarrollo de nuestra industria hay que recuperar las áreas petroleras. Sólo recuperando el control de los recursos energéticos es posible transformar el modelo de desarrollo regional frenando la entrega, la extranjerización de los mismos y recuperando nuestra soberanía. Se trata de un bien social y su acceso un derecho humano, con la recuperación de la renta petrolera es posible implementar un esquema de investigación y desarrollo de energías alternativas».

En todo este contexto, se hace fundamental atender a la situación acuciante que atraviesan los traba-

jadores, no se puede vivir a la espera de un telegrama (...) hay que hablar y tener medidas para que la crisis de la industria no golpee a los trabajadores. De esta forma se garantiza, también, la continuidad y desarrollo de las pequeñas y medianas empresas de servicios de nuestra región.



muchos aseguran la derrota de éste sector, surgiría para el análisis un fenómeno muy particular, ya que ECO, una de las tantas partes en que se dividió el FAUNEN, estaría representando una posición de permanente retroceso de un sector que se autodenominaba progresista, pero que habría desaparecido en tal caso como una expresión de centro izquierda con la alianza de Carrizo y Macri, ya que la referencia presidencial del espacio está siendo el propio Macri. Por otra parte, quien pretende afirmarse en una segunda colocación, termina siendo el representante del gobierno nacional que ha sido socio permanente de las votaciones macristas, en la aprobación de la mayoría de las leyes que han posibilitado el desarrollo de innumerables

negocios inmobiliarios y de transporte, con idénticas empresas que son socias de ambos gobiernos, en el orden local y el nacional.

En el cuarto lugar aparecen un conjunto de nuevas expresiones que disputan la posibilidad de instalarse como alternativas, entre ellas las principales pasan otra vez por el FIT y por el Frente Popular, en este caso con la identidad de Camino Popular, con la candidatura a jefe de gobierno de Claudio Lozano, un referente fundamental en el armado nacional de Víctor De Gennaro, y de una luchadora histórica como Patricia Walsh, a vice jefa.

Vemos aquí que en este panorama capitalino, el radicalismo ha desaparecido como tal, diluido entre el ECO y el macrismo.



Señales nacionales

En este recuento, lo que queda expresado es que en estas cinco provincias se observa una fuerte dispersión de las posibilidades de voto. Habrá que ver cual es la significación que tendrán de cara a octubre.

El Frente para la Victoria pone en juego su continuidad en Salta y Mendoza. En la primera sostuvo su predominio, mientras que en la segunda puede ceder metros con la alianza radicalismo-PRO. Estaría creciendo en Neuquén y la Capital Federal y en dispersión total en Santa Fe.

Entonces, esa disputa al interior del PJ se observa con un kirchnerismo en retirada, con Massa con una sola provincia como Salta, ya que en los demás sitios apoya pero desde afuera, y con Scioli que busca captar votos de donde pueda, puertas adentro.

Esa es una situación opuesta a la del macrismo que aparecería como fuerza emergente, en su nueva alianza con el radicalismo en Mendoza, su crecimiento que acecha en Santa Fe en alianza con un sector del PJ y con su habitual poderío en Capital Federal.

Lo que era el FAUNEN es de desbarbarranco total. La provincia que gobierna a través del socialismo está jaqueada y en los demás lugares no ha logrado evitar la dispersión.

De darse las cosas de esta manera, surgirá como dato relevante que ha estallado el bipartidismo tradicional en la Argentina, o sea el PJ y la UCR, y que está fuertemente cuestionado por la sociedad, tal y cual se lo conocía.

Aunque el poder busca reconocer una nueva fórmula supuestamente enfrentada, a través de la aparente bipolaridad entre el Frente para la Victoria y el macrismo, el escenario electoral de estas cinco provincias demuestra la perseverante búsqueda de nuevas alternativas que a nivel nacional se canalizan a través del surgimiento del Frente Popular, en cuatro de las cinco provincias menciona-

das, y el interrogante de si el FIT crecerá o decrecerá respecto de la última instancia comicial

Es decir, desde la candidatura presidencia de un trabajador como Víctor De Gennaro el FP logra estar presente en cuatro de las cinco provincias que anticipan sus tiempos electorales

Y esto se da con el aporte de figuras y sectores provenientes de diversos frentes de la sociedad organizada históricamente, pero que ahora se sienten convocados por la aparición del Frente y por la candidatura de Víctor De Gennaro. En esta dirección

puedo nombrar como ejemplos a Patricia Walsh, hija del histórico Rodolfo, en capital federal, o a Celeste Lepratti, hermana del inolvidable Pocho, en Rosario.

Se trata así de un abanico de una dispersa realidad en la Argentina, que indica las potencialidades de un nuevo tiempo político sin fuerzas hegemónicas claras a nivel nacional, y con un campo popular, todavía fragmentado, pero con fuerzas políticas en crecimiento, que apuestan a transformarse en octubre en una alternativa de carácter nacional.

Terminar con el negocio inmobiliario

Por Claudio Lozano

Frente al sistema cómplice de negocios que rige en la ciudad y se propone para el país, Víctor De Gennaro como trabajador abre la participación a las organizaciones sociales, territoriales y sindicales que quieren construir una alternativa.

Queremos terminar con una ciudad que tiene 270 mil personas en villas de emergencia, 170 mil hogares en situación de precariedad habitacional, 540 mil pobres, 3500 talleres clandestinos con mano de obra esclava y 1200 lugares de circulación de droga y trata de personas. Una ciudad rica, profundamente desigual, que es una incubadora de inseguridad urbana, porque está construida en base a un sistema político vinculado a un sistema de negocios.

Nuestra propuesta central pasa por combatir frontalmente la desigualdad y la pobreza, para eso proponemos un shock de inversión en infraestructura sanitaria y educativa, en urbanización de las villas. Creemos que se puede plantear una Ley de Solidaridad Habitacional, que con sólo tomar una contribución sobre los emprendedores inmobiliarios, transferiría renta para financiar producción de viviendas. Con haber hecho esto durante el gobierno de Macri, se hubieran construido 17 mil viviendas que hubieran permitido terminar por ejemplo con el déficit de la Villa 21.



Lozano, junto a Itai Hagman y Patricia Walsh





Romero: Santo, *¡pero que no moleste!*

El 24 de marzo de 1980, en el momento más silencioso de la misa, estallaba el disparo contra Romero.

El sicario, subsargento Marino Samayor Acosta, miembro de la seguridad del presidente de El Salvador, recibió 114 dólares por la tarea.

Los disparos contra la masa de fieles, días después congregados frente a la catedral, fueron gratuitos.

El pueblo, valía menos.

Pero el pueblo sabía que su arzobispo era un mártir y enseguida le apropiaron el apodo acuñado por Pedro Casáldiga: «San Romero de América».

A los santos se los suele asociar a su lugar de nacimiento o de vida: Asís, Lima, Padua... Romero, ya antes de su muerte, había trascendido los márgenes de su diócesis de San Salvador para ser el vocero de los reclamos por los derechos humanos, la defensa de los pobres; de la denuncia de los escuadrones de la muerte, y la «seguridad nacional». Fue la voz de la Iglesia en las décadas diseñadas desde la «Escuela de las Américas».

Al menos de una parte de la Iglesia.

Se dice que su relación con el Vaticano fue tambaleante. El miedo de Wojtyła al comunismo justificó el recelo por toda la doctrina de Medellín y por los sostenedores del Tercer Mundo y la Teología de la Liberación.

Pablo VI, en 1977, había querido poner al frente de la conflictiva Iglesia Salvadoreña a un moderado, en

contra de la opinión del clero local. Eligió a Oscar Arnulfo Romero, un hombre maduro, de unos 60 años, considerado burócrata intrascendente.

Apenas ubicado al frente de la diócesis, saltó a su vista la realidad de la injusticia, de la violencia y de la guerra inventada, la persecución de los campesinos y sectores populares, las amenazas y el asesinato de sacerdotes y laicos cercanos. Entonces, su prédica formal y puramente declarativa, se transformó en denuncia.

Brotaron las críticas del gobierno y la prensa; la desconfianza y discusión de sus colegas; las advertencias, amenazas, descalificaciones.

También fue la esperanza de los que no tenían voz.

Tres años bastaron para decir y hacer.

Más acá en el tiempo, las desconfianzas, críticas, descalificaciones, crecieron durante el proceso iniciado para su beatificación. Se reunieron miles de testimonios, se pasaron bajo siete lupas sus escritos y grabaciones. Tiempo innecesario. La Santa Sede no dudaba: era mártir, es decir asesinado por odio a su profesión de fe, «in odium fidei». A los mártires no hace falta examinarles la vida, porque la muerte que sufren es un testimonio superior a su pasado.

Pero con Romero hubo dificultades. Dentro de la Iglesia por los miedos de

que su figura fuese tomada por sectores demasiado progresistas.

Fuera de la Iglesia, porque para las autoridades de El Salvador proclamar una muerte como injusta es denunciar a sus autores.

También por los ajenos: algunos no creyentes podrían acusar a la Iglesia de incoherencias, porque por un lado alaba y por el otro niega el testimonio de sus hombres.

En un famoso diálogo con los periodistas que viajaban en el mismo avión, Benedicto XVI, respondió sobre el proceso de beatificación de Romero. Dijo que se estaban estudiando algunas «trabas» procedentes de las posibles consecuencias de la medida... Pero que en esos momentos, era algo así como que se habían disipado los temores...

¡Ya no molestaba tanto...!

Podemos tener un santo para encenderle velas y pedirle la lluvia. Pero por favor, no nos metan santos que compliquen la vida con historias de justicia, de verdad, de derechos humanos...

Su tumba es un bloque inmenso de piedra. Lo sepultaron bajo ella, como para que no moleste.

¡Pero es imposible no tropezar con semejante piedra!

Finalmente, la beatificación de Romero tendrá lugar este año, el 23 de mayo, en la ciudad de San Salvador.

LA HISTORIA QUE NOS DA VIDA



Por Leandro Fontela
De la Secretaría de Formación de ATE Provincia de Buenos Aires



«Las bombas, los caídos y el fuego...»

El 16 de junio de 1955 un escuadrón de combate de la fuerza aérea sobrevolaría la Catedral metropolitana en homenaje a la memoria del General San Martín cuyos restos descansan en dicha iglesia y que a ojos del gobierno había sido ultrajada por la quema de la bandera en la manifestación de Corpus Christi. Por otro lado, el General Lucero, Ministro de Guerra, estuvo toda la noche de vigilia. Informes secretos le habían llegado acerca de un «movimiento revolucionario» que intentaría derrocar a Perón el mismo 16 y movimientos extraños en el aeropuerto de Ezeiza parecían confirmar que no se trataba de una nueva falsa alarma proveniente de sectores ligados al rancio sentir antiperonista de la Marina y sí de un golpe en ciernes.

Lucero anotició a Perón y el presidente dispuso medidas de seguridad.

Si bien los hechos que vamos a relatar se produjeron 5 días después del Corpus Christi y si bien podemos afirmar que espiritualmente estaban en sintonía, su inmediatez fue casual. Los conspiradores antiperonistas (entre ellos el Gral. Eduardo Lonardi y el Gral. Pedro Eugenio Aramburu) comenzaron varios meses antes a preparar el levantamiento y habían logrado contar con el apoyo del general de brigada José León Bengoa, quien como comandante de la Tercera División de Infantería con asiento en Paraná tenía tropas a su mando, también del coronel Eduardo Señorans, Jefe de Personal del Estado Mayor General del Ejército con asiento en el Ministerio de Ejér-

LA HISTORIA QUE NOS DA VIDA

cito, a una cuadra de la Casa de Gobierno. En la Marina el contralmirante de infantería de marina Samuel Toranzo Calderón. Entre los civiles Miguel Ángel Zavala Ortiz (sector Unionista UCR), Adolfo Vecchi (Partido Demócrata Nacional) y Américo Ghioldi (Partido Socialista). También participaron en las instancias conspirativas Mario Amadeo y Luis María de Pablo Pardo activos miembros del nacionalismo católico.

La jugada de los golpistas era clara, bombardear la Casa Rosada y matar a Perón.

Gonzalo Chávez es un escritor fraguado en la lucha política durante los años de proscripción del peronismo. Nació en La Plata en 1939 y desde muy joven, «por mandato paterno», integró la denominada Resistencia Peronista. Su padre, un suboficial del Ejército argentino que participó del alzamiento del general Valle, fue asesinado por la Triple «A» luego de la muerte del general Perón. Conoció el exilio y la persecución por su condición de militante de la «Generación del Retorno», como prefiere llamar a los jóvenes de los años setenta. Chávez es colaborador permanente del IDEP de ATE Bs. As. Su libro «La masacre de Plaza de Mayo» (Ed. De la Campana, 2005) es un enorme trabajo de investigación al que en su prólogo Miguel Bonasso define como «la

reparación de un olvido maliciosamente perpetrado por una historia oficial experta en cultivar la desmemoria».

El ataque a la población civil de su propio país, fue el bautismo de fuego de la Aviación Naval Argentina. Se arrojaron 9500 kg de bombas. Como los confabulados no consiguieron bombas de alto poder explosivo, emplearon contra la ciudad abierta bombas de fragmentación de 50 kg, provocando rápidamente cientos de víctimas y daños materiales.

El recuerdo de uno de los hechos más oscuros de la historia argentina en palabras de Gonzalo Chávez: «Al mediodía, para ser más exactos a las 12:40, el capitán de fragata Néstor Noriega da la orden de bombardear. La primera bomba la suelta Noriega y cae sobre la plaza. En ese mismo instante, un trabajador de la Aduana, Juan Carlos Marino, que viajaba todos los días desde Morón a Buenos Aires, asomaba en la salida del subte que da sobre la plaza, es alcanzado por una esquirla y es el primer trabajador en caer asesinado». «La aviación naval contaba con seis aparatos Beechcraft. Estaban armados con una bomba de cien kilogramos cada uno. Detrás de estos aviones una formación de North American, al mando del capitán de corbeta Santiago Sabarots, integrada por



El libro de
Chavez revela
oculta de
masivo as

catorce aparatos con cuatro bombas de cincuenta kilos, hizo la segunda pasada. También actuaron algunos aviones a reacción de la Fuerza Aérea». Las bombas cayeron en un amplio perímetro y muy pocas en la Casa de Gobierno. La tercera bomba dio de lleno sobre un trolebús que circulaba por detrás de la Casa Rosada. Penetró limpiamente el techo de vehículo y aunque no estalló fue suficiente el vacío que provocó para causar la muerte de alrededor de cincuenta personas y un grupo de niños que iba a la escuela. Mientras tanto en tierra se producen duros combates. Relata Chávez: «Unos trescientos hombres de la Infantería de Marina, al mando del capitán de fragata Juan Carlos Argerich, avanzaron desde el Ministerio de Marina -donde hoy funciona la sede de la Prefectura- hacia la Casa Rosada. La heroica resistencia de los granaderos pronto los puso en retirada. Hay un dato para subrayar: los infantes de Marina contaban con armamento moderno de origen belga, que había ingresado en el «Bahía Tetis», en el por entonces buque escuela de la Armada, y que secretamente fue desembarcado en el apostadero de Río Santiago, lugar donde funciona la escuela de oficiales de la Marina y que en ese



Los desprevenidos
ciudadanos se vieron
envueltos en el dolor en
aquella tarde trágica



El libro de Gonzalo
Chavez revela la trama
oculta detrás del
masivo asesinato
popular



entonces dirigía Isaac Rojas. Cayeron en el enfrentamiento quince granaderos que con sus viejos fusiles Máuser de un tiro repelieron el ataque». Victor Navarro se llamaba uno de los granaderos muertos en aquel enfrentamiento. Cayó abatido mientras reabastecía munición en las terrazas de la Casa Rosada.

Cerca de las 3 de la tarde se produce el segundo bombardeo. Los sediciosos habían ocupado el aeropuerto de Ezeiza como base para reabastecer combustible y armamento. Continúa

Gonzalo: «En Ezeiza se suman tres aviones Catalinas que habían despegado de la base Comandante Espora, aunque según varios investigadores dos de los pilotos de estos aparatos se negaron a bombardear. En ese segundo raid participan los Gloster Meteors de la Aeronáutica. El oficial De la Vega, que toma la base aérea de Morón, es el jefe de los aviadores que aportan los Gloster, los aviones a reacción más poderosos que tenía la Argentina. Los Gloster no eran aviones bombarderos pero estaban dotados de cohetes y ametralladoras que usaron a discreción sobre distintos puntos de Buenos Aires. Lo hacen sobre la CGT y el edificio donde hoy funciona el Ministerio de Desarrollo Social, en plena Avenida 9 de Julio, donde unos años antes se había llevado a cabo el Renunciamiento de Evita. También desde el aire se ataca la residencia presidencial, de Agüero y Libertador, donde hoy se levanta la Biblioteca Nacional. Allí muere un hombre de sesenta años y dos jóvenes de quince y dieciséis años, un vigilante y una mucama de una casa de los alrededores. Los pilotos de aquellas naves se sentían una suerte de cruzados. Sobre el fuselaje de sus aeronaves habían inscripto la insignia Cristo vence, con una «V» y en el centro

de ella una cruz. Creo que para justificar tamaño crimen sus autores apelaron a un fundamento religioso como tantas veces ha pasado en la historia de la humanidad».

En el libro de Chávez se ha establecido con exactitud el nombre, el documento y el domicilio de más de 350 muertos y 700 heridos. No es posible llegar a una precisión absoluta por el grado de silencio y ocultamiento al que fue sometida la masacre de junio del 55.

Como muestra del salvajismo -que llevarán como estigma toda su vida quienes por primera en la historia hicieron llover bombas sobre Buenos Aires- citamos otra vez al escritor platense recordando al piloto de la fuerza aérea que ha mostrado mayor grado de perversidad en aquel nefasto día: «El teniente primero Carus, después de la rendición de la Marina, fue el último en pasar sobre la Plaza de Mayo. Tiró la última bomba sobre los treinta mil trabajadores que se habían reunido en la plaza. Un dirigente de la CGT, que fue testigo de estos hechos, me dijo que para él habían tirado bombas de NAPALM porque muchos cuerpos estaban carbonizados. A mí me resultó llamativa su deducción, pues estaba casi seguro que todavía esas bombas no habían sido inventadas. Sin embargo hay fotos que muestran cadáveres absolutamente carbonizados.

La respuesta la obtuve tiempo después. Un día casi por casualidad llegué a mis manos una revista española de aviación. En uno de sus artículos publicaba la ficha técnica de los Glosters Meteors y su capacidad de combate. Como un agregado que seguramente sus fabricantes no imaginaron aparecía el detalle de que los tanques suplementarios de combustible podían ser utilizados en un combate. Ponían como ejemplo lo que había sucedido el 16 de junio del 55 en nuestro país, cuando uno de los comandantes de esos aviones los arrojó sobre los trabajadores reunidos en la plaza para prenderlos fuego».

En junio de 1955 el Che Guevara se encontraba en México donde primero conoció a Raúl Castro y luego a Fidel. Pocos meses después se encontraría entre los 82 hombres que partieron en el «Granma» para liberar a Cuba de la Dictadura de Batista. El Che el 20 de julio de 1955 le escribió a su madre una carta y en ella expresó su bronca por el bombardeo criminal del 16 de junio: «Esos mierdas de aviadores asesinaron gente a mansalva [...] como si la cosa más natural del mundo [fuese] reventar la cantidad de negros que reventaron».

El levantamiento fracasó y aquella noche ardieron una docena de iglesias en los alrededores de Plaza de Mayo. La Basílica de San Francisco -la favorita de Perón y Evita- tampoco se salvó. Nadie impidió el descontrol de aquella noche. Muy temprano en la mañana del día siguiente, con las cenizas de los templos aun humeantes, salieron los primeros panfletos opositores. En ellos culpaban directamente a Perón y citaban fragmentos de algunos polémicos discursos del Presidente como por ejemplo: «Cuando haya que quemar, voy a salir yo a la cabeza de ustedes; pero entonces si fuese necesario, la historia recordará la más grande hoguera que haya encendido la humanidad hasta nuestros días». Del libro «Perón», del escritor norteamericano Joseph Page, se desprende que el presidente habría



Angel Borlenghi

LA HISTORIA...



Perón arenga a una multitud tras el ataque

permitido las hogueras de aquella noche pero también afirma que: «(...) Perón desperdió la oportunidad de obtener ganancia política de la reacción pública ante las víctimas de la marina» y que «(...) la iglesia esta vez no se mostró tímida en su explotación de la tragedia. El ofrecimiento hecho por el gobierno de reconstruir los edificios fue recibido con una fría negativa». Gonzalo Chávez pone en duda la historia oficial: «la quema de las Iglesias, que se produjo ese mismo día, luego de que cayeran las bombas, muy probablemente fue obra de los propios enemigos de Perón para exacerbar el enfrentamiento con los sectores católicos, pues no hubo una sola iglesia quemada en los barrios y en las afueras de Buenos Aires o de ninguna otra ciudad».

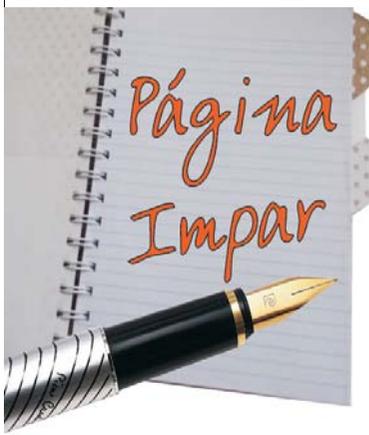
Lo cierto es que Perón quedó duramente conmovido y el 17 de junio dio un discurso donde repudió la quema de los templos, garantizó la libertad de credo y prometió llamar a un plebiscito para definir el tema de las relaciones entre la iglesia y el Estado. No fusiló ni permitió que fusilen a los cabecillas del levantamiento y los metió presos. Aceptó la renuncia del sindicalista Ministro del Interior

Ángel Borlenghi –acusado por la oposición de haber inventado el incidente de la bandera en la marcha del Corpus Christi– quien era Ministro de Interior, corrió de su puesto al cuestionado Méndez San Martín Ministro de Educación y al Secretario de la CGT Eduardo Vuletich quién fuera reemplazado por Eduardo Di Pietro. La radio nacional permitió las voces del líder Radical Arturo Frondizi y del conservador Solano Lima entre otros, pero las concesiones hechas por Perón para intentar conciliar posiciones no fueron muy tenidas en cuenta por la oposición, más bien fueron interpretadas como gestos de debilidad del presidente. Los antiperonistas realizaron muchísimas concentraciones relámpago donde realizaban furiosas diatribas contra el gobierno y se multiplicaban los ataques a balazos por desconocidos en automóviles contra agentes de la policía. Dos de ellos murieron por los ataques. El gobierno denunció la existencia de un boicot para matar al presidente y declaró hallar explosivos en viviendas de barrio norte. Se puso espesa la sopa...

El 31 de agosto la CGT convocó a una gran movilización a la plaza de mayo. Miles llegaron raudos a escu-

char al líder. Gritaban «queremos a Perón» y «queremos que Perón se quede». La multitud no entonó ningún canto anticlerical ni perpetró ningún acto contra la Catedral. Dice Page en su libro «Un observador de la embajada norteamericana notó «que era como si el problema con la iglesia nunca hubiera existido». Luego de las palabras del Secretario de la CGT y de la presidenta de la rama femenina del Partido, Perón se asomó al balcón. Nadie sabía verdaderamente que diría el general. El presidente luego de comentar los sucesos del 16 y los intentos por lograr la reconciliación de los argentinos pronunció, aquella tarde gris, sus palabras más duras para con los enemigos del pueblo, pero no alcanzaron para frenar el golpe en ciernes. Dijo Perón: «Por eso, yo contesto a esta presencia popular con las mismas palabras del 45: a la violencia le hemos de contestar con una violencia mayor. Con nuestra tolerancia exagerada nos hemos ganado el derecho de reprimirlos violentamente. Y desde ya, estableceremos como una conducta permanente para nuestro movimiento: aquel que en cualquier lugar intente alterar el orden en contra de las autoridades constituidas, o en contra de la ley o de la Constitución puede ser muerto por cualquier argentino. Esta conducta que ha de seguir todo peronista no solamente va dirigida contra los que ejecutan, sino también contra los que conspiran o incitan. Hemos de restablecer la tranquilidad, entre el gobierno, sus instituciones y el pueblo por la acción del gobierno, de las instituciones y del pueblo mismo. La consigna para todo peronista, esté aislado o dentro de una organización, es contestar a una acción violenta, con otra más violenta. Y cuando uno de los nuestros caiga, caerán cinco de los de ellos...»

Autores consultados y/o citados: Bolsonweb (entrevista a Gonzalo Chávez) – Norberto Galasso – El Forjista – ConstituciónWeb – Joseph Page.



Primera Feria del Libro de Trabajadores y Trabajadoras



El Instituto de Estudios sobre Estado y Participación de ATE Provincia de Buenos Aires anunció la realización de la 1er Feria del Libro del movimiento de Trabajadores y Trabajadoras, entre los días 15, 16 y 17 de mayo de este año, en el Centro Cultural Islas Malvinas, de la Ciudad de La Plata, ubicado en calle 19 y 50

La Feria intenta generar un espacio de encuentro en donde convivan las producciones y publicaciones de la historia del campo popular y del trabajo, que ha sido una herramienta constitutiva de la transformación cultural, social, económica y política del mundo en que vivimos.

Contará con la participación de autores y autoras, trabajadores y trabajadoras, que han plasmado desde distintas perspectivas las diferentes realidades que componen el universo del movimiento obrero.

Organizaciones sindicales, organizaciones sociales, editoriales populares y autogestivas, docentes, escritores independientes... se darán cita durante tres días para compartir saberes, intercambiar experiencias y reivindicar la historia de lucha del universo del trabajo en la Argentina.

El titular del IDEP, Danielo Loncón, le confesó a Malas Palabras su alegría por la cercanía del momento y relató que en la tradicional plaza platense se montará una enorme carpa donde se colocarán los diversos stands y donde se realizarán además diversas charlas-debates.

«Queremos que se ponga en discusión algunas temáticas trascendentes para el mundo del trabajo, como por ejemplo, género, salud u otras condiciones de empleo. Queremos que se entienda que el movimiento del trabajo ha sido un motor ineludible para no solo la historia nacional, sino del mundo entero. Las sociedades de todos los tiempos han sido testigo cómo los trabajadores organizados estuvieron siempre presentes en las grandes transformaciones. Pero a pesar de ello, no siempre se conoce que desde este mundo han partido producciones literarias de enorme significación. No se conoce porque, en general, la editoriales más importantes no se han hecho eco de ese nivel de producción de saberes. Nuestra propuesta es poner en común ese nivel conocimiento y de profundidad investigativa», reflexionó Loncón.



La inscripción se realizará a través de nuestra página WWW.IDEPBA.COM.AR

Para más información comunicarse con IDEPba a Correo: idep@atepba.org.ar

Teléfono: (0221)424-5331 / 8901 int 31

Facebook: [idepba](https://www.facebook.com/idepba)



Por José Pablo Villarreal



Incendios en los bosques patagónicos

Los negocios prendieron el fuego

A dos meses del comienzo de los incendios forestales en el sur del país, ya pocos dudan de la intencionalidad de su origen. Una trama de negocios privados, inmobiliarios y mineros, emerge detrás del fuego. Notorios nombres de la política y el mundo empresarial, se entremezclan con el desconocido sujeto que encendió el fósforo.

En lo que ya nadie puede dejar de considerar como la tragedia ecológica más grande de los últimos tiempos en la Patagonia Argentina desde mediados de febrero se están quemando los bosques andinos nativos patagónicos. Con epicentro central en el noroeste de la provincia del Chubut, pero extendiéndose a lo largo y ancho de la región patagónica. En especial la que abarca el entorno del Lago Cholila y las cuencas de los ríos Tigre y Turbio, en Chubut y otras provincias

A esta altura, decenas de denuncias de los nativos, de organizaciones mapuches y de especialistas conocedores de la zona, coinciden en la clara sensación de que la forestación ha sido quemada de manera deliberada, en medio de fuertes sospechas que apuntan a intereses económicos que necesitan menos bosques para avanzar en sus emprendimientos inmobiliarios, turísticos, mineros o madereros.

En este contexto, se han venido repitiendo las respuestas de las comunidades afectadas, las que, frente al ocultamiento organizado de parte de las autoridades y de los grandes medios de comunicación, no solo regionales sino también los de alcance nacional, no pararon de organizar en asam-

bleas, ni tampoco dejaron de marchar para hacer su voz de protesta en las más importantes ciudades de la región, pero también por las calles de la capital federal.

Para el especialista, Marcelo Martínez, los sectores involucrados estarían ligados al ex gobernador, y nuevamente precandidato para el cargo, Mario Das Neves, aunque otras fuentes no descartan la participación –y hasta denuncian articulaciones- de personajes con intereses en la región, que van desde Hugo Sigman (conocido cineasta, médico y empresario de grandes corporaciones, con fuertes vínculos con el kirchnerismo); Paolo Rocca (el argentino más rico, con un patrimonio declarado de 6.000 millones de dólares; o Juana De Narvaez Stewer (hermana del político Francisco De Narváez, que tiene campos junto al lago, en una extensa planicie ubicada cerca de la embocadura que abarca casi toda la playa de la bahía nor-oriental del Lago Cholila), hasta el famoso empresario mediático Marcelo Tinelli, que posee un campo de 2000 hectáreas en el Río Pedregoso y el Río Blanco Oriental, al norte del Lago Lezana.

En medio de toda esta trama, cabe recordar que las primeras versiones oficiales



daban cuenta de la caída de un rayo como origen del incendio en las cabeceras del Río Tigre. Sin embargo, un repaso de las condiciones climáticas del momento indican que si bien en días anteriores al 15 de febrero habían ocurrido tormentas eléctricas en esa zona, es fácil de constatar mediante informes meteorológicos e imágenes satelitales, que durante la semana anterior al inicio del fuego y el mismo día de inicio, las condiciones climáticas eran de buen tiempo.

Esta realidad también fue avalada por los relatos de los pobladores de los parajes situados en la zona donde comenzó el incendio, quienes tampoco ubican una situación climática semejante por esos días.

El lugar de inicio del fuego, oficialmente había sido ubicado en las cabeceras de la Cuenca del Río Tigre, una zona muy remota y de acceso complicado (con lo cual, se pretendía respaldar la teoría del rayo), pero ese dato también fue cuestionado, ya que las imágenes satelitales ubican las primeras fuentes de calor, asimilables a focos de incendios activos, a la vera del curso medio de dicho río, en el paraje «La Horqueta», situado en la confluencia de los ríos Tigre y Alerce, una zona poco accesible y de «propiedad privada».

Frente al cúmulo de pruebas y de testimonios, los funcionarios ya no pudieron sostener sus teorías y rápidamente cambiaron de discurso, admitiendo la existencia de un «negocio verde», aunque sin efectuar ningún tipo de denuncia formal, más allá de las declaraciones públicas que en lo concreto, no aportan en nada para determinar quienes fueron los responsables y menos aún, para asegurarnos que estos negocios van a ser desmantelados y que un incendio como este no va a volver a ocurrir.

Los pobladores ya sabían que el incendio fue intencional y la propia naturaleza les da la razón. Algunos, incluso, denunciaron con anterioridad que el incendio iba a ocurrir y que habían personas con intenciones de provocarlo...

Con el hecho consumado, y la cercana suposición de que, ante semejante trama de intereses existentes, difícil será hallar al dueño del fósforo, conviene apuntar a responsabilidades políticas, que bien pueden ser determinadas.

La mano del hombre

Según reseña Federico Soria, un técnico en Conservación de la Naturaleza y Posgraduado en Diseño y Administración de Áreas Protegidas, «en los bosques andino-patagónicos, la gran mayoría de los incendios son provocados por el hombre. El fuego no es un elemento que forme parte del ecosistema de los bosques andino-patagónicos y su presencia de lo muy ocasional que es, puede ser calificada como ajena a dicho medio natural o que dicho medio natural está dissociado o es independiente de él. Prueba de ello es que las plantas y los animales autóctonos de ese ambiente, no poseen adaptaciones ecológicas evolutivas a la presencia de este elemento, como sí ocurre en otros lugares del mundo, donde el fuego producido por factores naturales es habitual y los seres vivos han respondido, tras millones de años de evolución, para convivir con su presencia. Esto NO ocurre en los bosques australes, porque es un ecosistema independiente del fuego, por lo tanto, el

daño que produce su presencia es letal para la flora y la fauna nativa».

«La otra prueba de que los incendios están directamente relacionados con la mano del hombre, está dada por una relación directa entre su ocurrencia y su presencia en una determinada región. Por ejemplo, en las zonas intangibles o inaccesibles de las áreas naturales protegidas debidamente gestionadas o con barreras naturales insalvables para el ingreso de personas, el registro histórico de incendios es mínimo o nulo. Por ejemplo, el Parque Nacional Los Alerces tiene escasos registros históricos de incendios en el área definida en su zonificación como de «parque nacional senso-estricto», que abarca toda la porción situada al oeste de la línea de ríos y lagos principales que lo atraviesan, donde por las características hídricas y topográficas, así como el plan de gestión del propio parque, no es accesible para la mayoría de las personas. En contraposición a ello, la zona oriental del parque, suele ser escenario de incendios con relativa frecuencia (como el que también está ocurriendo ahora).

Con esto también queda más que claro, que prácticamente TODOS los incendios que se producen en los Andes Patagónicos son fruto de la mano del hombre, ya sea por negligencia o dolo, debiendo el estado arbitrar los medios para sancionar económica y





penalmente a todos los responsables materiales que prenden fuego por todos lados, a sus instigadores y a los funcionarios que no pueden cumplir con su función que es evitar que esto suceda y si sucede, buscar a los responsables, además de combatir el fuego», continúa el análisis de Soria.

«Consecuentemente hoy debemos hablar con propiedad respecto de la ocurrencia de incendios forestales en la Patagonia -prosigue- ... En virtud que está claramente demostrado, desde el punto de vista técnico, que el

origen de prácticamente todos los incendios de los bosques patagónicos es la mano del hombre, y que tanto la negligencia como el dolo son comportamientos pasibles de juzgamiento de las acciones de las personas por parte de la justicia, hoy debemos comenzar a hablar con un lenguaje acorde respecto de la ocurrencia de los incendios forestales en esta región y que los mismos constituyen un delito, así como también son delictivas las acciones u omisiones de funcionarios y empresarios asociados, tendientes

a generar las condiciones para que sucedan. En razón de ello, cuando ocurre un incendio, no debería decirse «se está incendiando» un bosque o un cerro, sino, «está siendo incendiado» o más bien «están incendiando» un bosque o un cerro. No debería decirse «se está quemando» un árbol o un lugar determinado, sino, «está siendo quemado» o directamente «lo están quemando».

Si empezamos por hablar correctamente, ya tendremos ganada una parte de la batalla cultural contra los

Los negocios en Cholilla

Mencionamos en el texto central, que los negocios inmobiliarios en la zona de los bosques andino-patagónicos, no son una novedad y, a esta altura, constituyen un gran problema que ha tenido severas consecuencias ambientales, sociales y económicas en la región.

La existencia, el crecimiento y el poder de todo ese submundo de negocios, está sustentada, sin dudas, en la pésima administración del estado, el cual termina siendo controlado de hecho por los intereses privados que llevan adelante ese tipo de negocios, ya sea por estar asociados a los funcionarios políticos y sus partidos o directamente formando parte de la administración pública.

Esta ausencia de los mecanismos de control, permiten la violación de las leyes en varias regiones de la Patagonia. Esto se ve demostrado, no sólo en los conflictos sociales derivados, sino en los mapas territoriales, donde lo que prevalece es la ausencia de ordenamiento territorial y grandes desequilibrios impuestos por los intereses privados que tienen el control sobre él.

Intereses mineros

Según considera, Federico Soria «en la zona afectada por el incendio existen varias concesiones mineras de diferente tipo y grado de avance. La eliminación de la cobertura boscosa que dejó como consecuencia el incendio provocado en el noroeste de la Provincia del Chubut, es un hecho concreto que facilita la tramitación de derechos mineros y la ejecución de las labores legales en terreno previstas en el propio Código Minero. En virtud de ello, es apropiado hablar de que el incendio beneficia notablemente a estos intereses. Te-

niendo en cuenta que las concesiones mineras existentes en la zona pertenecen a grandes corporaciones transnacionales que realizan megaminería hidrotóxica en otros lugares de la Patagonia, de Argentina y del Continente, con daños ambientales catastróficos que son hechos públicos y notorios conocidos en todo el mundo».

Sin vacilar a la hora de apuntar con dedo, el ambientalista asegura que «el principal responsable por la pérdida del bosque, entonces, es el Estado, ya que, de acuerdo a la Ley de Bosques y a la Constitución Nacional, el bosque es un bien público inalienable y el Estado es el encargado de protegerlo. Lamentablemente, con estos incendios se han perdido 52.000 hectáreas de bosques nativos y nadie, en ningún estamento o poder del Estado, quiere asumir que algo hizo mal o que algo dejó de hacer para que esto pasara, nadie se quiere hacer cargo de pagar los costos políticos de haber decidido, por acción u omisión, dejar el bosque en manos de incendiarios y piromaníacos. En suma, Martín Buzzi y Mario Das Neves, son los mayores responsables políticos de los incendios en Chubut, que hoy se pasan factura mutuamente respecto de este y otros temas, fueron durante la mayor parte de sus extensas carreras políticas, socios y compañeros de listas en la mayoría de las elecciones celebradas en la provincia del Chubut desde el retorno de la democracia.

El ex gobernador Mario Das Neves firmó un decreto que posibilitó la escandalosa entrega de tierras a manos privadas, dando lugar al denunciado «curro verde». El actual gobernador fue puesto en el cargo por el propio Das Neves y no solo nada cambió, sino que, sino que generó, ya sea por acción u omisión, las condiciones para que los incendios sucedan».



piromaníacos y la negligencia/dolo de los funcionarios y/o empresarios asociados».

Perdieron el tiempo con toda intención

Otro aspecto a no olvidar en todo esto, es la excesiva tardanza –para casi todas las fuentes motivada en notorias muestras de intencionalidad de los responsables estatales para enfrentar las primeras llamas. Durante los primeros días, desde que los pobladores del Valle del Río Tigre informaron respecto de la presencia de fuego, no hubo ningún tipo de reacción oficial. Se supo luego que, de haber sido atacado con prontitud, se

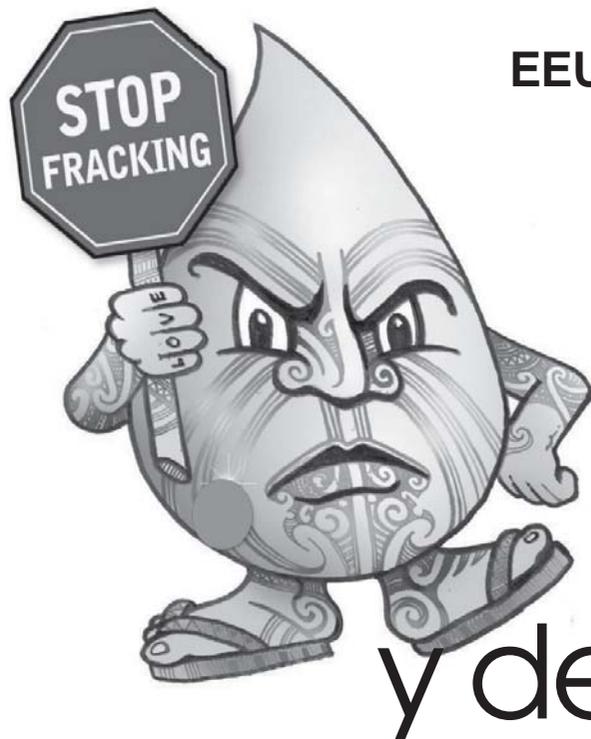
hubiera podido apagar fácil y rápidamente el fuego y evitar que cause la tragedia que hoy está aconteciendo. Sin embargo eso no ocurrió.

Según escribió Soria en su blog «el día 19 de febrero, a 5 días de iniciado el fuego y sin haber sido combatido aún, o sea, dejándose que se propague descontroladamente, el tamaño del incendio era descomunal, habían focos por todos lados rodeando ya casi todo el Lago Cholila y enormes y densas columnas de humo trepaban a más de 4.000 metros de altitud. En ese momento la dimensión del incendio era de 4.500 hectáreas y estaba siendo atacado inicialmente tan sólo por 15 brigadistas y una avioneta. Hoy día desconocemos que habrá

pasado por la cabeza de los funcionarios, para que eso ocurriera, desde el jefe de la brigada de Cholila, hasta el Gobernador de Chubut, todos los funcionarios provinciales son responsables de la pérdida que hoy sufre Cholila y, como ocurre siempre en estas situaciones, todos se lavan las manos, nadie quiere hacerse cargo».

«Cabe destacar –añadió– que también el gobierno nacional ha aportado su cuota de desidia para que esto suceda: El presupuesto de los últimos 4 años destinado a los proyectos de conservación por aplicación de la Ley de Bosques fue de 9.900 millones de pesos, que deberían girarse a las provincias y a Parques Nacionales para que sean aplicados en programas específicos. Sin embargo sólo fueron girados 1.000 millones de pesos; el resto (8.900 millones, con el 10% de eso se hubieran podido comprar dos aviones hidrantes, que actualmente no hay en Argentina), fue reasignado para financiar... «Fútbol para Todos», por decisión de los más altos funcionarios de la Presidencia de la Nación, entre los que figura un personaje que anduvo mostrándose por Cholila hace unos días: el actual Secretario General de la Presidencia, Aníbal Fernandez...»





EEUU consigue el petróleo que necesita con guerras o con negocios

La burbuja del Fracking y de Vaca Muerta

El futuro parece lejano, pero no queda otra opción que, aunque sea a regañadientes, aceptar que ya está a la vuelta de la esquina y que no es para nada alentador. Verdaderamente no podemos aseverar cuando ese futuro para nada alentador golpeará a la puerta y nos hará despertar de ese letargo mágico al que la sociedad capitalista nos ha llevado. De cómo el capitalismo y su «democracia de consumo» nos ha enceguecido frente a la abrumadora realidad.

La crisis capitalista global y su incidencia en el «cotidiano humano» están trascendiendo progresivamente los límites aguantables, y cuando hablo de límites, no me refiero a simples visiones negativas de un sistema que cada vez más muestra su lado más oscuro, sino a la realidad misma, a lo tangible inmediatamente.

Para que ese futuro -el de los que lo habitarán en su momento- no sea una tragedia, deberemos hacer más de lo que hacemos hasta este momento. Esforzarnos para luchar denodadamente para que las cosas no sigan como hasta ahora.

En el artículo de mi autoría «El choque del petróleo» (1), referido a

la caída del precio del petróleo a nivel global y la quiebra paulatina de las empresas dedicadas a la producción de crudo a partir del fracking, en el corazón de los EEUU, pero no solamente allí- se muestra la falacia del fracking como la panacea, el salvataje energético del país del norte a partir de esta técnica y su tan mentada efectividad energética.

La eclosión de la «producción» del petróleo no convencional, su incidencia en la economía mundial, la emergencia inmediata de las asimetrías y contradicciones en los países en desarrollo, los llamados BRICS, y su fuerte impacto (negativo) en las economías primarizadas, (sobre todo los estados rentísticos petroleros) pone en el tapete no solamente la crisis mundial energética, sino los vaivenes especulativos y financieros de la burbuja fracking.

La crisis energética global, producto de las múltiples aristas que se juntan, generan un agotamiento de las políticas energéticas dependientes de los hidrocarburos; ante ello, el elemento nuevo en la estrategia energética de los EEUU, los no convencionales y supretendido efecto de autonomía petrolera, tiene su

centro en la expansión de su frontera hidrocarburífera más allá de sus límites políticos.

La baja (despidos masivos) (2) en el sector en general, pero de manera contundente en el rubro de los no convencionales es la muestra de las mentiras sucesivas del fracking como la solución a la dependencia de la nación del norte de los mayores productores mundiales de petróleo.

Pero la crisis generalizada, tiene su antesala en la disputa mundial por los bienes energéticos, no solo el petróleo sino de todas las materias primas relacionadas con la generación de energía; en la medida en que la pelea por estos aumenta, la virulencia, sobre todo de los EEUU, se hace cada vez mayor, generando un aumento significativo de territorios en conflicto bélico, y escaramuzas para provocar golpes de Estado -caso concreto de Venezuela-, por quedarse con el bien energético.

La simetría, entre el declive de la producción doméstica norteamericana y el auge de las incursiones del país del norte en Oriente Próximo, es exacta. El entrelazamiento de su política exterior con la región se fue incrementado y haciéndose más vio-



lenta en la misma medida de su necesidad del llamado oro negro. Incluye la existencia misma de muchos de los emiratos productores de petróleo, por los acuerdos supeditados a la conveniencia estratégica de EEUU.

Desde Roosevelt, pasando por Eisenhower (3), hasta Obama tienen una determinada política asignada para la protección de «sus» fuentes energéticas, pero la agudización de las intervenciones y la centralidad de los hidrocarburos en la política norteamericana, se acrecienta en los años noventa -exactamente fue en el año 1998 en que tuvo que importar más crudo para mantener su voluminoso nivel de consumo-, pero el enorme crecimiento del gigante asiático, China, y su necesidad cada vez más importante del bien energético, disparó una fuerte competencia por el crudo, cada vez más escaso y caro de extraer. Beijing ha aumentado considerablemente su consumo energético a partir del año 1990. Al igual que los EEUU, China se convirtió en importador neto, dejando de ser exportador a partir del año 2003, convirtiéndose

en segundo consumidor, detrás del país del norte y delante de Japón.

El contexto en que toda esta concatenación de situaciones en torno de la cuestión y crisis energética mundial, es de una baja acelerada en la producción mundial y de la superación hace décadas de su pico máximo (peak oil), determinado por el comportamiento productivo, estudiado por King Hubbert, si bien el descenso es más bien suave no es por mucho tiempo.

La crisis de proporciones impen­sadas en el futuro inmediato, provoca un vaivén del precio a escala global, que más bien se prospecta en baja con muy pocas posibilidades de recuperación.

La idea de que el modelo Fracking pueda iniciar el camino de recuperación de un sistema sustentable, económicamente hablando, choca de frente con la realidad, porque es precisamente el fracking el promotor de un camino sin retorno en la economía energética. Su efecto, de una tasa alta de eficacia inicial llamada técnicamente Productividad Inicial (PI), alcanza su nivel más alto

generalmente en el primer mes de perforación del pozo. La PI de un yacimiento, o de los pozos que componen un campo de explotación, es la sumatoria de las PI de cada uno de los pozos que componen todo el campo, lo cual hace que para justificar la productividad de un campo se tenga que perforar más y más pozos.

El otro elemento importante y que marca significativamente la falacia del fracking es la baja tasa de recuperación, técnicamente llamada Eficiencia de Recuperación (ER), la que para el caso del GNNC (gas natural no convencional) es de solo el 6,5 % de las reservas, frente al 75-80% del gas no convencional.

Después de tres años y de un breve amesetamiento, la producción cae en picada, quedando una producción del 80-90% de su producción original, perdiendo toda rentabilidad, aunque se deje los pozos abiertos para alimentar la mentira de las reservas eternas.

La burbuja fracking, es subsidiaria de la falacia fracking. El motivo central de la presentación de la producción como homogénea está rela-

Vaca Muerta





Barack Obama

cionada con la necesidad de inflar los activos que juegan el sector financiero y que son los que producen siderales ganancias por una actividad que solo se puede catalogar como improductiva y riesgosa en términos ambientales. De hecho la contaminación producida por la explotación fracking es varias veces superior a la convencional.

En términos reales el modo de extracción es ruinoso económica y ambientalmente, pero se está expandiendo en todo el mundo, incluido el territorio argentino con el yacimiento Vaca Muerta, que se vende mediáticamente como la salvación energética contemporánea.

El meollo de la cuestión reside en las «grandes mentiras programadas en la Gran Manzana» (4), culpable además de la gran recesión y crisis actual, porque el bien energético genera un sinnúmero de activos financieros que recurren de mano en mano, hasta que alguien desinfla la burbuja.

El empaquetamiento de los activos generados por el alquiler de campos con una supuesta alta producción de no convencionales, juega un papel central en la producción de enormes ganancias en Wall Street, adentro de los EEUU, pero también de las transnacionales norteamericanas en el exterior.

La Gran Manzana está haciendo lo mismo que hizo con las hipotecas

basura: desarrollar sofisticados productos de ingeniería financiera. «Las grandes multinacionales energéticas están acaparando derechos de arrendamiento para añadirlos a sus reservas de barriles de papel y compensar así el declive de sus reservas reales con objeto de inflar artificialmente el precio de las acciones y mantener su propia solvencia» (5). Esto actualmente en EEUU, pero también

se está expandiendo paulatinamente fuera de las fronteras del país del norte.

Argentina fracking

Verdaderamente Vaca Muerta es un apreciable y suculento yacimiento no convencional para hacer grandes negocios convencionales, de esos a que está acostumbrado el gran capital financiero.

El fondo de inversión Black Rock, entre otros también dueños de acciones de Barrick Gold Corporation, un holdouts con dos millones de acciones en la petrolera de bandera, YPF,

que dirige Miguel Gallucio y que suma el 0,55 % del total de acciones, es uno de los tantos fondos de inversión privados. El 49% de YPF que no fue «re estatizado» flota en las bolsas de Buenos Aires y en Nueva York o está en manos de inversores internacionales. Entre los accionistas, detallados en un listado conformado por Bloomberg, figuran casi 50 entidades que mantienen una presencia minoritaria en YPF, de las cuales la mayoría de esta participación privada se apoya, fundamentalmente, en una estrategia especulativa, en la cual Vaca Muerta es fundamental.

Otro de los tantos fondo de inversión con sede en Wall Street,»gerenciado por Kenneth Mario Garschina, que maneja una cartera por US\$ 8.400 millones a nivel mundial, están en gran medida invertidos en activos petroleros (tiene acciones de Anadarko Petroleum, una de las principales operadoras del shale de EE.UU.)» (6)

De los 13 mil millones que cuesta YPF en el mercado, 6 mil millones están relacionados a Vaca Muerta, casi la mitad de los activos de la compañía.

Es difícil no pensar que Black Rock, un fondo, que según los números del segundo semestre que envió a la SEC, el organismo de control bursátil norteamericano, y que maneja una cartera de casi 232.000 millones de dólares, una cifra que multiplica por ocho las reservas del Banco Central, debajo de los US\$ 29.000 millones, pueda no pensar en Vaca Muerta como una gran oportunidad de agrandar tremendamente sus ganancias. Así Vaca Muerta, resulta otra gran falacia.

Notas:

- 1-R. Gómez Mederos. <http://www.rebelion.org/noticia.php?id=196312>
- 2- R. Gómez Mederos. <http://www.rebelion.org/noticia.php?id=196312>
- 3- Chao Petróleo. El mundo y las energías del futuro. Raul Shor .Debate. Primera edición 2009, Santiago de Chile.
- 4- Manuel Peinado Lorca. Director de la Cátedra de Medio Ambiente de la Universidad de Alcalá. Revista El Ecologista nº 82.
- 5- Manuel Peinado Lorca. Director de la Cátedra de Medio Ambiente de la Universidad de Alcalá. Revista El Ecologista nº 82.
- 6- El Inversor On Line. 2 septiembre, 2014





(La Otra Mirada Sur).- La existencia en el mundo en desarrollo de 146 millones de niños menores de cinco años bajos de peso, contrasta con la realidad de los infantes cubanos, reconocidos mundialmente por estar ajenos a ese mal social.

Esas preocupantes cifras aparecieron en un reciente reporte del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), bajo el título de Progreso para la Infancia, Un balance sobre la nutrición, divulgado en la sede de la ONU.

De acuerdo con el documento, los porcentajes de los niños con bajo peso son de 28 por ciento en África Subsahariana, 17 en Medio Oriente y África del Norte, 15 en Asia oriental y el Pacífico, y siete en Latinoamérica y el Caribe. La tabla la completan Europa Central y del Este, con el cinco por ciento, y otros países en desarrollo, con 27 por ciento.

Cuba no tiene esos problemas, es el único país de América Latina y el Caribe que ha eliminado la desnutrición infantil severa, gracias a los esfuerzos del Gobierno por mejorar la alimentación del pueblo, especialmente la de aquellos grupos más vulnerables.

Las crudas realidades del mundo muestran que 852 millones de personas padecen de hambre y que 53 millones de ellas viven en América Latina. Sólo en México hay cinco millones 200 mil personas desnutridas y en Haití tres millones 800 mil, mientras en todo el planeta mueren de hambre cada año más de cinco millones de niños.

De acuerdo con estimados de las Naciones Unidas, no sería muy costoso lograr salud y nutrición básica para todos los habitantes del Tercer Mundo. Bastarían para alcanzar esa meta 13 mil millones de dólares anuales adicionales a lo que ahora se destinan, una cifra que nunca se ha logrado y que es exigua si se compara con el millón de millones que cada año se destinan a publicidad comercial, los 400 mil millones en drogas estupefacientes o incluso los ocho mil millones que se gasta en Estados Unidos en cosméticos.

Lo reconoció UNICEF

Cuba tiene 0% de desnutrición infantil

Para satisfacción de Cuba, la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO) también ha reconocido que ésta es la nación con más avances en América Latina en la lucha contra la desnutrición.

El Estado cubano garantiza una canasta básica alimenticia que permite la nutrición de su población al menos en los niveles básicos- mediante la red de distribución de productos normados.

De igual forma, se llevan a cabo reajustes económicos en otros mercados y servicios locales para mejorar la alimentación del pueblo cubano y atenuar el déficit alimentario. Especialmente se mantiene una constante vigilancia sobre el sustento de los niños, las niñas y adolescentes. Así, la atención a la nutrición comienza con la promoción de una mejor y natural forma de alimentación de la especie humana.

El tema de la desnutrición cobra gran importancia en la campaña de la ONU para lograr en 2015 las Metas de Desarrollo del Milenio, adoptadas en la Cumbre de jefes de Estado y de Gobierno celebrada en 2000, y que tienen entre sus objetivos eliminar la pobreza extrema y el hambre para esa fecha.

No exenta de deficiencias, dificultades y serias limitaciones por un bloqueo económico, comercial y financiero impuesto por Estados Unidos hace más de cuatro décadas, Cuba no muestra desesperantes ni alarmantes índices de desnutrición infantil. Ninguno de los 146 millones de niños menores de cinco años bajos de peso que viven hoy en el mundo es cubano.





Mendoza: La tierra del sol y la impunidad

Cuando la muerte llega nos atraviesa como cuchillo; es un filo que nos marca la mirada para siempre. Así, tristes, claras y fuertes son las miradas de las madres contra el gatillo fácil, de los hermanos, de los amigos, de los compañeros, de cada uno de los 220 jóvenes asesinados por la policía desde el arribo de la democracia, con la complicidad de un gobierno que por un lado juzga a los militares asesinos y por el otro encubre a los nuevos asesinos.

La muerte nos deja la soledad. Solos de quien nos abrazaba, solos de quien nos escuchaba, dentro del sin sentido de la espera, creyendo que de allí ya no se podrá volver.

Las veo sentadas con velas en las manos, con sus hijos en las manos, en los ojos, en su cuerpo -como escribía nuestro querido Juan Gelman- y me digo que tiene sentido seguir peleando, porque como ellas dicen «esta es una lucha por la justicia que no existe sin la dignidad de la vida».

Y cada uno de los pibes asesinados era digno y lo seguirá siendo en tanto sigamos luchando. Los otros. Los asesinos. Esos, deberán cargar en cada paso a nuestros chicos.

Parece obra de la casualidad y entonces escuchamos muchos porqués,

por qué le toco a mi hijo, por qué justo no estaba, por qué nos matan los que deberían protegernos, por qué el gobierno no hace nada y ahora que hago y tantos mas.

Pero no es casual, estas decisiones tienen nombres y responsables.
¿Por qué?

Los sucesivos gobiernos en este país siempre se han preguntado cómo controlar a los individuos potencialmente peligrosos: jóvenes, pobres, habitantes de barriadas populares, trabajadores precarizados o en negro, en definitiva, cualquier persona, hombre o mujer, que no entrase en los estándares socialmente aceptados por el modelo económico y social a medida de los intereses de unos pocos y que margina de múltiples maneras a la mayoría. Y encontré diversas formas, el hambre, la desocupación, la

(...) o cocinar el lloro como un tallo de maíz cargado de hijitos en la espalda o como espada la más vengadora la del pueblo que dulce viste sus heridas como soldados agradecidos a la mamá.(...)

Juan Gelman

desinformación y la muerte como garantía para esto.

Bajo el amparo de expresiones tales como «algo habrán hecho» y del clamor de nuestro pueblo por seguridad, tanto la policía como el gobierno de turno justifica estos crímenes cometidos sobre jóvenes acusados por ellos mismos de lacras, ratas o villeros que deberían desaparecer de la tierra.

Mendoza, además de ser «la tierra del sol y del buen vino» es quien ocupa a la fecha, el tercer lugar dentro de las provincias con mayor cantidad de casos de gatillo fácil en el país, siguiendo a Santa fe y Tierra del fuego.

Otra de las conquistas provinciales es que nuestra policía es mundialmente conocida por las cientos de denuncias por desapariciones, asesinatos, torturas y ocultamientos de pruebas que se cometen a diario y muchas de ellas han sido denunciadas a la Corte Interamericana de Derechos Humanos.

Complicidad del Estado

El 80 por ciento de los policías responsables de estos asesinatos se conocen, pero solo el 15 por ciento de

éstos han sido procesados y se encuentran cumpliendo su condena, que varía de cuatro a ocho años como máximo. Mientras que el otro 85 por ciento goza de impunidad y cumple funciones como penitenciarios, seguridad de políticos en los municipios o conserva su cargo y rango en las comisarías.

Esto demuestra a claras la complicidad del Estado provincial con estos vejámenes.

Hoy el gatillo fácil ocupa el segundo lugar en causa de muerte en la provincia y sin embargo continúa sin ser prioridad para el gobierno provincial. En 2014 se produjeron 137 homicidios. De ellos, 9 (6,56%) se produjeron en ocasión de robo, Mientras que 21 (15,32%) fueron gatillo fácil.

Cabe resaltar que el 56 por ciento de los asesinatos fueron cometidos por la fuerza policial provincial y el 46 por ciento por el servicio penitenciario provincial.

Enumeraré algunos de los últimos casos de jóvenes muertos por gatillo fácil durante el gobierno del actual gobernador Francisco Pérez, en el 2014, agradeciendo profundamente a las familias de víctimas que recientemente conformaron la «Comisión de víctimas contra el gatillo fácil» que siguen en pie de lucha a pesar del dolor pidiendo justicia para sus hijos y especialmente NUNCA MAS frase que continua siendo lamentablemente tan actual como hace 39 años.

● **Lorena Castro y Tania Páez:** las dos jóvenes fueron atropelladas el 9 de Diciembre de 2014 por el efectivo Antonio Gabriel Cruz que maneja borracho y bajo influjo de drogas

Tania falleció en el hospital el 11 de diciembre y Lorena el 23 de diciembre. El responsable se encuentra en libertad.

● **Lucas Carrasco:** asesinado por Diego Guzmán quien aun se encuentra en libertad, el 16 de diciembre de 2014 a la salida de un partido de fútbol local en callejón sur y Bouloung sur mer. Su familia ha sido objeto de persecuciones y constantes amenazas.



Familiares reclaman por uno de los jóvenes asesinados

● **Nicolás Barrera** asesinado el 20 de marzo de 2014 por el agente José Castro. Su hermana presencio el asesinato, mientras lo golpeaban le decían que lo hacían porque era un villerito y una rata. No hay responsables.

● **Leonardo Rodríguez** fue detenido en el Corredor del Oeste cerca de las 2.30 de la mañana del 16 de enero y fue muerto en un supuesto «suicidio» en la ya conocida por estos casos, comisaria 27 de Godoy cruz, su cuerpo tenia marcas de golpes y uñas arrancadas. No hay responsables aun.

● **Exequiel Torres:** asesinado por el oficial Agosti quien fue defendido por otro inamovible del establishment mendocino como el abogado Pablo Cazabán, defensor de la policía del gatillo fácil.

● **Andrés Campoy** fue retenido por gendarmes a la vera de la ruta 7 el 13 de junio de 2014. Llevaba con él una carabina de 1860 de su abuelo materno que pensaba vender. Poco después Andrés muere de un disparo en la cabeza, según la versión de los

gendarmes por suicidio. No hay responsables.

● **Claudio Jose Damian Gil:** asesinado a golpes en la Oficina Fiscal 19 de Junín. Aun no hay responsables.

Seguimos junto a Viviana, Elsa, Jessica, Mónica, y todas las madres junto a organizaciones sociales, sindicales, políticas y todo el pueblo mendocino peleando por justicia por nuestros pibes y luchando por la vida. Cuando un gobierno se toma en serio los derechos humanos, se toma en serio la vida y no permite más asesinatos, no permite el gatillo fácil, ni encubre a una policía corrupta sin formación y asesina.

Es por esto que exigimos se juzgue a los responsables de los asesinatos tanto los miembros de la policía como del poder político. Al gobernador Francisco Pérez y su ministro de Seguridad, Leonardo Comperatore, a los que aun esperamos se hagan presentes y convocamos a todos los que luchamos en el país a unirnos en un solo y fuerte puño contra el gatillo fácil y todas las formas de impunidad.

La «Comisión de víctimas contra el gatillo fácil» nació hace solos tres meses gracias a la iniciativa de las madres de los jóvenes asesinados. El objetivo es luchar por justicia por sus hijos y nunca más al gatillo fácil, así como también, desde la construcción colectiva, vencer la soledad en la que se queda luego de estos crímenes. Se busca formalizar una organización que luche tanto en la calle como en las instituciones contra esta forma de violencia.

Hasta ahora se ha participado en la «Marcha del carrusel contra la megaminería contaminante», «Marcha por la memoria y contra la impunidad de ayer y hoy», diversas vigiliyas y actividades contra el gatillo fácil y otras formas de violencia.



La historia de Marita Veron llegó a las tablas

MIKA es una obra de teatro inspirada fundamentalmente en la historia de Susana Trimarco, madre de Marita Verón, y en otras historias reales ocurridas en Argentina. Apunta a la prevención y toma de conciencia en temas de Trata de Personas y Violencia de Género. Creada a partir de una convocatoria de la ONU, desde el 2012 MIKA gira por Argentina en una búsqueda incansable por abrir interrogantes sobre lo naturalizado.

Entrevistamos a Jimena Dulca, directora de la obra y co escritora del guión.



¿De qué se trata MIKA?

—Es una obra que la Organización de las Naciones Unidas (ONU) me propuso hacer cuando yo vivía en EE.UU. allá por el 2008. En ese entonces, el Secretario General Ban Ki Moon invitó a referentes de todas las áreas a sumarse a la campaña de la eliminación de la violencia contra las mujeres. Al equipo que yo tenía allá se sumaron profesores míos del master que yo estaba haciendo en Dirección de Teatro, ya que era una propuesta muy atractiva. Y empezamos a trabajar en una creación colectiva sobre una obra que básicamente tiene 2 ejes temáticos: trata de personas para la explotación sexual, y violencia doméstica. Pensaba que si lo hacíamos para la ONU no podíamos tratarlo de una forma ficcional o de interpretación libre, sino que teníamos que ser rigurosos. Y empezamos a buscar historias verdaderas. Y la historia de Susana Trimarco allá en el 2008 era muy sobresaliente, incluso a nivel internacional. Le pude hacer entrevistas que son la columna vertebral de la obra. No es la única historia que se trata en MIKA pero sí es la columna vertebral.

Lo que van a ver en la obra es la recreación literal de lo que ella me contó de lo que fueron esas primeras 72 horas, y los primeros meses de búsqueda, poniendo el foco en las instituciones y en cómo estas instituciones

le respondieron a ella como ciudadana: la justicia, la policía, incluso el hospital al que Marita estaba yendo cuando fue secuestrada. También hacemos una reflexión sobre el periodismo y cómo las noticias sobre femicidios y trata de personas son comunicadas en televisión. MIKA tiene una mirada integral. Eso ha sido también el éxito: aborda muchas cosas al mismo tiempo, es llevadera a pesar de que trata temas durísimos. La hemos trabajado con mucha altura, no caemos en golpes bajos.

¿Cómo fue que la obra llegó a la Argentina?

—El primer estreno en la ONU tuvo repercusión acá en el país. Y empecé a gestionar para que la obra se muestre en Argentina. Y la verdad es que me llevé una sorpresa porque me llevó 4 años que un organismo del Estado se decidiera a producir MIKA. No quería producir la obra de forma independiente porque por la temática me parecía que tenía que ser tomado por el Estado. Creo que en eso no me equivoqué porque hoy tenemos llegada a lugares y a público que no irían a pagar su entrada. Finalmente la obra se estrena en Argentina en noviembre del 2012, producida por la dirección de Cultura del Senado de la provincia de Buenos Aires y la Cámara de Diputados.





Recién contabas que la obra fue una creación colectiva, ¿cómo fue ese proceso?

—En el proceso de escritura fuimos 4 personas: yo como directora, dos dramaturgos y un dramaturgista. A su vez yo traducía todo el material al castellano para que los dramaturgos trabajaran con ellos, tanto las entrevistas a Susana, como una editorial que ayudó a construir al periodista de la obra, inspirado en una editorial que hizo Liliana Hendel en TN a raíz del caso de una mujer que sufría violencia de género por parte de su ex pareja, que había hecho todo lo que había que hacer, hasta había ido a los medios, y que finalmente su ex pareja la mata. Esa editorial está completa en la obra. Y también fue un proceso de escritura y reescritura en el espacio y a nivel textual. La obra que se hizo en Estados Unidos tiene algunos pocos cambios para adaptarse a la presentación en Argentina. También fue mejorada, como pasa siempre que se re estrena una obra, porque a medida que la vas presentando ante el público aprendes las cosas que funcionan y que no funcionan. También los actores aportaron un montón de ideas, como por ejemplo, la idea del monólogo final surgió en improvisación del actor que estaba haciendo de Daniel Verón.

Por la temática de MIKA debe haber habido un trabajo en la construcción de los personajes, porque no se trata de cualquier tipo de personajes sino de personas reales con historias reales...

— Así como las historias son verdaderas, nunca me propuse que sea un documental, que quien hace de Susana Trimarco se parezca a ella. Sí poder tomar los rasgos sobresalientes de ese personaje en términos de personalidad y de actitud ante el obstáculo, ante el conflicto. Por ejemplo, de Daniel Verón tanto no sabíamos (NdeR: el papá de Marita falleció en 2010), sí por lo que Susana nos había contado, o verlo en fotos. Pero lo construimos tomando los rasgos que me fueron describiendo de él, y también un poco con intuición, porque hay un punto en que nosotros como artistas vamos desarrollando poéticamente ese personaje. La linda sorpresa fue hacer la presentación en Tucumán, y que la mejor amiga de Daniel Verón se me acercara y me diga «¡Daniel era tal cual lo está mostrando acá!». Con Susana nos pasa un poco lo mismo. Yo tuve oportunidad de verla en varios momentos, pero también uno deja volar un poco la imaginación y empieza a meter formación y elementos de la ficción, pero que sí ayudan a la historia. Nosotros queríamos mostrar

a Susana como una líder sin saber que iba a serlo, que tuvo la fuerza de cambiar la realidad que la rodeaba.

¿Cómo fueron tus encuentros con Susana Trimarco?

—Los primeros fueron entrevistas telefónicas porque yo no estaba en el país. Desde el primer minuto, ella fue muy generosa. Imaginate que, 7 años después del secuestro de Marita, le pedía detalles de las primeras 72 horas. Y ella me contó todo con mucha paciencia y con mucho detalle. A fin de ese año de empezar las conversaciones nos juntamos en Buenos Aires, y después estuvimos conectadas. Cuando estrenamos la obra en Argentina, ella vino a la inauguración. A partir de ahí se generó una relación mucho más fluida. Ella sabe que nuestra obra está a su disposición, así que hicimos un par de funciones para la fundación y este año vamos a hacer más. Ya tenemos una relación te diría que de trabajo con ellos.

¿Cuál fue su opinión de la obra cuando fue a ver el estreno?

—Ella dijo que le habíamos hecho revivir los primeros momentos de la desaparición y secuestro de su hija Marita. Estaba super conmovida y shockeada porque hablamos sido muy fieles a eso que le había pasado. Para



Susana Trimarco en una de las representaciones





mí fue como una evaluación, porque una entrevista transformada en obra de teatro te puede llevar a muchos lugares, y su aprobación era muy importante para nosotros.

¿Qué pretende la obra generar en el espectador?

Primero concientizar, atacar la naturalización, en este caso la de la violencia hacia las mujeres, o la forma en la que la mujer es tratada. Esto no es natural sino que hemos elegido tratar a nuestras mujeres de esta manera. Y así como lo elegimos, podemos dejar de elegirlo y cambiar nuestras formas de comportarnos. Y en segundo punto prevenir. El arte es un instrumento que puede servir. La obra tiene mucha información que nos interesa que la tengan los jóvenes, que tiene que ver con modos de captación para tratar de personas, temas de violencia doméstica, cuándo pedir ayuda, la necesidad de no encerrarse... También hay un mensaje para los periodistas, cuál es la ética a la hora de comunicar estos casos. También hablamos mucho de la violencia institucional. Y en la respuesta del público vemos que la gente se ve reflejada en muchos puntos de la obra. Mostramos la violencia institucional que sufrieron Susana Trimarco y Daniel Verón, pero que también sufrimos

todos yendo a hacer cualquier trámite sencillo, y la gente se siente muy identificada.

¿En qué circuitos pretenden que circule Mika?

—Los jóvenes son una de nuestras prioridades. Los cambios se generan en general de la juventud hacia arriba. Y también obviamente público en general. Tratamos de tener un muestrario de público distinto. Nos interesa hacer funciones para médicos, para judiciales, para fuerzas de seguridad, ahora vamos a hacer una en cárceles. Nos gusta al final del año ver que no todas las funciones fueron destinadas al mismo público, ni en la misma región. Tenemos esto en cuenta a la hora de programar nuestras funciones. El año pasado en Tucumán, invitados por Susana Trimarco, fue una de las experiencias más movilizantes que uno puede tener con la obra: encontrarte con las personas reales.

A partir de esta experiencia con Mika, ¿cómo te parece que puede ayudar el teatro a la toma de conciencia social?

—Las artes en general tocan al ser humano en lugares que quizás la información dura no le llega: a la emoción, a los 5 sentidos... pero el teatro, que es específicamente lo que noso-

El equipo de MIKA

Dirección: Jimena Duca

Asistente de Dirección: Agustín Tellechea

ELENCO

Sofía Boué, Gabriel Shapiro, Micaela Daniela Suarez, Eduardo Spinola, Julieta Ranno, Agustín Tellechea, Anahí Carnavale, Sebastián Richard, Malena Sandy Hernández.

TECNICOS

Producción integral: Jimena Duca
Escenografía: Javier Pereyra / Catalina Oliva – Mariana Soibelzon

Iluminación: Pato Landucci

Vestuario: Catalina Oliva

Música original y Diseño de sonido: Matías Olmedo

Sonido en vivo: Diego Rodríguez

Diseño de títeres: Mariana Soibelzon

Realización de vestuario: Magalí Salvatore
Diseño de logo y website

MIKA: Estudio Mediafunk

Asistente de dirección: Agustín Tellechea

Para seguir la agenda de MIKA, se puede entrar a la página www.mikateatro.com, o en Facebook: Mika teatro.

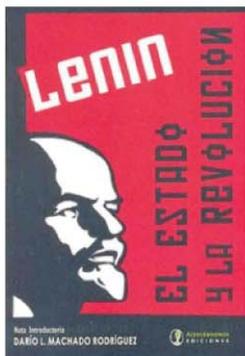
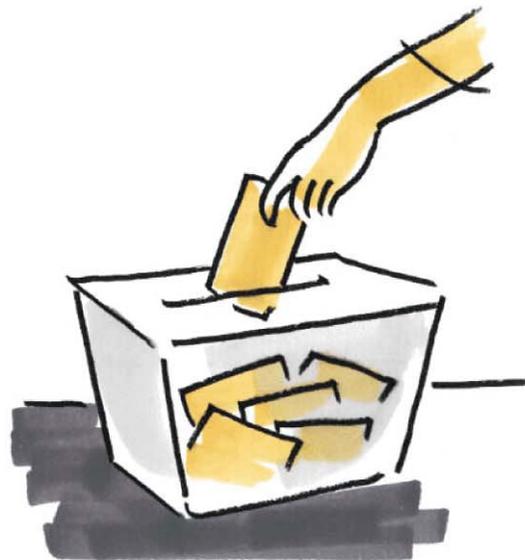
tros hacemos, al estar en vivo, cara a cara con el otro, tiene una llegada que es impresionante. No puedes esquivarlo. Son herramientas para la transformación social. Nosotros como compañía de teatro ya estamos trabajando en otros proyectos sobre otras temáticas. Para mí el teatro es una herramienta fundamental, que tendría que ser más tenida en cuenta por el Estado, para entrar en conversación. Con la obra, nosotros no damos respuestas, nosotros generamos interrogantes: cómo podríamos ser mejores, por qué pasan estas cosas, qué eslabón falló, dónde está el error, cómo podemos mejorar como sociedad.



LEER ES CRECER

Especial Agosto: Literatura política

Con cada edición de Malas Palabras, te damos la posibilidad de adquirir novedades editoriales con un 25% de descuento sobre el precio de venta.



El Estado y la Revolución

Autor: Vladimir Ilich Uliánov

El Estado y la revolución es un libro escrito por Lenin entre agosto y septiembre de 1917, mientras se encontraba en la clandestinidad en Finlandia.

Es un texto fundamental, en la medida en que fue redactado entre la primera etapa (febrero) y la segunda etapa (octubre) de la revolución rusa de 1917. Por eso se ha considerado que esta obra, junto con otras del mismo período, proporciona claves para comprender la idea que tenía Lenin de lo que iba a ser y de lo que debía ser la Revolución.

PVP: \$50
Malas palabras: \$40



Guerrillero del Tiempo

Autora: Katiuska Blanco

Este libro, que consta de dos partes, propicia un acercamiento al ser humano que convive con la figura histórica que encarna a los héroes del pasado y a los que defenderán en el futuro de Cuba, nuestra América y el mundo, las nobles causas de independencia, justicia y humanidad. El lector tendrá la oportunidad de recorrer con Fidel el camino de sus días, disfrutará de la naturalidad y transparencia con que va hilvanando los hechos, puntos de vista, imágenes y sentimientos de la memoria; en un viaje desde la casa y los seres del pasado hasta los desvelos, penurias, esperanzas y augurios de los días que corren.

PVP: \$550
Malas palabras: \$420



De Perón a los Kirchner

Autor: Jorge Saborido

En este libro se propone una narración explicativa del período que abarca desde la irrupción de Juan Domingo Perón en la escena política argentina en 1945 hasta la actualidad, marcada desde 2003 por el encumbramiento del matrimonio Kirchner. A lo largo de esos años, el país experimentó una larga decadencia económica que sólo se ha revertido, y parcialmente, desde 2003. De la potencia que para muchos pudo llegar a ser luego de la Segunda Guerra Mundial, se ha pasado a una nación de limitada presencia en el ámbito internacional, con tensiones sociales y culturales crecientes.

PVP: \$110
Malas palabras: \$80



Acumulación y hegemonía en la Argentina menemista

Autor: Adrián Piva

En el origen de esta investigación se encuentran dos preguntas. En primer lugar, cómo explicar la imposición, con altos índices de aprobación popular, del programa de reformas neoliberales a partir de julio de 1989. En segundo lugar, cómo dar cuenta de la profundidad de la crisis económica y política del año 2001. En definitiva, cómo explicar la constitución de un sólido y duradero consenso en torno al proceso de reestructuración del capital y del Estado y, al mismo tiempo, su estrepitoso final en el marco de una crisis de legitimación con pocos antecedentes en la historia argentina.

PVP: \$120
Malas palabras: \$95

Para hacer pedidos o consultas

acercandonosediciones@gmail.com



ACERCÁNDONOS
EDICIONES

Murió Eduardo Galeano

América Latina se queda sin palabras

"Vinieron. Ellos tenían la Biblia
y nosotros teníamos la tierra.
Y nos dijeron:
"Cierren los ojos y recen".
Y cuando abrimos los ojos,
ellos tenían la tierra
y nosotros teníamos la Biblia".

**¡MALAS
PALABRAS**
... en nombre de las que no se dicen ...